

ABOVE THE LINE



© Aris Flammos

Sylvie Michel

Drehbuch
Regie

Sprachen Französisch, Deutsch, Englisch, Italienisch

Wohnsitz Berlin

Agentin Ulrike Weis-Wulfes
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0
mail@abovetheline.de

More than Strangers

Die feinen Unterschiede

A day in the Country

Filmografie

2023	MORE THAN STRANGERS	ZDF/Arte Produktion: Pallas Film Buch: Sylvie Michel, Maria Teresa Curzio Regie: Sylvie Michel SI STAR Filmpreis - Förderpreis für herausragende Leistungen von Filmemacherinnen (2024) Filmfest München - Förderpreis Neues Deutsches Kino: Beste Regie (2023)
------	---------------------	---

2012	DIE FEINEN UNTERSCHIEDE	<p>Produktion: Pallas Film Kino (Verleih: Neue Visionen Filmverleih) Buch: Sylvie Michel, Melissa de Raaf, Razvan Radulescu Regie: Sylvie Michel</p> <p>Festival del Cinema Europeo - Bester Europäischer Schauspieler (2012) Filmfest München (2012) Toronto International Film Festival (2012) Les Arcs European Film Festival (2012) Festival du Nouveau Cinema Montreal (2012) Festival des Deutschen Films Peking (2012) Thessaloniki International Film Festival (2012)</p>
2009	LOST DOG	<p>Produktion: Twenty Twenty Vision Filmproduktion Buch und Regie: Sylvie Michel Kurzfilm, 5 Min.</p> <p>Locarno Film Festival (2009) Reykjavik International Film Festival (2009) Drama International Short Film Festival (2009) Festival du Nouveau Cinema Montreal (2009)</p>
2007	A DAY IN THE COUNTRY	<p>Produktion: Twenty Twenty Vision Filmproduktion Buch und Regie: Sylvie Michel Kurzfilm, 18 Min.</p> <p>Locarno Film Festival (2007) Festival du Nouveau Cinema Montreal (2007) Rencontres Internationales du Cinema Paris (2007)</p>
1994	STAND BACK	<p>Produktion: Alert Film Buch: Sylvie Michel, Blaise Chakir Regie: Sylvie Michel</p> <p>Kurzfilm, 10 Min. Internationale Filmfestspiele Berlin (1995) Gijón International Film Festival - Ausgezeichnet mit einer Lobenden Erwähnung der Jury (1994) Toronto International Film Festival (1994)</p>

Biografie

1996	Silicon Graphics Center/UCLA extension: Introduction to creating Digital Effects in Los Angeles
1994	Nipkow Programm: Stipendium für Europäische Filmschaffende in Berlin
1990	Technische Universität Berlin, Studium in English Linguistic