

ABOVE THE LINE



© T. Franzen/T. Moritz

Till Franzen

Regie

Sprachen Deutsch, Englisch, Französisch

Agentin Ulrike Weis-Wulfes
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0
mail@abovetheline.de

Lauchhammer

Weinberg

Das Wichtigste im Leben

Filmografie

2025	TATORT - DIE ERFINDUNG DES RADES	WDR Produktion: Molina Film Buch: Thorsten Wettcke Regie: Till Franzen
2024	MEIBERGER - TOD AM SEE	ARD/Servus TV Produktion: Mona Film Buch und Regie: Till Franzen 2 x 90 Min.
2023	WÄLDERN	WDR/Degeto Produktion: Flare Film Buch: Till Franzen, Martin Simons Regie: Till Franzen 2 x 90 Min.
	TATORT - DER MANN, DER IN DEN DSCHUNGEL FIEL	WDR Produktion: Molina Film Buch: Thorsten Wettcke Regie: Till Franzen Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Nominierung Rheingold Publikumspreis (2023)
2022	MONSTER 1983	Produktion: GLISK Serienkonzept & Buch: Till Franzen, Martin Simons Basierend auf der gleichnamigen Hörspielreihe von Ivar Leon Menger, Anette Strohmeier und Raimon Weber

	DER WIEN-KRIMI: BLIND ERMITTELT - TOD IM WEINBERG	ORF/Degeto Produktion: Mona Film, Tivoli Film Produktion Buch: Nora Friedel, Mike Majzen Regie: Till Franzen
2021	LAUCHHAMMER - TOD IN DER LAUSITZ	ARD/Degeto Produktion: MOOVIE Buch: Frauke Hunfeld, Silke Zertz Regie: Till Franzen 6 x 45 Min. Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Bester Mehrteiler (2023) Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen (2022)
2020	CHARLOTTE LINK - DIE SUCHE	ARD/Degeto Produktion: UFA Fiction Buch: Till Franzen, Benjamin Benedict Regie: Till Franzen 2 x 90 Min.
	CHECK CHECK - STAFFEL 2	ProSieben/Joyn Produktion: Florida Film Regie: Till Franzen 2 x 23 Min.
2019	WEIHNACHTEN IM SCHNEE	ZDF Produktion: Relevant Film Buch: Claudia Matschulla, Arnd Mayer Regie: Till Franzen
	WOLFSLAND - DAS KIND VOM FINSTERTOR	ARD/Degeto Produktion: Molina Film Buch: Sönke Lars Neuwöhner, Sven Poser Regie: Till Franzen
	WOLFSLAND - KEIN ENTKOMMEN	ARD/Degeto Produktion: Molina Film Buch: Sönke Lars Neuwöhner, Sven Poser Regie: Till Franzen
2018	CHARLOTTE LINK - IM TAL DES FUCHSES	ARD/Degeto Produktion: UFA Fiction Buch: Stefan Wild Regie: Till Franzen
	DAS WICHTIGSTE IM LEBEN	VOX Produktion: Bantry Bay Productions Buch: Richard Kropf, Elena Senft Regie: Till Franzen 4 x 45 Min.
	HERR UND FRAU BULLE - TOD IM KIEZ	ZDF Produktion: EIKON Media Buch: Axel Hildebrand Regie: Till Franzen Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Nominierung Rheingold Publikumspreis & Medienkulturpreis (2018)
2017	HAUSBAU MIT HINDERNISSEN	ARD/Degeto Produktion: Sabotage Films Buch: Sarah Esser Regie: Till Franzen

	WOLFSLAND - IRRLICHTER	ARD/Degeto Produktion: Molina Film Buch: Sven Poser, Sönke Lars Neuwöhner Regie: Till Franzen
2016	NORD BEI NORDWEST - DER TRANSPORT	NDR Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion Buch: Holger Karsten Schmidt Regie: Till Franzen
2015	DREI VÄTER SIND BESSER ALS KEINER	ARD/Degeto Produktion: Sabotage Films Buch: Sarah Esser, Michael Gantenberg Regie: Till Franzen
2013 - 2016	WEINBERG	TNT Serie Produktion: Bantry Bay Productions Buch: Arne Nolting, Jan Martin Scharf Regie: Till Franzen Idee: Anke Greifeneder, Philipp Steffens 6 x 45 Min., Folgen 1-4 Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Beste Serie (2016) Grimme-Preis - Spezial (2016) Filmfestival Cologne - Top Ten (2015)
2006	DIE BLAUE GRENZE	Produktion: Discofilm Kino (Verleih: jetfilm) Buch und Regie: Till Franzen Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Rheingold Publikumspreis (2006) Schleswig-Holstein-Filmpreis - Nominierung Bester Film & Bestes Drehbuch (2006) Lund International Fantastic Film Festival - Silver Méliès (2006) Fantasporto Festival Internacional de Cinema do Porto - Critics' Award (2006) Internationales Filmfest Oldenburg - Nominierung German Independence Award (2005) Zurich Film Festival - Nominierung Best International Feature Film (2005)
2002	DIE GROSSE OPERATION	Produktion: KHM, Till Franzen Buch und Regie: Till Franzen Kurzfilm Medienpreis Schleswig-Holstein (2003) Deutscher Kurzfilmpreis - Nominierung (2001) Kinofest Lünen Short Cuts Cologne
2001	HEUTE IST EIN SCHÖNER TAG	Produktion: LOT Theater Buch und Regie: Till Franzen Theaterdokumentation 3sat Wettbewerb - Beste Theaterdokumentation (2001)
1994	THE HAUNTED CHICKEN	Produktion: EFC Buch und Regie: Till Franzen Kurzfilm Festival de Cannes (1994) Filmfest Schleswig-Holstein - 1. Preis (1994)

1995 - 2001	Film- und Fernsehstudium an der Kunsthochschule für Medien Köln
1994 - 1995	Studium der Neueren Deutschen Literatur, Anglistik und Psychologie an der Philipps-Universität Marburg
1993 - 1994	Studium am European College Dänemark im Bereich Drehbuch/Regie