

ABOVE THE LINE



© Marion Stenzel

Franziska Schlattner

| | |
|--------------|---|
| Sprachen | Deutsch: muttersprachlich Englisch: fließend Französisch: fließend Italienisch: gut |
| Dialekte | Bairisch (Heimatdialekt) |
| Jahrgang | 1973 |
| Wohnsitz | München |
| Größe | 178 cm |
| Haarfarbe | blond |
| Augenfarbe | grün |
| Nationalität | Deutsch |
| Führerschein | PKW: B |
| Ausbildung | John Costopoulos Workshops Privatunterricht bei Alec Rubin, New York Studium der Germanistik und Kommunikationswissenschaften |
| Agent | Lutz Schmökel Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0 |

Filmografie

| | | |
|------|--|--|
| 2024 | PFERD AM STIEL | Produktion: Lieblingsfilm (Verleih: Port au Prince Pictures) Regie: Sonja Kröner |
| | MARIE FÄNGT FEUER - 26 | ZDF Produktion: MadeFor Film Regie: Britta Keils |
| | MARIE FÄNGT FEUER - 24 | ZDF Produktion: MadeFor Film Regie: Britta Keils |
| | DIE ROSENHEIM-COPS | ZDF Produktion: Bavaria Fiction Regie: Irene Graef |
| 2023 | MARIE FÄNGT FEUER - 22 | ZDF Produktion: MadeFor Film Regie: Esther Wenger |
| | INGA LINDSTRÖM - DIE VERGESSENE HOCHZEIT | ZDF Produktion: Bavaria Fiction Regie: Oliver Dieckmann |
| | MARIE FÄNGT FEUER - 19 | ZDF Produktion: MadeFor Film Regie: Stefan Bühling |
| | BETTYS DIAGNOSE - ÜBERHOLSPUR | ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Jurij Neumann |
| 2022 | PULLED PORK | Produktion: Samsara Film (Verleih: Constantin Film) Regie: Andreas Schmied |
| | ZIMMER MIT STALL - SOPHIES TIEFER FALL | ARD/Degeto Produktion: Roxy Film Regie: Rainer Kaufmann |
| | KOMMISSARIN LUCAS | ZDF Produktion: OLGA Film Regie: Thomas Berger |
| | WATZMANN ERMITTELT | ARD Produktion: Lucky Bird Pictures Regie: Julia Peters |
| 2021 | ZURÜCK AUFS EIS | ARD/Degeto Produktion: Construction Film Regie: Hanno Olderdissen |

| | | |
|------|--|---|
| | 12 TAGE IM SOMMER | BR Produktion: Hager Moss Film Regie: Dirk Kummer |
| 2020 | DER KROATIEN-KRIMI | ARD/Degeto Produktion: Constantin Television Regie: Michael Kreindl |
| 2019 | DER ALTE | ZDF Produktion: Neue Münchner Fernsehproduktion Regie: Christoph Ischinger |
| | DIE TOTEN VON SALZBURG - SCHWANENGESANG | ORF/ZDF Produktion: Satel Film Regie: Erhard Riedlsperger |
| | GIPFELSTÜRMER - DAS BERGINTERNAT. DABEI SEIN IST ALLES | ZDF Produktion: all-in-production Regie: Andi Niessner |
| | GIPFELSTÜRMER - DAS BERGINTERNAT. SEHTEST | ZDF Produktion: all-in-production Regie: Dirk Regel |
| | GIPFELSTÜRMER - DAS BERGINTERNAT. WIR SIND ANDERS | ZDF Produktion: all-in-production Regie: Andi Niessner |
| | TONIO UND JULIA - NESTHOCKER | ZDF Produktion: Studio.TV.Film Regie: Bettina Woernle |
| 2018 | EINE GANZ HEISSE NUMMER 2.0 | Produktion: Rat Pack Filmproduktion (Verleih: Constantin Film) Regie: Rainer Kaufmann |
| | GIPFELSTÜRMER - DAS BERGINTERNAT. DIE NEUE | ZDF Produktion: all-in-production Regie: Jakob Schäuffelen |
| | GIPFELSTÜRMER - DAS BERGINTERNAT. FLIEG LIV, FLIEG! | ZDF Produktion: all-in-production Regie: Jakob Schäuffelen |
| | HUBERT UND STALLER - EINE SCHÖNE BESCHERUNG | ARD/Degeto Produktion: Entertainment Factory Regie: Sebastian Sorger |
| | MÜNCHEN GRILL | BR Produktion: Mecom Fiction Regie: Franz Xaver Bogner |
| 2017 | BELLA GERMANIA | ZDF Produktion: Bavaria Fiction Regie: Gregor Schnitzler |

