

# ABOVE THE LINE



© Alexander Vejnovic

## Margarethe von Trotta

Director

Languages German, English, French, Italian

Agent Sigrid Narjes

Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0

mail@abovetheline.de

Hannah Arendt

Rosenstraße

Marianne and Juliane

## Filmography

2021	INGEBORG BACHMANN - JOURNEY INTO THE DESERT	Production: tellfilm, Heimatfilm, Amour Fou Vienna, Amour Fou Luxembourg Cinema (Distributor: Alamode Filmdistribution, MFA+ Filmdistribution) Buch und Regie: Margarethe von Trotta <b>Internationale Filmfestspiele Berlin - World Premiere &amp; Competition (2023)</b> <b>Seattle International Film Festival - Nominated for Grand Jury Prize (2023)</b> <b>Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Nominated for Rheingold Audience Award (2023)</b> <b>Hong Kong International Film Festival (2023)</b> <b>Zurich Film Festival (2023)</b> <b>European Film Festival Pali? (2023)</b> <b>Istanbul Film Festival (2023)</b>
------	--	--

2017	SEARCHING FOR INGMAR BERGMAN	Production: C-Films Deutschland Cinema (Distributor: Weltkino Filmverleih) Buch und Regie: Margarethe von Trotta Co-Regie: Bettina Böhler, Dr. Felix Moeller <b>Festival de Cannes - Cannes Classics (2018)</b> <b>International Documentary Filmfestival Amsterdam (2018)</b> <b>Stockholm International Film Festival (2018)</b> <b>Lumière Film Festival (2018)</b> <b>Toronto International Film Festival (2018)</b>
	FORGET ABOUT NICK	Production: Heimatfilm Cinema (Distributor: Warner Bros. Entertainment) Writer: Pamela Katz Director: Margarethe von Trotta  <b>Tokyo International Film Festival - Competition (2017)</b> <b>Film Festival Cologne - TV Spielfilm Award (2017)</b>
2014	THE MISPLACED WORLD	Production: Clasart Film- und Fernsehproduktion Cinema (Distributor: Concorde Filmverleih) Buch und Regie: Margarethe von Trotta
2012	HANNAH ARENDT	Production: Heimatfilm Cinema (Distributor: NFP Marketing & Distribution) Writer: Margarethe von Trotta, Pamela Katz Director: Margarethe von Trotta  <b>Gilde-Filmpreis - Bester Picture (2013)</b> <b>Deutscher Filmpreis - Best Picture Silver (2013)</b> <b>Deutscher Filmpreis - Nominated for Best Director (2013)</b> <b>Deutscher Filmpreis - Nominated for Best Screenplay (2013)</b> <b>Bayerischer Filmpreis - Best Actress Leading Role (2012)</b>
2010	DIE SCHWESTER	HR Production: HR Writer: Johannes Reben Director: Margarethe von Trotta
	LA FUGA DI TERESA	Rai Fiction Production: Ciao Ragazzi Writer: Andrea Purgatori Director: Margarethe von Trotta
2007	TATORT - UNTER UNS	HR Production: HR Writer: Katrin Bühlig Director: Margarethe von Trotta
2007 - 2009	VISION	Production: Clasart Film- und Fernsehproduktion Cinema (Distributor: Concorde Filmverleih) Buch und Regie: Margarethe von Trotta
2006	I AM THE OTHER WOMAN	Production: Clasart Film- und Fernsehproduktion Cinema (Distributor: Concorde Filmverleih) Writer: Pea Fröhlich, Peter Märthesheimer Director: Margarethe von Trotta
2004	THE OTHER WOMAN	WDR Production: Cinecentrum Berlin Film- und Fernsehproduktion Writer: Pamela Katz Director: Margarethe von Trotta

