

ABOVE THE LINE



© privat

Mathias Neumann

Kamera

Kontakt: **Patricia Barona** Tel.: +49 (0)30 288 77 3-0
Fax: +49 (0)30 288 77 3-10
Wielandstraße 5
D-10625 Berlin
eMail: barona@abovetheline.de

Homepage: <http://mathiasneumann.com>

Wohnsitz: Frankfurt / Main

Sprachen: Deutsch, Englisch - amerikanisch, Französisch, Spanisch

FILMOGRAPHIE (Auswahl)

2017	DER STAATSFELD	Sat1 Produktion: H & V Entertainment GmbH Regie: Felix Herzogenrath Event 2 Teiler
	HARTER BROCKEN 3 - DER BANKRAUB	ARD / Degeto Produktion: H & V Entertainment Regie: Andreas Senn
2016	EINSAMKEIT UND SEX UND MITLEID	Kino Produktion: OPAL Filmproduktion Regie: Lars Montag Vorauswahl für den Deutschen Filmpreis (2017)
	PETERSSON UND FINDUS - FINDUS ZIEHT UM	Kino Produktion: Tradewind Pictures Regie: Ali Samadi Ahadi
	DIE HONIGFRAUEN	ZDF Produktion: Seven Dogs Film und Fernseh GmbH Regie: Ben Verbong 3x90min
2015	PETERSSON UND FINDUS TEIL 2	Kino Produktion: Tradewind Pictures Regie: Ali Samadi Ahadi
	23 CASES	Sat1 Produktion: H&V Entertainment Regie: Felix Herzogenrath und Edzard Onneken 6 x 45 Min
2014	SOPHIE	ARD Produktion: Bavaria Regie: Ben Verbong
	DAS GOLDENE UFER	ZDF Produktion: TV60 Film Regie: Christoph Schrewe
2013	KOSLOWSKI UND HAFERKAMP	WDR Produktion: Nordfilm, Studio HH Regie: Edzard Onneken
	MONA KRIEGT EIN BABY	RBB/ Degeto Produktion: Ninety Minute Film Regie: Ben Verbong
	PINOCCHIO	WDR Produktion: FFP New Media Regie: Anna Justice 2 x 90 Min
2012	PETERSSON UND FINDUS	Kino Produktion: Tradewind Pictures Regie: Ali Samadi Ahadi Prädikat besonders wertvoll (FBW) (2014) Nominierung Weisser Elefant (2014)

2011	FLIEGEN LERNEN	WDR/ Degeto Produktion: H & V Entertainment Regie: Christoph Schrewe
	ALLES CHEFSACHE!	ARD Produktion: Radical Comedy Regie: Edzard Onneken
2010	DAS MÄDCHEN AUF DEM MEERESGRUND	ZDF Produktion: Producers At Work Regie: Ben Verbong Romy Award "Beste Kamera", "TV Film" (2012)
2009-1998	DER SEEWOLF	Pro Sieben Produktion: Hofmann & Voges Regie: Christoph Schrewe 2 x 90 Min.
	BIS DASS DER TOD EUCH SCHEIDET	Sat.1 Produktion: Constantin Television Regie: Edzard Onneken
	WAR ICH GUT	Pro Sieben Produktion: Cats & Dogs Film Regie: Christoph Schrewe
	DER MANN, DEN FRAUEN WOLLEN	Pro Sieben Produktion: Studio Hamburg Regie: Christoph Schrewe S 16mm
	DAS KONKLAVE	Produktion: Alexander Sextus Limited, Studio Hamburg Regie: Christoph Schrewe
	DAS SIEBTE FOTO	Pro Sieben Produktion: Stefan Barth Filmproduktion, Kampa Film Regie: Jörg Lühdorff
	DIE NACHT IN DER GANZ EHRlich ÜBERHAUPT NIEMAND SEX HATTE	Pro Sieben Produktion: filmpool Regie: Christoph Schrewe S 16mm
	VERLIEBTE JUNGS	Pro Sieben Produktion: filmpool Regie: Christoph Schrewe S 16mm
	RATTEN, SIE WERDEN DICH KRIEGEN	Pro Sieben Produktion: Indigo Film Regie: Jörg Lühdorff S 35mm
	UNDERCOVER LOVE	RTL Produktion: Polyphon Regie: Franziska Meyer- Price Deutscher Fernsehpreis- Nominierung "Bester Fernsehfilm" (2011)

SONSTIGES

MERCEDES E KLASSE, S KLASSE	Werbung
DEUTSCHE BANK	Werbung
DRESDNER BANK	Werbung
ADVANCE BANK	Werbung
VISA CARD	Werbung
VOLKSWAGEN	Werbung
BMW	Werbung
NISSAN	Werbung
NUTELLA	Werbung
AXA	Werbung
BOSCH	Werbung
KNORR	Werbung
RICOLA	Werbung

FAZ	Werbung
BASF	Werbung
PORSCHE	Werbung
MERCK	The New York Festivals World Gold Medal Camera Work (2002) US International Film and Video Awards (2002) Silver Screen Award Fotografie (2002) Werbung

BIOGRAPHIE

Studium am American Film Institut: Kamera; Während des Studium zahlreiche Kurzfilme und Musikvideos. (1991 - 1993)

Praktikum beim ZDF, Arbeit als Modefotograf, freier Oberbeleuchter. (1986 - 1989)

seit 1993 als Kameramann tätig (Commercials, ca. 100 Musikvideos u.a. für Thomas D. und Nina Hagen, DJ Bobo).