

ABOVE THE LINE



© Stefanie Forster

Hendrik A. Kley

Kamera

Kontakt

Carole Sonderegger

Tel. +49 (0)30 288 77 3-0

Wielandstraße 5

D-10625 Berlin

berlin@abovetheline.de

Homepage

<http://www.hendrik-a-kley.de>

Wohnsitz

Berlin

Sprachen

Englisch, Deutsch

FILMOGRAFIE (Auswahl)

2019	TATORT - IN DER FAMILIE 1	WDR Produktion: X Filme Creative Pool Regie: Dominik Graf
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHES VERMÄCHTNIS	ARD/Degeto Produktion: FilmPool Fiction Regie: Bruno Grass
2018	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHE GEHEIMNISSE	ARD/Degeto Produktion: FilmPool Fiction Regie: Bruno Grass
	TATORT - NEMESIS	MDR Produktion: Wiedemann & Berg Television Regie: Stephan Wagner
2017	TATORT - DER ROTE SCHATTEN	SWR Produktion: Sommerhaus Filmproduktion Regie: Dominik Graf
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHES LEUCHTEN	ARD/Degeto Produktion: FilmPool Fiction Regie: Dagmar Seume
2016	OFFENE WUNDE DEUTSCHER FILM	Produktion: Augustin Film Regie: Dominik Graf, Johannes F. Sievert Kinodokumentarfilm
	TATORT - NACHTSICHT	Radio Bremen Produktion: Bavaria Fiction Regie: Florian Baxmeyer
	TATORT - ZURÜCK INS LICHT	Radio Bremen Produktion: Bavaria Fiction Regie: Florian Baxmeyer
2015	VERFLUCHTE LIEBE DEUTSCHER FILM	Produktion: Augustin Film Regie: Dominik Graf, Johannes F. Sievert Kinodokumentarfilm
	REWIND - DIE ZWEITE CHANCE	Produktion: Pandora Film (Verleih: RealFiction Filmverleih) Regie: Johannes F. Sievert
2014	POLIZEIRUF 110 - SMOKE ON THE WATER	BR Produktion: TV60 Filmproduktion Regie: Dominik Graf

BIOGRAFIE

Studienaufenthalt in L.A./USA (Stipendiat des Landes Baden-Württemberg) und Polen/Lodz (2004 - 2005)

Kamerastudium an der Filmakademie Baden-Württemberg

Praktikum als Beleuchter, Bühnen- und Beleuchtertätigkeiten, Materialassistent, Operator und 2nd Unit Kameramann (10 Jahre)