| | | |
|-------------|---|--|
| | DER GROSSE RUDOLPH | BR Produktion: Producers at Work Regie: Alexander Adolph |
| | SCHWARZACH 23 UND DER SCHÄDEL DES SAATANS | ZDF Produktion: TV60 Filmproduktion Regie: Matthias Tiefenbacher |
| 2016 | LITTLE ODE TO NEW YORK | Regie: Bara Jichova Tyson |
| | DIE LETZTE RUHE | Produktion: HFF München Regie: Philipp Straetker |
| 2015 | INGA LINDSTRÖM - LIEBE DEINEN NÄCHSTEN | ZDF Produktion: Bavaria Fiction Regie: Matthias Kiefersauer |
| 2014 | ICH BIN DANN MAL WEG | Produktion: UFA Cinema (Verleih: Warner Bos. Entertainment) Regie: Julia von Heinz |
| | DAS BESTE ALLER LEBEN | ZDF Produktion: Roxy Film Regie: Rainer Kaufmann |
| | ROSAMUNDE PILCHER - VERTRAUEN IST GUT, VERLIEBEN IST BESSER | ZDF Produktion: FFP New Media Regie: Stefan Bartmann |
| 2013 | BUDDY | Produktion: herbX Film- und Fernsehproduktion (Verleih: Warner Bros. Entertainment) Regie: Michael Herbig |
| | BESTE BESCHERUNG | ZDF Produktion: Roxy Film Regie: Rainer Kaufmann |
| | DIE SPIEGEL-AFFÄRE | Arte/BR/WDR Produktion: Wiedemann & Berg Television Regie: Roland Suso Richter |
| 2012 | DER STAATSANWALT | ZDF Produktion: Novafilm Fernsehproduktion Regie: Boris Keidies |
| 2012 - 2013 | DIE GARMISCH-COPS | ZDF Produktion: Bavaria Fernsehproduktion Regie: Walter Bannert, Holger Gimpel, Jörg Schneider |

| | | |
|------|---|---|
| 2011 | IN DEN BESTEN FAMILIEN | ZDF Produktion: Roxy Film Regie: Rainer Kaufmann |
| | MÜNCHEN 7 | BR Produktion: Akzente Film & Fernsehproduktion Regie: Franz Xaver Bogner |
| | THERESE GEHT FREMD | ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Berno Kürten |
| 2010 | DAS DUO - TÖDLICHE NÄHE | ZDF Produktion: TV60 Filmproduktion Regie: Tobias Ineichen |
| | DIE STEINTALER | ORF Produktion: DOR FILM Regie: Rupert Henning, Michael Riebl |
| | DIE TOTE IM MOORWALD | ZDF Produktion: Roxy Film Regie: Hans Horn |
| | TÖDLICHER RAUSCH | ZDF Produktion: Die Film Regie: Johannes Fabrick |
| 2009 | EMILIE RICHARDS - DAS PARADIES AM ENDE DER WELT | ZDF Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Regie: Thomas Hezel |
| 2008 | DIE WILDEN HÜHNER UND DAS LEBEN | Produktion: Bavaria Film (Verleih: Constantin Film) Regie: Vivian Naefe |
| | CRASHPOINT - 90 MINUTEN BIS ZUM ABSTURZ | ProSieben Produktion: Hager Moss Film Regie: Thomas Jauch |
| | DR. HOPE - EINE FRAU GIBT NICHT AUF | ZDF Produktion: H & V Entertainment Regie: Martin Enlen |
| | KRUPP - EINE DEUTSCHE FAMILIE | ZDF Produktion: MOOVIE Regie: Carlo Rola |
| | LILLY SCHÖNAUER - UND DANN WAR ES LIEBE | ARD/Degeto/ORF Produktion: Bavaria Fernsehproduktion Regie: Holger Barthel |
| | STERNE ÜBER DEM EIS | ARD/Degeto Produktion: Hager Moss Film Regie: Sigi Rothemund |

