

ABOVE THE LINE



© Maximilian Motel

Pasquale Aleardi

Website	https://www.pasqualealeardi.com/
Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Griechisch: fließend Englisch: fließend Französisch: gut Italienisch: fließend
Dialekte	Schweizerdeutsch (Heimatdialekt), Zürichdeutsch
Jahrgang	1971
Wohnsitz	Berlin, Zürich
Größe	188 cm
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	grün-braun
Nationalität	Italienisch, Griechisch, Schweizerisch
Stimmlage	Bariton
Führerschein	PKW: B
Gesang	Soul & RnB, A-Capella, Ballade, Bühnengesang, Musical, Pop, Sprechgesang, Funk, Blues, Chanson, Chorgesang, Country, Folk, Gospel, Hip-Hop, Jazz, Lied, Swing
Instrument	Klavier, Keyboard / Synthesizer
Tanz	Standard, Zeitgenössischer Tanz
Sport	Karate, Tanzsport
Ausbildung	2023 - 2024 SourceTuning™ Acting Coach 1992 - 1995 Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)
Awards	BIS ZUR WAHRHEIT Prix Walo - Nominierung Bester Schauspieler (2025) ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK Deutscher Filmpreis - Nominierung Beste Männliche Nebenrolle (2020) GOTTHARD Schweizer Fernsehfilmpreis - Beste Männliche Hauptrolle (2017) SCHICKSALSJAHRE Goldene Nymphe - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2011)
Agent	Michaela Hoff Tel.: +49 (0)89 599 08 4-33
Presse	PUBLICS PR Nicole Giesa +49 151 25228753 info@publics-pr.de

Filmografie

2025	KOMMISSAR DUPIN – BRETONISCHE VERSUCHUNGEN	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Anja Gurses
	EWIGI LIEBI	SRF Produktion: Zodiac Pictures (Verleih: DCM) Regie: Pierre Monnard
	KOMMISSAR DUPIN – BRETONISCHE SEHNSUCHT	ARD-Degeto Produktion: filmpool Fiction Regie: Anja Gurses
2023	KOMMISSAR DUPIN – BRETONISCHER RUHM	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Holger Haase
	BIS ZUR WAHRHEIT	NDR Produktion: Nordfilm GmbH, Atalante Film Regie: Saralisa Volm Prix Walo - Nominierung Bester Schauspieler (2025)
	WEIHNACHTSPÄCKCHEN	ZDF Produktion: Relevant Film Regie: Stefan Bühling
2022	SECHS AUF EINEN STREICH – DIE VERKAUFTEN PRINZESSIN	ARD/BR Produktion: TV60 Filmproduktion Regie: Matthias Steurer
	KOMMISSAR DUPIN – BRETONISCHE NÄCHTE	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Holger Haase
	DER SCHEICH	Paramount+ Produktion: X Filme Creative Pool Regie: Dani Levy, Johannes Naber
2021	THE ORDINARIES	Produktion: Bandenfilm (Verleih: Notsold GmbH, Port au Prince Pictures, The Match Factory) Regie: Sophie Linnenbaum
	KOMMISSAR DUPIN – BRETONISCHE IDYLLE	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Janis Rebecca Rattenni
2020	KOMMISSAR DUPIN – BRETONISCHE SPEZIALITÄTEN	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Bruno Grass

2019	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHES VERMÄCHTNIS	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Bruno Grass
2018	ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK	Produktion: UFA Fiction (Verleih: Universal Pictures International Germany) Regie: Philipp Stölzl Deutscher Filmpreis - Nominierung Beste Männliche Nebenrolle (2020)
	BINGO IM KOPF	ARD/Degeto Produktion: Letterbox Filmproduktion Regie: Christian Theede
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHE GEHEIMNISSE	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Bruno Grass
2017	DAS PUBERTIER	ZDF Produktion: UFA Fiction Regie: Oliver Schmitz, Uwe Janson
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHES LEUCHTEN	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Dagmar Seume
2016	FÜR EMMA UND EWIG	Sat.1 Produktion: Falcom Media Regie: Doron Wisotzky
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHE FLUT	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Thomas Roth
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHER STOLZ	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Thomas Roth
2015	GOTTHARD	ORF/SRF/ZDF Produktion: Zodiac Pictures Regie: Urs Egger Schweizer Fernsehfilmpreis - Beste Männliche Hauptrolle (2017)
2014	DIE KLEINEN UND DIE BÖSEN	Produktion: Coin Film (Verleih: Movienet Film) Regie: Markus Sehr
	HONIG IM KOPF	Produktion: Barefoot Films (Verleih: Warner Bros. Entertainment) Regie: Til Schweiger
	FÜNF FREUNDE IV	Produktion: SamFilm (Verleih: Constantin Film) Regie: Mike Marzuk

