

ABOVE THE LINE



© Lily Cummings McCubbin

Marleen Lohse

| | |
|-------------|---|
| Website | http://www.marleenlohse.de/ |
| Languages | German: mother tongue English: good French: basics Spanish: basics |
| Dialects | Hamburgisch (Native Dialect) |
| Born | 1984 |
| Location | Berlin |
| Height | 174 cm |
| Hair color | red |
| Eye color | blue |
| Nationality | German |
| Pitch | Alto |
| License | Motorcycles: A, A1, A2, AM Car: B |
| Singing | Rock |
| Instrument | Guitar |
| Dance | Rock'n Roll |
| Sports | Horse riding, Snowboard, Sport Fencing, Artistic gymnastics |
| Education | 2006 - 2010 Diplomstudiengang Schauspiel, Hochschule für Film und Fernsehen Potsdam-Babelsberg |
| Awards | Ensemble Award - Meeting of Drama Schools in Zürich (2009) |
| Agent | Lutz Schmökel Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0 |
| Press | schumacher PR +49 (0)221 169246 76 info@schumacher-pr.com |

Filmography

| | | |
|-------------|--|---|
| 2024 - 2025 | ALPHAMÄNNCHEN | Netflix Production: Geißendörfer Pictures Director: Jan Martin Scharf, Tobi Baumann |
| 2025 | NORD BEI NORDWEST - BLINDGÄNGER | NDR Production: Triple Pictures Director: Hinnerk Schönemann |
| 2024 | DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 4 | Production: Kordes & Kordes Film (Distributor: Leonine Studios) Director: Bernhard Jasper |
| | NORD BEI NORDWEST - PECHMARIE | NDR Production: Triple Pictures Director: Joana Vogdt |
| | NORD BEI NORDWEST - DAS NOLDENHAUS | NDR Production: Triple Pictures Director: Felix Herzogenrath |
| | NORD BEI NORDWEST - HAARE? HARTMANN! | NDR Production: Triple Pictures Director: Felix Herzogenrath |
| 2023 | DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 3 | Production: Kordes & Kordes Film (Distributor: Leonine Studios) Director: Sven Unterwaldt |
| | PÄRCHENABEND | ZDF Production: Wiedemann & Berg Television Director: Leo Khasin |
| | NORD BEI NORDWEST - FETTE ENTE MIT PILZEN | NDR Production: Triple Pictures Director: Steffi Doehlemann |
| | NORD BEI NORDWEST - DIE LETZTE FÄHRE | NDR Production: Triple Pictures Director: Judith Kennel |
| | PUSH | ZDFneo Production: Bantry Bay Productions Director: Katja Benrath |
| | NORD BEI NORDWEST - DER DOPPELTE LOTHAR | NDR Production: Triple Pictures Director: Hinnerk Schönemann |
| 2022 | NORD BEI NORDWEST - KOBOLD NR. 4 | NDR Production: Triple Pictures Director: Steffi Doehlemann |

| | | |
|------|---|--|
| | NORD BEI NORDWEST - NATALJA | NDR Production: Triple Pictures Director: Felix Herzogenrath |
| | NORD BEI NORDWEST - CANASTA | NDR Production: Triple Pictures Director: Felix Herzogenrath |
| 2021 | DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 2 | Production: Kordes & Kordes Film (Distributor: Leonine Distribution) Director: Sven Unterwaldt |
| | DIE BÜRGERMEISTERIN | ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Christiane Balthasar |
| | EIGENTLICH SOLLTEN WIR | BR, ORF Production: e&a film Director: Harald Sicheritz |
| | NORD BEI NORDWEST - AUF DER FLUCHT | NDR Production: Triple Pictures Director: Hinnerk Schönemann |
| | NORD BEI NORDWEST - DER RING | NDR Production: Triple Pictures Director: Markus Imboden |
| | NORD BEI NORDWEST - HO HO HO | NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Ingo Rasper |
| | NORD BEI NORDWEST - WILDE HUNDE | NDR Production: Triple Pictures Director: Christiane Balthasar |
| 2020 | KATAKOMBEN | Joyn Production: NEUESUPER Director: Jakob M. Erwa |
| | KROYMANN - DAS VERHÖR | ARD Production: btf Director: Julia Hüttner |
| | NACHTSCHICHT - BLUT UND EISEN | ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Lars Becker |
| | NORD BEI NORDWEST - DER ANDY VON NEBENAN | NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Nina Wolfrum |
| | NORD BEI NORDWEST - IM NAMEN DES VATERS | NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Philipp Osthus |

