# ABOVE THE LINE

© Urban Ruths

## Nico Rogner

| | |
|---|---|
| Sprachen | Deutsch: muttersprachlich<br>Englisch: fließend<br>Französisch: fließend<br>Italienisch: fließend |
| Jahrgang | 1978 |
| Wohnsitz | Berlin |
| Größe | 175 cm |
| Haarfarbe | dunkelblond |
| Augenfarbe | blau |
| Nationalität | Deutsch |
| Stimmlage | Bass-Bariton |
| Führerschein | PKW: B |
| Instrument | Klavier |
| Sport | Karate, Leichtathletik, Ski Alpin, Tennis |
| Ausbildung | 2015 - 2015 Masterclass mit Ivana Chubbuck in Berlin<br>2014 - 2014 Masterclass mit Ivana Chubbuck<br>2003 - 2006 Teatro Blu, Beatrice Bracco, Rom |
| Awards | LA RABBIA Golden Graal - Astro Nascente Attore IMAIE (2007) |
| Agent | Lutz Schmökel<br>Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0 |

# Filmografie

| | | |
|---|---|---|
| 2024 | MÜNCHEN MORD - IM ZWEIFEL FÜR DEN ZWEIFEL | ZDF<br>Produktion: TV60 Filmproduktion<br>Regie: Anno Saul |
| | SOKO STUTTGART | ZDF<br>Produktion: Bavaria Fiction<br>Regie: Ann-Kristin Knubben |
| | SOKO WISMAR | ZDF<br>Produktion: Real Film Berlin<br>Regie: Sascha Thiel |
| | MORDEN IM NORDEN | ARD<br>Produktion: ndF: neue deutsche Filmgesellschaft<br>Regie: Tanja Roitzheim |
| 2023 | WOLFSTRÄNEN | Produktion: WAM Die Medienakademie GmbH<br>Regie: Joel Almeida Ligeiro |
| | NÄCHTE VOR HOCHZEITEN | ARD/Degeto<br>Produktion: Fandango Film TV Internet Produktion<br>Regie: Ingo Rasper |
| | BARCELONA-KRIMI - ABSTURZ | ARD/Degeto<br>Produktion: Sommerhaus Serien GmbH<br>Regie: Andreas Herzog |
| 2022 | BOAT STORY | BBC One<br>Produktion: Two Brothers<br>Regie: Alice Troughton |
| | WE WERE THE LUCKY ONES | Disney+<br>Produktion: 20th Television, HULU<br>Regie: Amit Gupta |
| | NORD NORD MORD | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Regie: Alex Schaad |
| | ZONE A DÉFENDRE | Disney+<br>Produktion: Chi-Fou-Mi Productions<br>Regie: Romain Cogitore |
| | TATORT - TOTES HERZ | MDR<br>Produktion: MadeFor Film GmbH<br>Regie: Andreas Herzog |
| | IN WAHRHEIT - BLIND VOR LIEBE | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Regie: Gunnar Fuß |
| 2021 | DER USEDOM KRIMI - UNGEBETENE GÄSTE | NDR<br>Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft<br>Regie: Andreas Herzog |

| | | |
|---|---|---|
| | GEHEIMKOMMANDO: FAMILIE! | SWR/Degeto<br>Produktion: FFL Film- und Fernseh-Labor<br>Regie: Christina Schiewe |
| 2020 | EIN TISCH IN DER PROVENCE - LEBEN LÜGEN | ZDF<br>Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft<br>Regie: Frauke Thielecke |
| | EIN TISCH IN DER PROVENCE - ZWEI ÄRZTE IM AUFBRUCH | ZDF<br>Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft<br>Regie: Frauke Thielecke |
| 2019 | L'ÉTREINTE | Produktion: Moby Dick Films (Verleih: WT Films)<br>Regie: Ludovic Bergery |
| | EIN TISCH IN DER PROVENCE | ZDF<br>Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft<br>Regie: Dagmar Seume |
| | POLDARK | BBC One<br>Produktion: Mammoth Screen<br>Regie: Sally Aprahamian |
| | THE PLEASURE PRINCIPLE | Canal+Poland/?T<br>Produktion: Apple Film Production<br>Regie: Dariusz Jablonski |
| 2018 | KURIER | Produktion: Scorpio Studio (Verleih: Kino ?wiat)<br>Regie: Wladyslaw Pasikowski |
| | ELLA SCHÖN | ZDF<br>Produktion: Dreamtool Entertainment<br>Regie: Christiane Balthasar |
| 2017 | DER BERGDOKTOR | ZDF<br>Produktion: ndF: neue deutsche Filmgesellschaft<br>Regie: Oliver Muth |
| | ENDEAVOUR | ITV<br>Produktion: Mammoth Screen<br>Regie: Geoffrey Sax |
| 2016 | VARDØGER | Produktion: 3iS<br>Regie: Ludovic de Gaillande |
| | THE HALCYON | ITV<br>Produktion: LEFT BANK Pictures<br>Regie: Stephen Woolfenden |
| 2015 | INGA LINDSTRÖM - ELIN UND DIE ANDERSSONS | ZDF<br>Produktion: Bavaria Fernsehproduktion<br>Regie: Ulli Baumann |

