

ABOVE THE LINE



© Marion von der Mehden

Miguel Alexandre

Director

Languages German, Portuguese, English, French

Location Hamburg

Agent Sigrid Narjes

Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0

mail@abovetheline.de

Spy City

Schwarze Insel

Arthur & Claire

Filmography

2025 - 2026	GERMAN QUEEN	Amazon Prime Video, Sat.1 Production: Pyjama Pictures, Unlimited Stories, Beta Film Writer: Miguel Alexandre, Lisa Hofer, Pauline Wolff Director: Miguel Alexandre 6 x 45 Min.
2024	TATORT - DER STELZENMANN	SWR Production: SWR Writer: Harald Göckeritz Director: Miguel Alexandre
2023	TATORT - AVATAR	SWR Production: SWR Writer: Harald Göckeritz Director: Miguel Alexandre Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Nominated for Rheingold Audience Award (2023)

2022	SCHATTENWELT	NDR Production: Letterbox Filmproduktion Writer: Harald Göckeritz, Kolja Göckeritz, Miguel Alexandre, Lisa Hofer Director: Miguel Alexandre 6 x 45 Min. In Entwicklung
	SISI - SEASON 2	RTL+ Production: Story House Pictures Writer: Andreas Gutzeit, Elena Hell, Robert Krause Director: Miguel Alexandre, Sven Bohse 6 x 45 Min. Deutscher Fernsehpreis - Nominated for Best Director (2023)
2021	DER FOTOGRAF	Production: Mona Film Produktion Writer: Miguel Alexandre, Harald Göckeritz, Heiner Stadler Director: Miguel Alexandre In Entwicklung
	IN WAHRHEIT - UNTER WASSER	ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Writer: Zora Holt Regie und Kamera: Miguel Alexandre
2020	SCHWARZE INSEL	Netflix Production: Odeon Fiction Writer: Miguel Alexandre, Lisa Hofer Regie und Kamera: Miguel Alexandre
2019	SPY CITY	ZDF Production: H & V Entertainment Distributor: Miramax Films Writer: William Boyd Regie und Kamera: Miguel Alexandre
2017	ATTEMPTED MURDER	ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Writer: André Georgi Regie und Kamera: Miguel Alexandre 2 x 90 Min. Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen (2018)
2016	ARTHUR & CLAIRE	Production: Tivoli Film Produktion Feature Film (Distributor: Universum Film) Writer: Miguel Alexandre, Josef Hader Director: Miguel Alexandre Nach dem gleichnamigen Theaterstück von Stefan Vögel Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Klassisch erzählt (2018) Hessischer Film- und Kinopreis - Best Picture (2018) Festival des deutschen Films (Goethe-Institut China) (2018) Filmkunstmesse Leipzig - Opening Film (2017) Nordische Filmtage Lübeck - Filmforum (2017)
	IN WAHRHEIT - MORD AM ENGELSGRABEN	ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Writer: Harald Göckeritz Regie und Kamera: Miguel Alexandre

2015	THE INSPECTOR AND THE SEA - EPISODE 20	ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Writer: Miguel Alexandre, Harald Göckeritz, Annette Hess Regie und Kamera: Miguel Alexandre
	THE INSPECTOR AND THE SEA - EPISODE 19	ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Writer: Miguel Alexandre, Harald Göckeritz, Annette Hess Regie und Kamera: Miguel Alexandre
2014	STARFIGHTER - SIE WOLLTEN DEN HIMMEL EROBERN	RTL Production: Zeitsprung Pictures Distributor: Beta Film Writer: Kit Hopkins, Thilo Röscheisen Director: Miguel Alexandre Jupiter Award - Nominated for Best TV Movie (2016)
2013	TATORT - DIE WAHRHEIT STIRBT ZUERST	MDR Production: Saxonia Media Writer: Miguel Alexandre, Harald Göckeritz, André Georgi Regie und Kamera: Miguel Alexandre
2012	THE BEAUTIFUL SPY	ARD/Degeto Production: Aspekt Telefilm-Produktion Writer: Annette Hess Regie und Kamera: Miguel Alexandre
	EINE VERHÄNGNISVOLLE NACHT	ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Writer: Miguel Alexandre, Harald Göckeritz Regie und Kamera: Miguel Alexandre Juliane Bartel Medienpreis - Nominated for Best TV Movie (2014)
2011	TATORT - TODESBILDER	MDR Production: Saxonia Media Buch und Regie: Miguel Alexandre
2010 - 2011	DER MANN MIT DEM FAGOTT	ARD/ORF Production: Ziegler Film Writer: Miguel Alexandre, Harald Göckeritz Director: Miguel Alexandre 2 x 105 Min. Deutscher Fernsehpreis - Best Series (2012) Romy - Best TV Movie (2012) Bambi - Audience Award (2011)
2009	EINE FRAGE DES VERTRAUENS	ZDF Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Writer: Annette Hess Director: Miguel Alexandre