| | | |
|------|---|---|
| | VIER FRAUEN UND EIN TODESFALL | ORF Produktion: DOR FILM Regie: Wolfgang Murnberger |
| 2007 | VORNE IST VERDAMMT WEIT WEG | Produktion: superNeun Filmproduktion (Verleih: NFP Marketing & Distribution) Regie: Thomas Heinemann |
| | IN JEDER SEKUNDE | Produktion: TV60 Filmproduktion (Verleih: X Verleih) Regie: Jan Fehse |
| | DAS BESTE KOMMT ERST | ZDF Produktion: Roxy Film Regie: Rainer Kaufmann |
| | KOMMISSAR SÜDEN UND DER LUFTGITARRIST | ZDF Produktion: MOOVIE Regie: Dominik Graf |
| | POLIZEIRUF 110 - WIE IST DIE WELT SO STILLE | BR Produktion: Die Film Regie: Alain Gsponer |
| 2006 | DIE WILDEN HÜHNER UND DIE LIEBE | Produktion: Bavaria Film (Verleih: Constantin Film) Regie: Vivian Naefe |
| | RETTET DIE WEIHNACHTSGANS | Sat.1 Produktion: TV60 Filmproduktion Regie: Jörg Grünler |
| | TATORT - A G'MAHDE WIESN | BR Produktion: MOOVIE Regie: Martin Enlen |
| | TATORT - LIEBE MACHT BLIND | RBB Produktion: Askania Media Filmproduktion Regie: Peter Fratscher |
| 2005 | HUI BUH: DAS SCHLOSSGESPENST | Produktion: Rat Pack Filmproduktion (Verleih: Constantin Film) Regie: Sebastian Niemann |
| | ELEMENTARTEILCHEN | Produktion: MOOVIE (Verleih: Constantin Film) Regie: Oskar Roehler |
| | UNTER VERDACHT - ATEMLOS | ZDF Produktion: Pro TV Produktion Regie: Ulrich Zrenner |
| 2004 | BRAUTPAAR AUF PROBE | Sat.1 Produktion: Endemol Shine Germany Regie: Ben Verbong |

| | | |
|------|---|--|
| | MARIAS LETZTE REISE | BR Produktion: TV60 Filmproduktion Regie: Rainer Kaufmann |
| | PRINZESSIN MACHT BLAU | ProSieben Produktion: Hager Moss Film Regie: Oliver Schmitz |
| 2003 | DER MUSTERVATER - ALLEIN UNTER KINDERN | Sat.1 Produktion: Roxy Film Regie: Dagmar Hirtz |
| | ENDLICH SEX! | ProSieben Produktion: Ziegler Film Regie: Klaus Knoesel |
| | VATER WERDEN IST NICHT SCHWER | ARD/Degeto Produktion: Hager Moss Film Regie: René Heisig |
| 2002 | DIE MUSTERKNABEN - 1000 UND EINE NACHT | ZDF Produktion: Die Film Regie: Ralf Huettner |
| | SANTA CLAUDIA | ProSieben Produktion: Arbor TV-Filmproduktion Regie: Andi Niessner |
| 2001 | DER KLEINE MANN | BR Produktion: Die Film Regie: Matthias Steurer |
| 2000 | MÄDCHEN MÄDCHEN! | Produktion: OLGA Film (Verleih: Constantin Film) Regie: Dennis Gansel |
| | BOBBY | BR Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Vivian Naefe |
| 1999 | CRAZY | Produktion: Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion (Verleih: Constantin Film) Regie: Hans-Christian Schmid |
| | KALT IST DER ABENDHAUCH | Produktion: Senator Film Produktion (Verleih: Senator Film Verleih) Regie: Rainer Kaufmann |
| | DER VOYEUR | ProSieben Produktion: Roman Kuhn + Partner Filmproduktion Regie: Roman Kuhn |

Theater

| | | |
|------|----------------------------|--|
| 2001 | FASTER PUSSYCAT, KILL KILL | Junges Theater Göttingen Regie: Christina Friedrich |
| 2000 | FREUNDE | Junges Theater Göttingen Regie: Inga Helfrich |