	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHE BRANDUNG	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Matthias Tiefenbacher
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHES GOLD	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Thomas Roth
2013	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHE VERHÄLTNISSE	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Matthias Tiefenbacher
	ROBIN HOOD UND ICH	Sat.1 Produktion: Filmpool Fiction Regie: Holger Haase
	TATORT - DIE WAHRHEIT STIRBT ZUERST	MDR Produktion: Saxonia Media Regie: Miguel Alexandre
2012	THE BERLIN FILE	Produktion: Film Base Berlin (Verleih: CJ Entertainment) Regie: Ryoo Seung-Wan
	HERZTÖNE	Sat.1 Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Sven Bohse
	STÄRKE 6	SRF/SWR Produktion: T&C Film Regie: Sabine Boss
	WER LIEBT LÄSST LOS	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Judith Kennel
	NUR EINE NACHT	ZDF Produktion: Relevant Film Regie: Torsten Näther
2011	PAPA AUF PROBE	ARD/Degeto Produktion: Phoenix Film Regie: Udo Witte
	IM BRAUTKLEID MEINER SCHWESTER	Sat.1 Produktion: Magic Flight Film Regie: Florian Froschmayer
	SCHLEUDERPROGRAMM	ZDF Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Katinka Feistl
	MÜNCHEN '72 - DAS ATTENTAT	ZDF Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Dror Zahavi

2010	WHAT A MAN	Produktion: Pantaleon Films (Verleih: Twentieth Century Fox Germany) Regie: Matthias Schweighöfer
	MÄNNERHERZEN...UND DIE GANZ, GANZ GROSSE LIEBE	Produktion: Wiedemann & Berg Film (Verleih: Warner Bros. Entertainment) Regie: Simon Verhoeven
	EIN SOMMER IN PARIS	ZDF Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Jorgo Papavassiliou
2009	SCHICKSALSAJAHRE	ZDF Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Miguel Alexandre Goldene Nymphe - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2011)
	IM SPESSART SIND DIE GEISTER LOS	Sat.1 Produktion: Askania Media Filmproduktion Regie: Holger Haase
	MASSERBERG	ARD/Degeto Produktion: Bavaria Film Regie: Martin Enlen
2008	TAXIPHONE	Produktion: AMKA Films Productions (Verleih: Adriana Chiesa Enterprises) Regie: Mohammed Soudani
	VULKAN	RTL Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Uwe Janson
	DER TAG, AN DEM ICH MEINEN TOTEN MANN TRAF	SWR Produktion: EIKON Süd Regie: Matthias Luthardt
	DUTSCHKE	ZDF Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Stefan Krohmer
	EINE BÄRENSTARKE LIEBE	Sat.1 Produktion: Life Entertainment Regie: Mike Eschmann
2007	KEINOHRHASEN	Produktion: Barefoot Films (Verleih: Warner Bros. Entertainment) Regie: Til Schweiger
	WILLKOMMEN IM WESTERWALD	SWR Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Tomy Wigand
	ERDBEEREIS MIT LIEBE	Sat.1 Produktion: Berengar Pfahl Film Regie: Oliver Dommgenet

