

ABOVE THE LINE



Anne-Marie Keßel

Autorin

Kontakt

Patricia Barona

Tel. +49 (0)30 288 77 3-0

Wielandstraße 5

D-10625 Berlin

berlin@abovetheline.de

Homepage

<http://www.annekessel.de/>

Wohnsitz

München

Sprachen

Englisch, Deutsch

© Bernd Spauke

FILMOGRAFIE (Auswahl)

2020	POPSTARS AUF UMWEGEN	Produktion: Rat Pack Filmproduktion Drehbuchüberarbeitung: Anne-Marie Keßel
	STILLE WASSER	ZDF Produktion: Die Film Buch: Anne-Marie Keßel
	MENSCHENSKINDER	Produktion: Warner Bros. International Television Production Deutschland Buch: Anne-Marie Keßel In Entwicklung
2019	KEIN GRUND ZUR KLAGE	Produktion: Letterbox Filmproduktion Buch: Anne-Marie Keßel In Entwicklung
	PHANTOMHERZ	ARD/Degeto Produktion: OLGA Film Buch: Anne-Marie Keßel
	MORD AN BORD	ARD/Degeto Produktion: NEUESUPER Buch: Anne-Marie Keßel
	STILLE WASSER	Produktion: Die Film In Entwicklung
2018	KONGO	Produktion: UFA Fiction Serienkonzept: Anne-Marie Keßel
	GLADIATRIX	Produktion: Amalia Film Serienkonzept: Anne-Marie Keßel
2017	RAUS AUS RECHEL	Drehbuchförderung FFF-Bayern (2017)
2016	VOLLTREFFER	Sat.1 Produktion: ViaFilm Buch: Anne-Marie Keßel Regie: Granz Henman
	NACKT - DAS NETZ VERGISST NIE	Sat.1 Produktion: Westside Filmproduktion Buch: Anne-Marie Keßel Regie: Jan Martin Scharf Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Bestes Buch (2018) Fernsehfestival Baden-Baden - Wettbewerb (2017) Filmfest München - Nominierung Der Weisse Elefant (2017)

SONSTIGES

2018	RTL FICTION PITCH - GEWINNERIN	
	FRANZ - TRANSMEDIA PREIS	
2012	VON GURKEN UND VÖGELN - MAINSTREAM PREIS	

BIOGRAFIE

Studium an der Hochschule für Fernsehen und Film München Drehbuch, Abschluss: Diplom (2008 - 2014)

Studium an der Universität zu Köln Germanistik und Philosophie, Abschluss: 1. Staatsexamen (2002 - 2008)