2009 - 2010	SHADES OF HAPPINESS	ZDF Production: teamWorx Television & Film Writer: Thomas Kirchner Director: Miguel Alexandre 2 x 90 Min. Diva Award - Most Succesfull TV Movie 2011 (2012) Bambi - Nominated for Audience Award (2011) Seoul International Drama Awards - Best Director (2011) Monte Carlo Television Festival - Nominated for the Golden Nymph Award for Best Picture (2011)
2008	KINDER DES STURMS	SWR Production: Ziegler Film Writer: Gabriela Sperl Director: Miguel Alexandre Zoom Festival Barcelona - Best TV Movie (2009)
2007	DIE PATIN - KEIN WEG ZURÜCK	RTL/ORF Production: teamWorx Television & Film Writer: Christoph Darnstädt Director: Miguel Alexandre 3 x 90 Min. Deutscher Fernsehpreis - Nominated for Best Series (2009)
2006	DIE FRAU VOM CHECKPOINT CHARLIE	ARD/Degeto/MDR/RBB Production: UFA Fernsehproduktion Writer: Annette Hess Director: Miguel Alexandre 2 x 90 Min. Deutscher Fernsehpreis - Best Series (2008) Jupiter Award - Best TV Movie (2008) Bambi - Nominated for TV Event (2007)
2004	DIE DIEBIN & DER GENERAL	ARD/Degeto Production: Studio Hamburg Writer: Martin Rauhaus Director: Miguel Alexandre
	GRÜSSE AUS KASCHMIR	ARD Production: TV60 Filmproduktion Writer: Harald Göckeritz Director: Miguel Alexandre Grimme-Preis - Best Fiction and Entertainment (2005)
2000	TATORT - DIE KLEINE ZEUGIN	SWR Production: SWR Writer: Harald Göckeritz Director: Miguel Alexandre
1999	GRAN PARADISO	Production: Letterbox Filmproduktion Feature Film (Distributor: Warner Bros. Entertainment) Writer: Georg Heinzen Director: Miguel Alexandre Deutscher Filmpreis - Nominated for Best Picture (2002) Deutscher Filmpreis - Best Actress Supporting Role (2002) Gilde Filmpreis in Silver (2001)

1996	THE PACT - WHEN CHILDREN KILL	Sat.1 Production: Letterbox Filmproduktion, Studio Hamburg Writer: Ben Taylor Director: Miguel Alexandre Goldener Löwe - Outstanding Directing Achievement of a Newcomer (1996) Telestar - Director Advancement Award (1996) 3sat Audience Award (1996)
1995	NANA	SWR Production: HFF München, SWR, SRF Writer: Harald Göckeritz Director: Miguel Alexandre Grimme-Preis - Nominated for Deutscher Jugendvideo-Preis (1996)
1992	ABOUT WAR	Production: HFF München Director: Miguel Alexandre Kurzfilm Academy Awards - Nominated for Best Foreign Student Film (1993)

Biography

	Studied at Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) Munich, afterwards Writer, Director and Line Producer at Studio Hamburg
--	--