	KÜSS MICH, WENN ES LIEBE IST	Sat.1 Produktion: Sperl + Schott Film Regie: Anja Jacobs
	POLIZEIRUF 110 - TOD EINES FAHNERS	MDR Produktion: Saxonia Media Regie: Wolfgang Münstermann
	VERMISST- LIEBE KANN TÖDLICH SEIN	Sat.1 Produktion: Cinemakers Film Regie: Jorgo Papavassiliou
2006	EIN FALL FÜR DEN FUCHS	Sat.1 Produktion: U5 Filmproduktion Regie: Sigi Rothemund
	MANATU - NUR DIE WAHRHEIT RETTET DICH	Sat.1 Produktion: H & V Entertainment Regie: Edzard Onneken
	SPERLING UND DIE KALTE ANGST	ZDF Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Regie: Uwe Janson
2005	SCHÖNER LEBEN	Produktion: Fado Film Produktion (Verleih: Farbfilm Verleih) Regie: Markus Herling
	WO IST FRED?	Produktion: H & V Entertainment, Neue Bioskop Film (Verleih: Senator Film Verleih) Regie: Anno Saul
	GROUNDING - DIE LETZTEN TAGE DER SWISSAIR	Produktion: C-Films Deutschland (Verleih: Filmcoopi Zürich) Regie: Michael Steiner
	DIE STURMFLOT	RTL Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Jorgo Papavassiliou
	LULU	Arte/Theaterkanal Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Uwe Janson
2004	DIE BULLENBRAUT - IHR ERSTER FALL	RTL Produktion: Studio Hamburg Regie: Ulli Baumann
2003	BAAL	ZDF Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Uwe Janson
	SCHÖNE MÄNNER HAT MAN NIE FÜR SICH ALLEINE	Sat.1 Produktion: Janus Films Regie: Hansjörg Thurn

	WIE KRIEG ICH MEINE MUTTER GROß?	NDR Produktion: MTM Medien & Television München Regie: Stephan Wagner
2002	24 STUNDEN AUS DEM LEBEN EINER FRAU	Produktion: Road Movies Filmproduktion Regie: Laurent Bouhnik
	RESIDENT EVIL	Produktion: Constantin Film (Verleih: Constantin Film) Regie: Paul W.S. Anderson
	FÜR IMMER VERLOREN	Sat.1 Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Uwe Janson
	JAGD AUF DEN FLAMMENMANN	Sat.1 Produktion: Allmedia Production Regie: Uwe Janson
2001	VORSPIEL MIT NACHSPIEL	Sat.1 Produktion: Nostro Film Regie: Uwe Janson
2000	NACHTS IM PARK	Produktion: Tradewind Pictures (Verleih: Highlight Film) Regie: Uwe Janson
1995	DIE KNICKERBOCKER BANDE - DAS SPRECHENDE GRAB	Produktion: DOR FILM (Verleih: Globus Film) Regie: Marijan Vaida
1994	TSCHÄSS	Produktion: Calypso Film (Verleih: Filmcooperative) Regie: Daniel Helfer

Theater

2025	GRAND FINALE	Theater Basel Regie: Philipp Stölzl
2024	BILLY ELLIOT	Maaghalle Zürich Regie: Mitch Sebastian
2019	PARAMOUR - CIRQUE DU SOLEIL	Stage Theater Hamburg Regie: Sergio Trujillo
2014	CHICAGO	Ambassador Theatre New York Regie: Walter Bobbie
2013	GERÜCHTE...GERÜCHTE	Theater am Kurfürstendamm Regie: Adrian Castilla
2000	TABALUGA & LILLI	Musical, Theatro Centro GmbH Regie: Andras Friksay Kali Son
1999	BLUME VON HAWAI	Schauspiel Bonn Regie: Andras Friksay-Kali Son
1999	SHOPPEN & FICKEN	Trash Theater Köln Regie: André Turnheim
1998	FRÜHLINGS ERWACHEN	Schauspiel Bonn Regie: Manfred Beilharz
1997	SAMSTAG. SONNTAG, MONTAG	Schauspielhaus Düsseldorf Regie: David Mouchta-Samorai
1996	DER GROSSE KNALL	Schauspiel Bonn Regie: David Mouchtar- Samorai Berliner Theatertreffen - Beste Inszenierung NRW' 96
1996	NATHAN DER WEISE	Schauspielhaus Düsseldorf Regie: Hansjörg Utzerath