2003	ROSENSTRASSE	<p>Production: Letterbox Filmproduktion Cinema (Distributor: Concorde Filmverleih) Writer: Margarethe von Trotta, Pamela Katz Director: Margarethe von Trotta</p> <p><b>David di Donatello - Best European Picture (2004)</b></p>
1999 - 2000	JAHRESTAGE	<p>ARD/Degeto Production: EIKON Media Writer: Christoph Busch, Peter F. Steinbach Director: Margarethe von Trotta</p> <p>4 x 90 Min.</p>
1998 - 1999	DUNKLE TAGE	<p>WDR Production: Colonia Media Filmproduktion Buch und Regie: Margarethe von Trotta <b>Goldene Kamera - Best TV Movie (1999)</b></p>
1994	THE PROMISE	<p>Production: Bioskop Film Cinema (Distributor: Concorde Filmverleih) Writer: Margarethe von Trotta, Felice Laudadio, Peter Schneider Director: Margarethe von Trotta</p> <p><b>Academy Awards - German Contribution (1995)</b> <b>Bayerischer Filmpreis - Best Director (1995)</b></p>
1993	THE LONG SILENCE	<p>Production: Bioskop Film, Nil Film Cinema (Distributor: Paramount Pictures Germany) Writer: Felice Laudadio Director: Margarethe von Trotta</p>
1990	THE WOMAN FROM AFRICA	<p>Production: Bioskop Film Cinema (Distributor: Verlag der Autoren) Buch und Regie: Margarethe von Trotta</p>
1988	THREE SISTERS	<p>Production: Bioskop Film Cinema (Distributor: Concorde Filmverleih) Writer: Margarethe von Trotta, Dacia Maraini Director: Margarethe von Trotta</p>
1986	ROSA LUXEMBURG	<p>Production: Bioskop Film Cinema (Distributor: Concorde Filmverleih) Buch und Regie: Margarethe von Trotta <b>Deutscher Filmpreis - Best Picture (1986)</b> <b>Festival de Cannes - Best Actress Leading Role (1986)</b> <b>Deutscher Filmpreis - Best Actress Leading Role (1986)</b> <b>Gilde-Filmpreis - Best Picture (1986)</b></p>
1983	FRIENDS AND HUSBANDS	<p>Production: Bioskop Film Cinema (Distributor: Verlag der Autoren) Buch und Regie: Margarethe von Trotta</p>
1981	MARIANNE AND JULIANE	<p>Production: Bioskop Film Cinema (Distributor: Verlag der Autoren) Buch und Regie: Margarethe von Trotta <b>Deutscher Filmpreis - Best Picture (1982)</b> <b>David di Donatello - Best Foreign Director (1982)</b> <b>Chicago International Film Festival - Gold Hugo (1981)</b> <b>La Biennale di Venezia - FIPRESCI-Award (1981)</b> <b>La Biennale di Venezia - Golden Lion (1981)</b></p>

1979	SISTERS, OR THE BALANCE OF HAPPINESS	Production: Bioskop Film Cinema (Distributor: Verlag der Autoren) Buch und Regie: Margarethe von Trotta <b>Sceaux Film Festival - Best Picture (1979)</b> <b>Deutscher Filmpreis - Best Actress Leading Role (1979)</b> <b>Festival National du Film Hyères les Palmiers - Best Picture (1977)</b>
1978	THE SECOND AWAKENING OF CHRISTA KLAGES	Production: Bioskop Film Cinema (Distributor: Verlag der Autoren) Buch und Regie: Margarethe von Trotta <b>Internationale Filmfestspiele Berlin - Interfilm Award (1977)</b> <b>Deutscher Filmpreis - Best Picture (1977)</b> <b>Deutscher Filmpreis - Best Actress Leading Role (1977)</b>
1975	THE LOST HONOUR OF KATHARINA BLUM	Production: Bioskop Film Cinema (Distributor: Paramount Pictures Germany) Buch und Regie: Margarethe von Trotta, Volker Schlöndorff

## Theatre

1997	LULU	Staatstheater Stuttgart Director: Margarethe von Trotta
------	------	--

## Other

2020	MARGARETHE VON TROTTA - ZEIT DER FRAUEN	Production: Doclights, Nordfilm, Arte Writer and Director: Peter Altmann, Cuini Amelio Ortiz Documentary & Portrait <b>Nominierung Juliane Bartel Medienpreis 2022</b>
------	---	---

## Biography

2022	European Film Academy - Lifetime Achievement Award
2019	Deutscher Filmpreis - Honorary Award
2018	Frankfurter Theodor-W.-Adorno-Award
2017	Helmut-Käutner Award of Düsseldorf
2013	Herbert-Strate-Preis for Complete Oevre
2012	Bayerischer Filmpreis - Honorary Award for Lifetime Achievement
2012	Leo-Baeck-Medaille
2004	Honorary Award of Minister President of Hessen for Special Achievements in the fields of Film and Television

Drama School in Munich, afterwards Actress (Movie and Theatre) (with Fassbinder, Schlöndorff, Achternbusch and others)

Studied German Philology and Roman Studies in Munich and Paris