| | | |
|------|---|--|
| 2019 | DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE | Production: Kordes & Kordes Film (Distributor: Leonine Distribution) Director: Gregor Schnitzler |
| | NORD BEI NORDWEST - CONNY & MAIK | NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Nina Wolfrum |
| | NORD BEI NORDWEST - DER ANSCHLAG | NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Nina Wolfrum |
| | NORD BEI NORDWEST - IN EIGENER SACHE | NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Felix Herzogenrath |
| | UNSERE WUNDERBAREN JAHRE | WDR Production: UFA Fiction Director: Elmar Fischer |
| 2018 | RED BRACELETS - THE BEGINNING | Production: Bantry Bay Productions (Distributor: Universum Film) Director: Felix Binder |
| | EIN STARKES TEAM - EISKALT | ZDF Production: UFA Fiction Director: Jörg Lühdorf |
| | FLUCHT DURCHS HÖLLENTAL | ZDF Production: ndF: neue deutsche Filmgesellschaft Director: Marcus O. Rosenmüller |
| | M - A CITY HUNTS A MURDERER | ORF Production: Superfilm Filmproduktion Director: David Schalko |
| | NORD BEI NORDWEST - DINGE DES LEBENS | NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Markus Imboden |
| | NORD BEI NORDWEST - EIN KILLER UND EIN HALBER | NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Nina Wolfrum |
| | NORD BEI NORDWEST - FRAU IRMLER | NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Felix Herzogenrath |
| 2017 | LA PALMA | Production: Dreifilm. HFF München (Distributor: Four Guys Film Distribution) Director: Erec Brehmer |
| | CLEO - IF I COULD TURN BACK TIME | Production: Detailfilm (Distributor: Weltkino Filmverleih) Director: Erik Schmitt |
| | BELLA GERMANIA | ZDF Production: Bavaria Fiction Director: Gregor Schnitzler |

| | | |
|------|------------------------------------|--|
| | CAPELLI CODE | Production: European Star Cinema Director: Alex Martin |
| | COUNTERPART | Starz Production: Studio Babelsberg Motion Pictures Director: Morten Tyldum |
| | DAS LEBEN MEINER TOCHTER | SWR/Arte Production: Oberon Film Director: Steffen Weinert |
| | NORD BEI NORDWEST - GOLD | NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Christian Theede |
| | NORD BEI NORDWEST - WAIDMANNSSHEIL | NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Felix Herzogenrath |
| 2016 | ON EDGE | Production: Detailfilm Director: Erik Schmitt |
| | HAPPY BURNOUT | Production: Riva Filmproduktion (Distributor: Warner Bros. Entertainment) Director: André Erkau |
| | BLAUMACHER | ZDFneo Production: Dreamtool Entertainment Director: Pia Strietmann, Maurice Hübner |
| | IM KNAST - SEASON 2 | ZDFneo Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Torsten Wacker, Daniel Siegel |
| | NACHTSCHICHT - LADIES FIRST | ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Lars Becker |
| | NORD BEI NORDWEST - DER TRANSPORT | NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Till Franzen |
| | NORD BEI NORDWEST - SANDY | NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Max Zähle |
| 2015 | METANOIA BERLIN | Production: Detailfilm (Distributor: KurzFilmAgentur Hamburg) Director: Erik Schmitt |
| | DER MIT DEM SCHLAG | ZDF Production: FFP New Media Director: Lars Becker |
| | MANN/FRAU | BR Production: Ulmen Television Director: Johann Buchholz |

