

ABOVE THE LINE



© Marcus Gaertner

Jens Wischnewski

Regie

Sprachen Deutsch, Englisch

Wohnsitz Hamburg

Agentin Ulrike Weis-Wulfes
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0
mail@abovetheline.de

Neuland

Tatort - Anne und der Tod

Die Reste meines Lebens

Filmografie

2024	KATHARINA TEMPEL - WAS WIR BEGEHREN	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Buch: Elke Rössler Regie: Jens Wischnewski
2023	KATHARINA TEMPEL - WAS WIR FÜRCHTEN	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Buch: Elke Rössler Regie: Jens Wischnewski
2022	POLIZEIRUF 110 - DU GEHÖRST MIR	MDR Produktion: Filmpool Fiction Buch: Khyana el Bitar Regie: Jens Wischnewski
2021	NEULAND	ZDF Produktion: Odeon Fiction Buch: Orkun Ertener Regie: Jens Wischnewski 6 x 45 Min. Grimme-Preis - Beste Fiktion (2023)

2020	GEFÄHRliche WAHRHEIT	ZDF Produktion: Odeon Fiction Buch: Frauke Hunfeld, Silke Zertz Regie: Jens Wischnewski Blauer Panther TV & Streaming Award - Nominierung Beste Schauspielerin (2022) Deutsches FernsehKrimi-Festival - Nominierung Deutscher FernsehKrimi-Preis (2022)
	IN WAHRHEIT - IN EINEM ANDEREN LEBEN	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Buch: Zora Holt Regie: Jens Wischnewski Deutsches FernsehKrimi-Festival - Nominierung Deutscher FernsehKrimi-Preis (2021)
2018	LISSABON KRIMI - FEUERTEUFEL	ARD/Degeto Produktion: Polyphon Pictures Buch: Sönke Lars Neuwöhner, Sven Poser Regie: Jens Wischnewski
	LISSABON KRIMI - DUNKLE SPUREN	ARD/Degeto Produktion: Polyphon Pictures Buch: Kathrin Richter, Jürgen Schlagenhof Regie: Jens Wischnewski
	TATORT - ANNE UND DER TOD	SWR Produktion: SWR Buch: Wolfgang Stauch Regie: Jens Wischnewski Grimme-Preis - Nominierung Beste Fiktion (2020) Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle (2020) Deutsche Akademie für Fernsehen - Nominierung Beste Männliche Nebenrolle (2019) Baden-Württembergischer Filmpreis (2018)
2016	DIE RESTE MEINES LEBENS	Produktion: Kurhaus Production, SWR, Arte Kino (Verleih: Camino Filmverleih) Buch: Jens Wischnewski, Julia C. Kaiser Regie: Jens Wischnewski South Film and Arts Academy Festival - Bestes Drehbuch & Bester Film (2018) DFK New Wave - Bester Film International (2018) Maracay Internationales Film & Video Festival - Bester Film (2018) Filmfestival Max Ophüls Preis - Fritz-Raff-Drehbuchpreis & Preis der Jugendjury (2017) Miami Filmfestival - Nominierung Publikumspreis (2017) Neiße Filmfestival - Publikumspreis (2017) Sao Paolo Internationales Filmfestival - Nominierung New Directors Competition (2016)

2012	DIE WELT DANACH	<p>Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg/SWR/BR/Arte Buch: Julia C. Kaiser Regie: Jens Wischnewski</p> <p>Kurzfilm 30 Min. Festival of Nations - Lenzing Award (2013) Innsbruck Nature Film Festival - Professionals Award (2013) Neustrelitzer Naturfilmfestival - Publikumspreis (2013) Internationale Hofer Filmtage (2012)</p>
2010	LIVE STREAM	<p>Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg/SWR/BR/arte Buch: Jens Wischnewski, Julia C. Kaiser Regie: Jens Wischnewski</p> <p>Kurzfilm 45 Min. Ffresh Student Media Festival of Wales - Best international Film (2011) RIFF Rome International Film Festival - Best Student Short (2011) Internationales Studierendenfilmfestival Sehsüchte - Produzentenpreis (2010) La Cabina Valencia (2010) Filmz Festival des deutschen Kinos Mainz - Bester Mittellanger Film (2010) Filmfestival Max Ophüls Preis - Nominierung Wettbewerb (2010)</p>
2008	DER LETZTE REST	<p>Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg, BR Buch: Jens Wischnewski, Julia C. Kaiser Regie: Jens Wischnewski</p> <p>Kurzfilm 30 Min. Landshuter Kurzfilmfestival - Nominierung Junges Kino (2010) Filmfest Dresden - Nominierung Nationaler Wettbewerb (2009) Internationales Studierendenfilmfestival Sehsüchte - Nominierung Nationaler Wettbewerb (2009) Filmschau Baden-Württemberg - Nominierung Förderpreis (2008)</p>

Biografie

2006 - 2012	Studium an der Filmakademie Baden-Württemberg
-------------	---