

# ABOVE THE LINE



© Grischa Schmitz

## Till Endemann

Autor, Regisseur

**Kontakt:** Sigrid Narjes  
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0  
Fax: +49 (0)89 550 38 5-5  
Theresienstr. 31  
D-80333 München  
eMail: muenchen@abovetheline.de

**Wohnsitz:** Berlin

**Sprachen:** Deutsch, Spanisch, Französisch, Englisch

## FILMOGRAPHIE (Auswahl)

2018	KARLA ECKHARDT	ORF/ ZDF Produktion: Tivoli Film Regie
	THE AFTERLOVE	Kino Produktion: Flare Film Projekt in Entwicklung in Zusammenarbeit mit Don Bohlinger
2017	WIR SIND DOCH SCHWESTERN	WDR/ Degeto Produktion: UFA Fiction Regie nach dem gleichnamigen Roman von Anne Gesthuysen
	3 SANTAS	Kino Produktion: C- FILMS Buch: Till Endemann, Andreas Cordes in Entwicklung
2016	SO AUF ERDEN	SWR Produktion: Eikon Südwest Regie <b>TOP: Talente Rom (2018)</b> <b>Bernd Burgemeister Fernsehpreis - Nominierung (2017)</b> <b>Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen (2017)</b> <b>Festival des deutschen Films (2017)</b> <b>Fernsehfestival Baden- Baden - Wettbewerb (2017)</b>
	LUCY IST JETZT GANGSTER	Kino Produktion: INDI FILM Buch: Till Endemann, Andreas Cordes in Entwicklung gefördert von der MFG Baden- Württemberg im Rahmen der Initiative "Der besondere Kinderfilm" (Drehbuchförderung 2016) <b>Cinekid Festival - Junior Co- production Market (2017)</b>
2015	DER ISLAND- KRIMI - TOD DER ELFENFRAU	ARD/ Degeto Produktion: ndF Regie
	DER ISLAND- KRIMI - DER TOTE IM WESTFJORD	Produktion: ndF Regie <b>23. Internationales Filmfest Oldenburg - Weltpremiere (2016)</b>
2014	TATORT - EINE FRAGE DES GEWISSENS	ARD/ SWR Produktion: SWR Regie
	DAS PROGRAMM	ARD/ Degeto Produktion: Bavaria Fernsehproduktion Regie 2 x 90 Min. <b>Grimme- Preis - Nominierung Fiktion (2017)</b> <b>Deutscher Regiepreis METROPOLIS - Nominierung Bester Film (2016)</b> <b>Auszeichnung der Deutschen Akademie für Fernsehen - Beste Nebendarstellerin (2016)</b> <b>Biberacher Filmfestspiele - Nominierung (2015)</b>

2013	TATORT - ZIRKUSKIND	ARD/ SWR Produktion: Maran Film Regie
	UNTER ANKLAGE - DER FALL HARRY WÖRZ	ARD/ Degeto/ SWR Produktion: teamWorx Buch: Till Endemann, Holger Joos Regie: Till Endemann <b>Prix Europa - Nominierung TV Fiction (2014)</b>
2011	AUSLANDSEINSATZ	ARD/ WDR Produktion: Relevant Film Regie <b>Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen (2012)</b>
2010	VOM ENDE DER LIEBE	ARD/ SWR Produktion: Maran Film Regie
	CARL UND BERTHA	ARD/ Degeto/ SWR Produktion: Zeitsprung Pictures Regie
2009	VATER MORGANA	Kino (Verleih: Warner Bros.) Produktion: movieCompany Buch: Till Endemann, Daniel Schwarz Regie: Till Endemann
	FRÖHLICHE WEIHNACHTEN	Kurzfilm Produktion: Filoufilm Buch: Till Endemann, Lutz Dettmann Regie: Till Endemann
2008	FLUG IN DIE NACHT - DAS UNGLÜCK VON ÜBERLINGEN	ARD/ SWR/ SF Schweizer Fernsehen Produktion: Maran Film/ C- Films Buch: Don Bohlinger, Till Endemann Regie: Till Endemann <b>Bayerischer Fernsehpreis - Sonderpreis Regie (2010)</b> <b>Adolf- Grimme Preis - Nominierung (2010)</b> <b>FernsehfilmFestival Baden- Baden - Spezialpreis Drehbuch (2009)</b>
2007	STRAFSTOSS	Kurzfilm Produktion: Simon & Schlosser Regie <b>Deutsche Film- und Medienbewertung Wiesbaden - Prädikat "wertvoll" (2007)</b>
2005	KOMETEN	SWR Produktion: EIKON Buch und Regie nach dem gleichnamigen Roman von Stefan Beuse <b>Goldene Magnolie - Bestes Drehbuch (2006)</b> <b>12th Shanghai Television Festival - Bestes Drehbuch (2006)</b> <b>Filmfestival Max Ophüls Preis (2006)</b> <b>Internationale Hofer Filmtage (2005)</b>
2004	VERGISSMEINNICHT	Kurzfilm Produktion: Glücksfilm Buch und Regie <b>Deutsche Film- und Medienbewertung Wiesbaden - Prädikat "Besonders wertvoll" (2004)</b> <b>Filmfest Emden - Publikumspreis (2004)</b> <b>sowie weitere zahlreiche Festivalteilnahmen und Preise</b>
	SPRITZTOUR	Kurzfilm Produktion: JUNIFILM Buch und Regie
	DAS LÄCHELN DER TIEFSEEFISCHE	Kino (Verleih: Central Film) Produktion: Ziegler Film in Koproduktion mit WDR/ Arte Buch und Regie <b>Filmkunstfest Schwerin - Publikumspreis (2005)</b> <b>Internationale Filmfestspiele Berlin - Perspektive Deutsches Kino (2005)</b> <b>Filmfestival Max Ophüls Preis - Bester Darsteller (2005)</b>
2003	MONDLANDUNG	Kino Produktion: Filmakademie Baden- Württemberg Buch und Regie im Auftrag des Innenministeriums von Baden- Württemberg <b>DEFA- Stiftung - Nachwuchspreis (2004)</b> <b>Filmkunstfest Schwerin (2004)</b> <b>Göteborg Film Festival (2004)</b> <b>Filmfestival Max Ophüls Preis - Interfilmpreis: Ehrenvolle Erwähnung (2004)</b> <b>Internationale Hofer Filmtage (2003)</b>
2002	RÜCKKEHR IN DEN Dschungel	Kino Produktion: Filmakademie Baden- Württemberg Buch und Regie Dokumentation, Diplomfilm

2001	<b>SALZFISCHE</b>	Kurzfilm Buch und Regie <b>Filmschau Baden-Baden - Jury-Preis sowie weitere zahlreiche Festivalteilnahmen und Preise (2001)</b>
2000	<b>DIE ALTEN MÄNNER UND DAS MEER</b>	Kino Produktion: Filmakademie Baden- Württemberg Buch und Regie Dokumentation
1999	<b>STRANDNÄHE</b>	Kurzfilm Buch und Regie
1998	<b>IM GRÜNEN BEREICH</b>	Kurzfilm Buch und Regie

## BIOGRAPHIE

Studium an der Filmakademie Baden- Württemberg, Ludwigsburg (1997 - 2002)

in Hamburg geboren (1976)