

# ABOVE THE LINE



© Benno Kraehahn

## Marie Leuenberger

Schauspielerin

<b>Kontakt:</b>	<b>Katrin Wans</b>	Tel.: +49 (0)30 288 77 3-0 Fax: +49 (0)30 288 77 3-10 Wielandstraße 5 D-10625 Berlin eMail: wans@abovetheline.de
<b>Jahrgang:</b>	1980	
<b>Wohnsitz:</b>	Berlin	
<b>Grösse:</b>	169 cm	
<b>Haarfarbe:</b>	braun	
<b>Augenfarbe:</b>	grün- braun	
<b>Sprachen:</b>	Deutsch, Englisch, Französisch	
<b>Dialekte:</b>	Schweizerdeutsch	
<b>Fähigkeiten:</b>	B - Pkw Klavier Handball Ski Alpin	

## BIOGRAPHIE

Schauspielausbildung, Otto- Falckenbergschule, München (1999 - 2002)

## FILMOGRAPHIE (Auswahl)

2017	<b>UNHEIMLICH PERFEKTE FREUNDE</b>	Kino Regie: Marcus H. Rosenmüller
	<b>NEBEN DER SPUR - SAG, ES TUT DIR LEID</b>	ZDF Regie: Thomas Roth
2016	<b>HELLE NÄCHTE</b>	Kino Regie: Thomas Arslan
	<b>DIE GÖTTLICHE ORDNUNG</b>	Kino Regie: Petra Volpe <b>Auszeichnung als Beste Schauspielerin Internationaler Spielfilm für beim Tribeca Film Festival, New York (2017)</b> <b>Schweizer Filmpreis als Beste Darstellerin in (2017)</b> <b>Prix Soleure - (2017)</b>
	<b>TATORT - AUGE UM AUGE</b>	ARD Regie: Franziska Meletzky
	<b>NEBEN DER SPUR - DEIN WILLE GESCHEHE</b>	ZDF Regie: Anno Saul
2015	<b>SCHUBERT IN LOVE</b>	Kino Regie: Lars Büchel
	<b>MUTTER REICHT'S JETZT</b>	ARD Regie: Matthias Tiefenbacher
	<b>NEBEN DER SPUR - TODESWUNSCH</b>	ZDF Regie: Thomas Berger
2014	<b>AMNESIE</b>	Kino Regie: Barbet Schroeder
	<b>NORD NORD MORD</b>	ZDF Regie: Anno Saul
	<b>KOMMISSARIN HELLER - SCHATTENRISS</b>	ZDF Regie: Christiane Balthasar