| | | |
|---|---|---|
| | PIERRE BROSSOLETTE | France3<br>Produktion: EFFERVESCENCE<br>Regie: Coline Serreau |
| 2014 | EN MAI FAIS CE QU´IL TE PLAIT | Produktion: Nord-Ouest Films (Verleih: Pathé)<br>Regie: Christian Carion |
| | MUTTER | Produktion: Paris-Brest Productions<br>Regie: Guilvic LE CAM |
| | PELOTA | Produktion: Wong-Patricia Film<br>Regie: Nuno-Miguel Wong |
| | BEGIERDE - MORD IM ZEICHEN DES ZEN | ARD/Degeto<br>Produktion: Zeitsprung Pictures<br>Regie: Brigitte Bertele |
| | TAG DER WAHRHEIT | SWR/Arte<br>Produktion: Kordes & Kordes Film<br>Regie: Anna Justice |
| | UN VILLAGE FRANCAIS | France3<br>Produktion: Tetra Media<br>Regie: Jean Philippe Amar |
| 2013 | DELICIOUS | Produktion: Delicious the Film (Verleih: Seven & Seven Producer´s Sales Service)<br>Regie: Tammy Riley Smith |
| 2011 | AUF DER SUCHE | Produktion: Neon Productions (Verleih: Salzgeber & Co. Medien)<br>Regie: Jan Krüger |
| | LES HOMMES LIBRES | Produktion: Pyramide Productions (Verleih: Pyramide Distribution)<br>Regie: Ismael Ferroukhi |
| | DIE SAMENHÄNDLERIN | ZDF<br>Produktion: Bavaria Film<br>Regie: Michael Keusch |
| 2010 | BAGATELLE | Produktion: WAM Die Medienakademie<br>Regie: Eva Pickel |
| 2009 | LAURENT ET SAFI | Produktion: B-Mol Productions (Verleih: Hevadis films)<br>Regie: Anton Vassil |
| 2008 | SÉRAPHINE | Produktion: TS Productions (Verleih: Diaphana)<br>Regie: Martin Provost |

| | | |
|---|---|---|
| 2007 | LA RABBIA | Produktion: L'Altrofilm (Verleih: WIDE)<br>Regie: Louis Nero<br><br>**Golden Graal - Astro Nascente Attore IMAIE (2007)** |
| | VITE INFORTUNATE | Regie: Laura Bispuri |
| 2005 | FENDI | Regie: Silcio Muccino |
| | DON PIETRO PAPAGALLO | RAI UNO<br>Produktion: 11 Marzo Cinematografica<br>Regie: Gianfranco Albano |
| | GHOSTBOAT | Yorkshire Television/ITV<br>Produktion: The Paperback Company<br>Regie: Stuart Orme |
| 2004 | LONTANO | Regie: Laura Bispuri |

# Theater

| | | |
|---|---|---|
| 2017 | FOTO 51 | Ernst Deutsch Theater Hamburg<br>Regie: Hartmut Uhlemann |
| 2014 | SUCH IS LIFE | CDDB, Centre Dramatique National de Bretagne<br>Regie: Morgan Dowsett |
| 2011 | CHRISTOPHE HONORÉ: LA FACULTÉE | CDDB - Théâtre de Lorient, Centre Dramatique Nati<br>Regie: Eric Vigner |
| 2011 | FRANC SMITH: GUANTANAMO | CDDB - Théâtre de Lorient, Centre Dramatique Nati<br>Regie: Eric Vigner |
| 2011 | CORNEILLE: LA PLACE ROYALE | CDDB - Théâtre de Lorient, Centre Dramatique Nati<br>Regie: Eric Vigner |
| 2009 | AGATHA | Théâtre Ciné 13, Paris<br>Regie: Tommy Millot |
| 2007 | L'ALTRA METÀ (A CASA CON CLAUDE) | Teatro Cometa OFF, Roma<br>Regie: Laura Bispuri |
| 2006 | DAVID RABE, HURLYBURLY | Teatro Blu, Rom<br>Regie: Beatrice Bracco |
| 2006 | FRANCO MESCOLINI, SECONDO MOVIMENTO... | Teatro Alessandro Bonci di Cesena<br>Regie: Franco Mescolini |
| 2004 | PRIMO LEVI, IST DAS EIN MENSCH? | Teatro Sala Uno di Roma<br>Regie: Marco Mattolini |
| 2004 | ROMEO UND JULIA | Festival di Capalbio<br>Regie: Stefano de Sando |