

# ABOVE THE LINE



## Andreas Linke

Autor, Regisseur

Kontakt

Ulrike Weis-Wulfes

Tel. +49 (0)89 599 08 4-0

Theresienstr. 31  
D-80333 München

muenchen@abovetheline.de

Wohnsitz

Berlin

Sprachen

Englisch, Deutsch

© Stefan Unterberger

## FILMOGRAFIE (Auswahl)

|           |  |   |
|-----------|--|---|
| 2020      | MARIE BRAND UND DIE FALSCHER WAHRHEIT          | ZDF<br>Produktion: Warner Bros. International Television Production Deutschland<br>Buch: Andreas Linke  |
| 2019      | UNBROKEN - STAFFEL 1                           | ZDFneo<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Created by / Bücher: Andreas Linke, Marc O. Seng<br>Regie: Andreas Senn<br>6 x 45 Min.   |
| 2018      | MÄNNER ÜBER BORD                               | Buch: Andreas Linke<br>In Entwicklung   |
|           | CHARLOTTE LINK - DIE ENTSCHEIDUNG              | ARD/Degeto<br>Produktion: UFA Fiction<br>Buch: Andreas Linke<br>Regie: Sven Fehrensens<br>Nach dem gleichnamigen Roman von Charlotte Link   |
| 2017      | MARIE BRAND UND DAS VERHÄNGNIS DER LIEBE       | ZDF<br>Produktion: Warner Bros. International Television Production Deutschland<br>Buch: Andreas Linke<br>Regie: Judith Kennel  |
|           | CHARLOTTE LINK - DIE BETROGENE                 | ARD/Degeto<br>Produktion: Ufa Fiction<br>Buch: Stefan Wild<br>Regie: Andreas Linke<br>Nach dem gleichnamigen Roman von Charlotte Link   |
| 2015      | MARIE BRAND UND DIE SCHATTEN DER VERGANGENHEIT | ZDF<br>Produktion: Eyeworks Germany<br>Buch: Leo P. Ard, Michael B. Müller<br>Regie: Andreas Linke  |
|           | DIE TOTEN VOM BODENSEE - STILLE WASSER         | ORF/ZDF<br>Produktion: Rowboat Film- und Fernsehproduktion, Graf Film<br>Buch: Timo Berndt<br>Regie: Andreas Linke  |
| 2014      | DIE TOTEN VOM BODENSEE - FAMILIENGEHEIMNIS     | ORF/ZDF<br>Produktion: Rowboat Film- und Fernsehproduktion, Graf Film<br>Buch: Christoph Silber, Torsten Wettcke<br>Regie: Andreas Linke  |
| 2013      | DIE TOTEN VOM BODENSEE                         | ORF/ZDF<br>Produktion: Rowboat Film- und Fernsehproduktion, Graf Film<br>Buch: Torsten Wettcke<br>Regie: Andreas Linke  |
| 2011-2012 | BARON MÜNCHHAUSEN                              | SWR, HR, BR<br>Produktion: teamWorx Television & Film<br>Buch: Marc O. Seng<br>Regie: Andreas Linke<br>2 x 90 Min.<br><b>International Emmy® Kids Awards - Nominierung Beste Miniserie (2013)</b><br><b>Filmfest München - Nominierung Der Weiße Elefant (2013)</b> |

|           |                                    |  |
|-----------|------------------------------------|--|
| 2009      | GO WEST - FREIHEIT UM JEDEN PREIS  | ProSieben<br>Produktion: teamWorx Television & Film<br>Buch: Matthias Pacht<br>Regie: Andreas Linke<br>2 x 90 Min.<br><b>Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Bester Mehrteiler (2011)</b>                   |
| 2008      | MEIN SCHÜLER, SEINE MUTTER UND ICH | Sat.1<br>Produktion: Janus Films<br>Buch: Carl-Christian Demke, Sarah Schnier<br>Regie: Andreas Linke  |
| 2005-2007 | TORNADO - DER ZORN DES HIMMELS     | ProSieben<br>Produktion: teamWorx Television & Film<br>Buchbearbeitung und Regie: Andreas Linke<br>Buch: Don Bohlinger, Stephan Lacant<br>2 x 90 Min.<br><b>Prix Europa - Nominierung Bester Film (2007)</b> |
| 2002-2003 | EXPERIMENT BOOTCAMP                | ProSieben<br>Produktion: teamWorx Television & Film<br>Buch und Regie: Andreas Linke<br><b>Fernsehfestival Baden-Baden - 3sat Zuschauerpreis (2004)</b>  |
| 2001      | DIE RÜCKKEHR                       | ZDF<br>Produktion: teamWorx Television & Film<br>Buch: Andreas Linke, Christoph Stark<br>Regie: Christoph Stark<br><b>Venice International Television Festival - Bestes Drehbuch (2001)</b>                  |

## BIOGRAFIE

Studium an der Filmakademie Baden-Württemberg, Ludwigsburg (1996 - 2001)

Studium der Theater-, Film- und Fernsehwissenschaften in Bochum und Köln (1993 - 1996)

Studium an der New York Film Academy (1995)

Produktionsvolontariat und diverse andere Tätigkeiten bei Film- und Fernsehproduktionen (1994)