	<b>UNTER ANDEREN UMSTÄNDEN - DAS VERSCHWUNDENE KIND</b>	ZDF Regie: Judith Kennel
	<b>POLIZEIRUF ROSTOCK - STURM IM KOPF</b>	ARD Regie: Christian von Castelberg
	<b>NEBEN DER SPUR - AMNESIE</b>	ZDF Regie: Cyrill Boss & Philipp Stennert
<b>2013</b>	<b>DER KREIS</b>	Kino Regie: Stefan Haupt
	<b>LETZTE SPUR BERLIN</b>	ZDF Regie: Felix Herzogenrath
	<b>DIE TOTEN VOM BODENSEE</b>	ZDF Regie: Andreas Linke
	<b>NEBEN DER SPUR - ADRENALIN</b>	ZDF Regie: Cyrill Boss & Philipp Stennert
<b>2011</b>	<b>BLITZEIS</b>	Kurzfilm Regie: Georg Isenmann
	<b>WAS WEG IS, IS WEG</b>	Kino Regie: Christian Lerch
	<b>SCHWESTERN</b>	Kino Regie: Anne Wild
	<b>WER'S GLAUBT WIRD SEELIG</b>	Kino Regie: Marcus H. Rosenmüller
	<b>KOMMISSAR HUNKELER - DIE AUGEN DES ÖDIPUS</b>	SF / Schweizer Fernsehen Regie: Christian von Castelberg <b>Schweizer Fernsehpreis als Beste Hauptdarstellerin (2013)</b>
	<b>DRAUßEN IST SOMMER</b>	SF/ SWR/ Arte Regie: Friederike Jehn
<b>2010</b>	<b>DREIVIERTELMOND</b>	Kino Regie: Christian Zübert
	<b>VATER, UNSER WILLE GESCHEHE</b>	SF / Schweizer Fernsehen Regie: Robert Ralston
<b>2009</b>	<b>VERSTRICKT UND ZUGENÄHT</b>	SF / Schweizer Fernsehen Regie: Walter Weber
<b>2008</b>	<b>DIE STANDESBEAMTIN</b>	Kino Regie: Micha Lewinsky Schweizer Fernsehpreis 2010; Prix- Walo 2010: Bester Film; Publikumsbiber, Biberacher Filmfestspiele 2009; "Goldener Löwe" - Publikumspreis, Hachenburger Filmfest 2009 <b>Schweizer Filmpreis Quartz 2010 als Beste Darstellerin in (2010)</b> <b>33. Festival des Films du Monde, Montreal &amp; Swiss Perform, Festival Cinéma Tous Ecrans, Genf als Beste Darstellerin in (2009)</b>
<b>2007</b>	<b>AUF DER STRECKE</b>	Kurzfilm Regie: Reto Caffi Studentenoscscar 2008; Oscarnominierung bester 2009
<b>2003</b>	<b>FÜR JULIAN</b>	Kino Regie: Tim Fehlbaum Filmhochschule München; Shocking Shorts Award, Filmfest München 2004
<b>2000</b>	<b>CAPTAIN HANDICAP</b>	Kino Regie: Sybille Ott und Dominik Labhardt Dokumentarfilm
<b>1998</b>	<b>SIMLAND</b>	Kino Regie: Peter Aschwanden

## THEATER

<b>2010</b>	<b>NACHRICHTEN AUS DER IDEOLOGISCHEN ANTIKE</b>	Schauspielhaus Hamburg Regie: Kevin Rittberger
<b>2009-2010</b>	<b>TANNÖD</b>	Schauspielhaus Hamburg Regie: Crescentia Dünser
<b>2009</b>	<b>KRITISCHE MASSE</b>	Schauspielhaus Hamburg Regie: Sebastian Nübling
<b>2008</b>	<b>EIN VOLKSFEIND</b>	Schauspielhaus Hamburg Regie: Jarg Pataki