| | | |
|------|---|--|
| | NORD BEI NORDWEST - DER WILDE SVEN | NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Jochen Freydank |
| | NORD BEI NORDWEST - ESTONIA | NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Dagmar Seume |
| | YOUR CHILDREN | ARD/Degeto Production: ndF: neue deutsche Filmgesellschaft Director: Marco Kreuzpaintner |
| 2014 | SEITENWECHSEL | Production: H & V Entertainment (Distributor: Warner Bros. Entertainment) Director: Vivian Naefe |
| | DIE ALIBIAGENTUR - BEI UNS SIND IHRE GEHEIMNISSE SICHER | ZDFneo Production: UFA Serial Drama Director: Erik Schmitt |
| | IM KNAST - SEASON 1 | ZDFneo Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Daniel Siegel, Torsten Wacker |
| | NORD BEI NORDWEST - KÄPT'N HOOK | NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Director: Marc Brummund |
| | ZUM STERBEN ZU FRÜH | ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Lars Becker |
| 2013 | FOREVER OVER | Production: Detailfilm (Distributor: KurzFilmAgentur Hamburg) Director: Erik Schmitt |
| | THE FIFTH ESTATE | Production: Studio Babelsberg (Distributor: Constantin Film Verleih) Director: Bill Condon |
| | DIE FAMILIENDETEKTIVIN | ZDF Production: Bavaria Fernsehproduktion Director: Ulli Baumann |
| | FRAUEN, DIE GESCHICHTE MACHTEN - QUEEN ELISABETH I. | ZDF Production: Gruppe 5 Filmproduktion Director: Christian Twente |
| 2012 | RHINO FULL THROTTLE | Production: Detailfilm (Distributor: KurzFilmAgentur Hamburg) Director: Erik Schmitt |
| | ICH SCHWEIFE AB | Director: Erik Schmitt |
| | FRAU ELLA | Production: Pantaleon Films (Distributor: Warner Bros. Entertainment) Director: Markus Goller |

| | | |
|------|--|--|
| | DER COP UND DER SNOB | Sat.1 Production: Constantin Television Director: Michael Kreindl |
| | DER STAATSANWALT - MITTEN INS HERZ | ZDF Production: Odeon Film Director: Boris Keidies |
| 2011 | SUSHI IN SUHL | Production: Starcrest Media (Distributor: Movienet Film) Director: Carsten Fiebeler |
| | CODE LUNA | ZDF Production: ndF: neue deutsche Filmgesellschaft Director: Ute Wieland |
| | DIE TOTE OHNE ALIBI | ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Michael Schneider |
| | MORDSHUNGER | ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Marcus Weiler |
| | TSUNAMI - DAS LEBEN DANACH | ZDF Production: teamWorx Television & Film Director: Christine Hartmann |
| 2010 | 205 - ROOM OF FEAR | Production: Neue Schönhauser Filmproduktion (Distributor: NFP Marketing & Distribution) Director: Rainer Matsutani |
| | COUNTDOWN - DIE JAGD BEGINNT | RTL Production: Filmpool Fiction Director: Heinz Dietz |
| | INGA LINDSTRÖM - PRINZESSIN DES HERZENS | ZDF Production: Bavaria Fernsehproduktion Director: Ulli Baumann |
| | SECHS AUF EINEN STREICH - DAS BLAUE LICHT | HR Production: Kinderfilm Director: Carsten Fiebeler |
| 2009 | KOMMISSAR STOLBERG - EINE FRAGE DER EHRE | ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Tom Zenker |
| 2008 | DIAMANTENHOCHZEIT | Production: Aquafilm (Distributor: Alpha Medienkontor) Director: Michael Kupczyk |
| | RESIST! INTERN REBELLION | Production: Schmerbeck Entertainment (Distributor: Movienet Film) Director: Jonas Grosch |

| | | |
|-------------|---|--|
| | MARIA, HE DOESN'T LIKE IT | Production: Claussen+Putz Filmproduktion (Distributor: Constantin Film) Director: Neele Leana Vollmar |
| | DAS LIED DES JUNGEN KRIEGERS | Production: EichhornVision Director: Sven Pohl |
| | WHO WE WERE | Production: Geraeteraum Film Director: Dennis Feldhus |
| | SECHS AUF EINEN STREICH - DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN | NDR Production: Ziegler Film Director: Christian Theede |
| 2007 | DICKE HOSE | Production: wtp International Director: Miles Terheggen, Henrik Peschel |
| | COMPLETE IDIOT | Production: Goldkind Filmproduktion (Distributor: Senator Film Verleih) Director: Tobi Baumann |
| | DEADLINE - JEDE SEKUNDE ZÄHLT | Sat.1 Production: Studio Hamburg Director: Holger Haase |
| | MORDSHUNGER | RTL Production: Zeitsprung Pictures Director: Robert Pejo |
| | TATORT - SCHATTEN DER ANGST | SWR Production: SWR Director: Martin Eigler |
| 2006 | MEMORYEFFEKT | Production: HMS Hamburg Media School Director: Claudia Lehmann |
| | DIE GERICHTSMEDIZINERIN | RTL Production: Studio Hamburg Director: Gero Weinreuter |
| 2006 - 2008 | SOKO LEIPZIG | ZDF Production: UFA Fernsehproduktion Director: Sebastian Vigg, Patrick Winczewski |
| 2006 | TATORT - ROTER TOD | SWR Production: SWR Director: Christoph Stark |
| 2005 | CHINESE TAKE AWAY | Production: HMS Hamburg Media School Director: Felix Binder |
| | ELSAS GEBURTSTAG | Production: HMS Hamburg Media School Director: Claudia Lehmann |

