

# ABOVE THE LINE



© Tobias Tempel

## Katharina Köster

Autorin

Kontakt

Ulrike Weis-Wulfes

Tel. +49 (0)89 599 08 4-0

Theresienstr. 31  
D-80333 München

muenchen@abovetheline.de

## FILMOGRAFIE (Auswahl)

2018	LENE LIEBT	Produktion: OLGA Film Buch: Katharina Köster In Entwicklung
2015	NATASCHA	Produktion: HFF München Buch und Regie: Katharina Köster Dokumentarfilm <b>DOK.fest München (2015)</b> <b>Filmtage Friedrichshafen (2015)</b> <b>WAS GEHT? Kunst und Inklusion München (2016)</b> <b>Internationales Studierenden Film Festival Sehsüchte (2016)</b> <b>dokKa (2016)</b>
	LIEBER LEBEN - TOBIS NEUES HERZ	WDR Produktion: Bilderfest Buch, Regie und Schnitt: Katharina Köster Dokumentarfilm <b>Kasseler Dokfest (2015)</b> <b>BVHK-Journalistenpreis (2016)</b> <b>Bamberger Kurzfilmtage (2016)</b> <b>Kurzfilmtage München (2016)</b> <b>DOK.fest München (2016)</b> <b>Visionale Frankfurt (2016)</b> <b>Kinderkulturtage Gersthofen (2016)</b> <b>Filmtage bayerischer Schulen Gerbrunn/Würzburg (2016)</b> <b>Internationales Filmwochenende Würzburg (2017)</b>
2007	KURZZEIT	BR Produktion: HFF München Buch und Regie: Katharina Köster Dokumentarfilm
2005	BIRNBAUM	Kurzfilm Produktion: Luxid, Visuelle Zeiten Buch: Katharina Köster, Ronald Scharf Regie: Ronald Scharf <b>GoEast - Kurzfilm 2. Preis (2007)</b> <b>Formula Mundi Filmfest - Experimentalfilm 2. Preis (2007)</b> <b>Deutsche Film- und Medienbewertung FBW - Prädikat "besonders wertvoll"</b> <b>&amp; "Shortfilm of the month" (2009)</b>

## SONSTIGES

2007	DäUMELINA	Familienmusical Libretto, ErBe-Verlag
------	-----------	--

## BIOGRAFIE

Studium Drehbuch und Dokumentarfilm an der HFF München (2005 - 2017)

Zertifizierte Schreibtrainerin der Eckenroth-Stiftung (2005)

Berufsvorbereitende Ballettausbildung am Dr. Hoch's Konservatorium Frankfurt (1997 - 2004)

Förderpreis "Grüner Lorbeer" für Schreibtalente der Eckenroth-Stiftung (1999)