	<b>HARPER REGAN</b>	Schauspielhaus Hamburg Regie: Ramin Gray
<b>2008-2010</b>	<b>DORFPUNKS</b>	Schauspielhaus Hamburg Regie: Studio Braun
<b>2008</b>	<b>CALYPSO</b>	Schauspielhaus Hamburg Regie: Jürgen Gosch
	<b>DIE KAMELIENDAME</b>	Schauspielhaus Hamburg Regie: Ivo van Hove
<b>2007</b>	<b>MINNA VON BARNHELM</b>	Schauspielhaus Hamburg Regie: Karin Henkel
	<b>KOMÖDIE DER VERFÜHRUNG</b>	Schauspielhaus Hamburg Regie: Karin Henkel
<b>2006</b>	<b>DER KIRSCHGARTEN</b>	Schauspielhaus Hamburg Regie: Roberto Ciulli
	<b>MEDEA</b>	Schauspielhaus Hamburg Regie: Karin Henkel
	<b>ANDORRA</b>	Schauspielhaus Hamburg Regie: Tina Lanik
<b>2005</b>	<b>K</b>	Schauspielhaus Stuttgart Regie: Marc von Henning <b>OMMISSAR HUNELER - Die Augen des Ödipus Schweizer Fernsehpreis als Beste Hauptdarstellerin (2013)</b>
	<b>DIE KLEINE MEERJUNGFRAU</b>	Schauspielhaus Hamburg Regie: Uli Jäckle
	<b>MEPHISTO</b>	Schauspielhaus Hamburg Regie: Anders Paulin
	<b>FACES</b>	Staatstheater Stuttgart Regie: Ivo van Hove
	<b>DIE GESCHICHTE VON DEN PANDABÄREN ODER EIN SAXOPHONSPIELER MIT FREUNDIN IN FRANKFURT</b>	Staatstheater Stuttgart Regie: Christine Gnann
	<b>HIMMELWÄRTS</b>	Staatstheater Stuttgart Regie: Jaqueline Kornmüller
<b>2004</b>	<b>ALICE IM WUNDERLAND</b>	Staatstheater Stuttgart Regie: Marcel Keller
	<b>DIE BALLADE VOM NADELBAUMKILLER</b>	Staatstheater Stuttgart Regie: Erich Sidler
	<b>DIE VERLOBUNG IN ST. DOMINGO</b>	Staatstheater Stuttgart Regie: Antonia Brix
	<b>DON JUAN KOMMT AUS DEM KRIEG</b>	Staatstheater Stuttgart Regie: Jaqueline Kornmüller
<b>2003</b>	<b>CHARMSABEND</b>	Theater Basel Regie: Alexander Nerlich
	<b>PETER PAN</b>	Theater Basel Regie: Rafael Sanchez
	<b>DIE WÄNDE</b>	Bayerisches Staatsschauspiel Regie: Dieter Dorn
	<b>PEANUTS</b>	Bayerisches Staatsschauspiel Regie: Tina Lanik
<b>2000-2002</b>		Otto Falckenberg Schule/ Münchner Kammerspiele Regie: diverse
<b>1996-1999</b>		Junges Theater Basel Regie: diverse

## SONSTIGES

<b>2013</b>	<b>HÖRSPIEL: STILLE LÜGEN</b>	Deutschlandradio Kultur
<b>2012</b>	<b>HÖRSPIEL: ZAHLTAG</b>	Deutschlandradio Kultur
<b>2010</b>	<b>HÖRSPIEL: AUF DER BIRNBAUMWIESE</b>	HR

2008	<b>HÖRBUCH: OSTERNESTGESCHICHTEN</b>	Autor: Christina Koenig, Verlag: Jumbo Neue Medien
	<b>HÖRBUCH: ÜBER DIE FREUNDSCHAFT, DIE SCHÖNSTEN GESCHICHTEN UND GEDICHTE</b>	herausgegeben von Heinz Janisch, Verlag: GoyaLit
2007	<b>HÖRBUCH: IMAGO</b>	Autor: Isabelle Abedi, Verlag: Jumbo Neue Medien 5 CDs
	<b>HÖRBUCH: TARA UND DIE REITER DES WINDES</b>	Autor: Federico de Cesco, Verlag Jumbo Neue Medien 3 CDs
	<b>HÖRBUCH: ÜBER DIE LIEBE, DIE SCHÖNSTEN GESCHICHTEN UND GEDICHTE</b>	herausgegeben von Heinz Janisch, Verlag: GoyaLit
	<b>HÖRBUCH: SANDMÄNNCHENS WELTREISE</b>	Autor: Cornelia Neudert, Verlag: Jumbo Neue Medien
	<b>HÖRBUCH: AN EINEM ANDEREN ORT</b>	Geschichten vom Reisen, Verlag GoyaLit
2006	<b>HÖRBUCH: LA NONNA LA CUCINA LA VITA</b>	Autor: Larissa Bertolasco, Verlag: Jumbo Neue Medien
	<b>HÖRBUCH: ECHTZEIT</b>	Autor: Pnina Moed Kass, Verlag: GoyaLit 3 CDs
2005-2010	<b>HÖRSPIEL: DIV. FEATURES FÜR DEN NDR</b>	
2004-2005	<b>HÖRSPIEL: DIV. FEATURES FÜR DEN SWR</b>	

## AUSZEICHNUNGEN

Nachwuchsförderpreis der Freunde des Deutschen Schauspielhauses (2007)