| | | |
|-------------|-------------------------------------|---|
| 2004 | DIE ALBERTIS | ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Director: Matthias Tiefenbacher |
| | WILD BOYS | ProSieben Production: Phoenix Film Director: Edzard Onneken |
| 2003 | KÜSSEN VERBOTEN, BAGGERN ERLAUBT | ProSieben Production: box! FilmHamburg Director: Lars Montag |
| 2001 | BELLA BLOCK | ZDF Production: Objektiv Film Director: Andreas Gruber |
| 1998 - 2002 | DIE KINDER VOM ALSTERTAL | NDR Production: KG Televersal Film- und Fernsehproduktion Director: Monika Zinnenberg, Brigitte Dresewski, Bernd Fiedler, Holger Borgrefe |
| 1998 | ICH BIN KEIN MANN FÜR EINE FRAU | ZDF Production: Novafilm Fernsehproduktion Director: Michael Lähn |
| 1997 | NEUES VOM SÜDERHOF | NDR Production: KG Televersal Film- und Fernsehproduktion Director: Monika Zinnenberg |

Theatre

| | | |
|------|-------------------------------------|--|
| 2013 | DER KIRSCHGARTEN | Maxim Gorki Theater Director: Nurkan Erpulat |
| 2016 | ANGST ESSEN SEELE AUF | Maxim Gorki Theater Director: Hakan Savas Mican |
| 2014 | DIE SCHWARZEN JUNGFRAUEN | Maxim Gorki Theater Director: Neco Çelik |
| 2013 | ÜBERGANGSGESELLSCHAFT | Maxim Gorki Theater Director: Lukas Langhoff |
| 2012 | BEG YOUR PARDON | Ballhaus Naunynstrasse Director: Hakan Savas Mican |
| 2011 | EIN VOLKSFEIND | Theater Bonn Director: Lukas Langhoff Einladung zum Berliner Theatertreffen 2012 |
| 2011 | BLOODSHED IN DIVERCITY | Ballhaus Naunynstrasse Director: Simone Dede Ayivi |
| 2009 | DORNRÖSCHEN | Centraltheater Leipzig Director: Martina Eitner-Acheampong |
| 2009 | LÜGENGESPINST | HFF Potsdam Director: Lukas Langhoff |
| 2009 | LYSISTRATA | HFF Potsdam Director: Simone Kabst |
| 2008 | WAS IHR WOLLT | HFF Potsdam Director: Lukas Langhoff |
| 2008 | PUSH UP | HFF Potsdam Director: Peter Jeschke / Pola Schirin-Beck |
| 2007 | MARIA STUART | HFF Potsdam Director: Jürgen Elbers |
| 2007 | PLATONOW | HFF Potsdam Director: Andreas Kleinert |
| 2007 | ENDSTATION SEHNSUCHT | HFF Potsdam Director: Andreas Kleinert |
| 2003 | THEATER DER NACHT | TUS Theater Director: Anke Rath / Susanne Pape |
| 2002 | KABARETT DER 20ER JAHRE | Schultheater Director: Jürgen Müller |
| 2000 | WILLKOMMEN / BIENVENUE / WELCOME | TUS Theater Director: Jutta Jahn Buttmann |
| 1999 | SLICE OF LIFE | TUS Theater Director: Jutta Jahn Buttmann |

1998

IMPROVISATIONSTHEATER

Schultheater
Director: Cesar Bauer