# ABOVE THE LINE



© Katrin Roth

## Thomas Roth

Regie

| | |
|---|---|
| Sprachen | Deutsch, Englisch |
| Wohnsitz | Wien |
| Agentin | Ulrike Weis-Wulfes<br>Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0<br>mail@abovetheline.de |

Falco - Verdammt, wir leben noch!
Schächten
Tatort - Das Tor zur Hölle

## Filmografie

| | | |
|---|---|---|
| 2027 | HELDENPLATZ 88 | Produktion: Superfilm Filmproduktion<br>Kino<br>Buch und Regie: Thomas Roth |
| 2021 | SCHÄCHTEN | Produktion: Cult Film<br>Kino (Verleih: Filmladen Filmverleih)<br>Buch und Regie: Thomas Roth<br>**San Francisco Jewish Film Festival - Weltpremiere (2022)**<br>**Australian Jewish Film Festival (2022)**<br>**International Film Festival of India (2022)**<br>**Calgary Jewish Film Festival (2022)**<br>**Cleveland Jewish Film Fest (2022)**<br>**Axelrod Jewish International Film Festival (2022)** |
| | TATORT - DAS TOR ZUR HÖLLE | ORF<br>Produktion: FILM27 Multimedia Produktion<br>Buch und Regie: Thomas Roth |

| | | |
|---|---|---|
| 2020 | DER KOMMISSAR UND DAS MEER - WOHER WIR KOMMEN, WOHIN WIR GEHEN | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Buch und Regie: Thomas Roth |
| | HERZWALD - EIN WENDLANDKRIMI | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Buch: Thomas Roth |
| 2019 | SPORTABZEICHEN FÜR ANFÄNGER | ARD<br>Produktion: ITV Studios Germany<br>Buch: Nina Bohlmann<br>Regie: Thomas Roth |
| | IN WAHRHEIT - WALDFRIEDEN | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Buch: Fabian Thaesler<br>Regie: Thomas Roth |
| | DER KRIMINALIST | ZDF<br>Produktion: Monaco Film<br>Regie: Thomas Roth<br>3 x 60 Min. |
| 2018 | DER KOMMISSAR UND DAS MEER - LICHTERFEST | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Buch und Regie: Thomas Roth |
| | DER KOMMISSAR UND DAS MEER - NACHTGESPENSTER | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Buch: Harald Göckeritz, Kolja Göckeritz<br>Regie: Thomas Roth |
| | TATORT - WAHRE LÜGEN | ORF<br>Produktion: Cult Film<br>Buch und Regie: Thomas Roth |
| 2017 | DER KOMMISSAR UND DAS MEER - TAGE DER ANGST | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Buch: Harald Göckeritz<br>Regie: Thomas Roth |
| | NEBEN DER SPUR - SAG ES TUT DIR LEID | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Buch: Matthias Klaschka, Jürgen Werner<br>Regie: Thomas Roth |
| 2016 | KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHE FLUT | ARD/Degeto<br>Produktion: Filmpool Fiction<br>Buch: Clemens Murath, Thomas Roth<br>Regie: Thomas Roth<br>Nach der Roman-Reihe von Jean-Luc Bannalec |
| | KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHER STOLZ | ARD/Degeto<br>Produktion: Filmpool Fiction<br>Buch: Clemens Murath<br>Regie: Thomas Roth<br>Nach der Roman-Reihe von Jean-Luc Bannalec |
| 2015 | TATORT - KUNST DES KRIEGES | ORF<br>Produktion: Superfilm<br>Buch und Regie: Thomas Roth |

