

ABOVE THE LINE



© Sabine Finger

Stephan Rick

Autor, Regisseur

Kontakt: **Patricia Barona** Tel.: +49 (0)30 288 77 3-0
Fax: +49 (0)30 288 77 3-10
Wielandstraße 5
D-10625 Berlin
eMail: berlin@abovetheline.de

Homepage: [http:// www.stephanrick.de](http://www.stephanrick.de)

Wohnsitz: Berlin

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

FILMOGRAPHIE (Auswahl)

2018	TATORT KOLLATERALSCHADEN	NDR Produktion: Wüste Media GmbH
2016	THE SUPER	Kino Produktion: Fortress Features Regie: Stephan Rick 50. Siges Filmfestival (2017)
2015	POLIZEIRUF PREIS DER FREIHEIT	rbb Produktion: Realfilm Berlin
	DIE DUNKLE SEITE DES MONDES	Kino Produktion: Port- au- Prince Drehbuch & Regie, Drehbuch zusammen mit Catharina Junk Vorauswahl - Deutscher Filmpreis Nominierung Deutscher Regiepreis (2016)
2014	POLIZEIRUF MAGDEBURG	ARD Produktion: Saxonia Media Co- Autor und Regie, Folge Eine mörderische Idee
2013	DER KRIMINALIST	ZDF Produktion: Monaco Film Regie, 2 Folgen "Das liebste das ich habe" & "Rex Solos"
	DIE KANZLEI	NDR Produktion: Studio Hamburg Regie, 3 Folgen
2012	DIE PFEFFERKÖRNER	NDR Produktion: Studio Hamburg Regie, 8. Staffel , 3 Folgen Nominierung GOLDENER SPATZ (2012)
2011	IWANS BRUDER	SWR Produktion: Tagtraum Regie, in Entwicklung
2010	DIE PFEFFERKÖRNER	NDR Produktion: Studio Hamburg Regie, 7.Staffel,3 Folgen Nominierung GOLDENER SPATZ (2012)
	UNTER NACHBARN	Kino Produktion: SWR, Kurhaus Production Regie, Drehbuch zusammen mit Silja Clemens Nominierung Regiepreis Metropolis für Beste Regie Kinofilm (2012) Filmfestival Max Ophüls Preis (2012) Int. Filmfestival Shanghai - Wettbewerb (2011) Montréal World Film Festival - Official Selection (2011) Hof International Film Festival - Official Selection (2011)

2009	DIE PFEFFERKÖRNER	NDR Produktion: Studio Hamburg Regie, 7. Staffel, 3 Folgen Nominierung GOLDENER SPATZ (2012)
	ALLEIN GEGEN DIE ZEIT	NDR Kinderkanal Produktion: Askania Media Regie und Serienkonzept Nominierung Emmy Award (2011) Sonderpreis GOLDENER SPATZ für Innovation, Goldener Spatz für den Besten Hauptdarsteller Timon Wloka, Prix Jeunesse International München: Bestes Programm für die Altersgruppe der 12- bis 15- Jährigen, Preis der "International Youth Jury" (2010) Nominiert für den Deutschen Fernsehpreis "Beste Serie" (2010) "Weißer Elefant" für das Beste TV- Serien Konzept; Kinder- Medien- Preis des Medien Club München (2009)
2008	KRIMI.DE	NDR Produktion: Studio Hamburg Regie 2 Folgen - Finderlohn + Coco unter Verdacht
2007	GALILEO MYSTERY	ProSieben Produktion: Story House Buch, Folge Hellseher
2005	EINE MILLIONEN LICHTJAHRE	Kino Produktion: teamworX Buch, Co.- Autoren Susanne Eger und Nadine Klante
2004-2005	RICHTUNG LEBEN	Produktion: Filmakademie Baden- Württemberg Regie, Diplomfilm Großer Preis der Jury "Best international Film", Neu Delhi, Indien (2007) Gewinner "Bester Kurzfilm" , Studio Hamburg Nachwuchspreis (2006) Produzentenpreis, Sehsüchte Festival, Potsdam (2006) Ehrenausszeichnung der Jury, 45. Krakau Filmfestival (2005) Gewinner der 10. Filmschau Baden- Württemberg (2004)
2001	OB SIE WOLLEN ODER NICHT	Kino Produktion: Eikon Südwest Buch & Regie, Co- Autor: Susanne Eger, Kurzfilm Nominierung für den Studio Hamburg Nachwuchspreis (2002) Publikumspreis der 7. Filmschau Baden- Württemberg (2001)
2000	FREMDES LAND	Kurzfilm
1999	DER STUDENT	Kino Buch & Regie Kurzfilm 1. Preis, Kurzfilmfest der Hochschule der Medien (2000)
	ROSENROT	Kurzfilm
1998	OHNE POINTE	Kurzfilm Buch und Regie

BIOGRAPHIE

Gaststudium: Tisch School of the Arts, New York (2002)

Studium an der Filmakademie Baden- Württemberg, Studiengang: Regie, Szenischer Film, Abschluss: Diplom (1998 - 2005)

Studium der Theater-, Film- und Fernsehwissenschaften und Kunstgeschichte an der Ruhr- Universität- Bochum (1996 - 1998)

Ausbildung an der Bayerischen Akademie für Fernsehen, Abschluss: Kameraassistent (1996)