| | | |
|---|---|---|
| 2014 | DER KRIMINALIST | ZDF<br>Produktion: Monaco Film<br>Regie: Thomas Roth<br>2 x 60 Min. |
| | KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHES GOLD | ARD/Degeto<br>Produktion: Filmpool Fiction<br>Buch: Gernot Gricksch<br>Regie: Thomas Roth<br>Nach der Roman-Reihe von Jean-Luc Bannalec |
| | TATORT - DECKNAME KIDON | ORF<br>Produktion: Cult Film<br>Buch und Regie: Thomas Roth<br>**Romy - Beste Regie (2014)** |
| 2013 | BLUTSCHWESTERN | ORF/ZDF<br>Produktion: Lotus Film<br>Buch: Agnes Pluch<br>Regie: Thomas Roth |
| | DER KOMMISSAR UND DAS MEER - FÜRCHTE DICH NICHT | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Buch und Regie: Thomas Roth |
| 2012 | DER KOMMISSAR UND DAS MEER - WOLF IM SCHAFSPELZ | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Buch: Martina Mouchot, Carlos Calvo<br>Regie: Thomas Roth |
| 2011 | DER KOMMISSAR UND DAS MEER - ALLEIN IM FINSTEREN WALD | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Buch und Regie: Thomas Roth |
| 2010 | SPREEWALDKRIMI - DIE TRÄNEN DER FISCHE | ZDF<br>Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion<br>Buch: Thomas Kirchner<br>Regie: Thomas Roth |
| 2009 - 2010 | BRAND | Produktion: Lotus Film, TAT Film<br>Kino (Verleih: Thim Film)<br>Buch und Regie: Thomas Roth |
| 2009 | DER KOMMISSAR UND DAS MEER - DER TOD KAM AM NACHMITTAG | ZDF<br>Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Buch: Clemens Murath<br>Regie: Thomas Roth |
| | DER KOMMISSAR UND DAS MEER - EIN LEBEN OHNE LÜGE | ZDF<br>Produktion: Nework Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Buch: Clemens Murath<br>Regie: Thomas Roth |
| 2008 | TATORT - GESANG DER TOTEN DINGE | BR<br>Produktion: Bavaria Film<br>Buch: Markus Fenner<br>Regie: Thomas Roth |

| | | |
|---|---|---|
| 2007 | FALCO - VERDAMMT, WIR LEBEN NOCH! | Produktion: MR Film<br>Kino (Verleih: Constantin Österreich)<br>Buch und Regie: Thomas Roth<br>**Golden Ticket und Undine Award - Bester Nachwuchsschauspieler (2007)** |
| | TATORT - EXITUS | ORF<br>Produktion: Cult Film<br>Buch und Regie: Thomas Roth |
| 2006 | TATORT - FAMILIENSACHE | ORF<br>Produktion: Epo-Film<br>Buch und Regie: Thomas Roth |
| 2005 | TRAUTMANN - BUMERANG | ORF<br>Produktion: MR Film<br>Buch und Regie: Thomas Roth |
| | TRAUTMANN - DIE HANNO HERZ STORY | ORF<br>Produktion: MR Film<br>Buch und Regie: Thomas Roth |
| 2004 | TATORT - DER TEUFEL VOM BERG | ORF<br>Produktion: Satel Film<br>Buch: Thomas Roth, Felix Mitterer<br>Regie: Thomas Roth |
| | TRAUTMANN - 71 TAGE | ORF<br>Produktion: MR Film<br>Buch und Regie: Thomas Roth<br>**Erich Neuberg Preis des ORF - Beste Regie (2004)** |
| 2003 | TRAUTMANN - ALLES BEIM ALTEN | ORF<br>Produktion: MR Film<br>Buch und Regie: Thomas Roth |
| | TRAUTMANN - DAS SPIEL IST AUS | ORF<br>Produktion: MR Film<br>Buch und Regie: Thomas Roth<br>**FernsehfilmFestival Baden-Baden - Nominierung Bester Film (2004)** |
| | TRAUTMANN - SCHWERGEWICHT | ORF<br>Produktion: MR Film<br>Buch und Regie: Thomas Roth |
| 2002 | TRAUTMANN - DAS LETZTE HEMD HAT KEINE TASCHEN | ORF<br>Produktion: MR Film<br>Regie: Thomas Roth |
| | TRAUTMANN - LEBENSLÄNGLICH | ORF<br>Produktion: MR Film<br>Buch und Regie: Thomas Roth |
| 2001 | GELIEBTE DIEBIN | ProSieben<br>Produktion: Cinemakers<br>Buch: Timo Berndt<br>Regie: Thomas Roth<br>**Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Beste Weibliche Nebenrolle (2002)** |

| | | |
|---|---|---|
| | TRAUTMANN - NICHTS IST SO FEIN GESPONNEN | ORF<br>Produktion: MR Film<br>Regie: Thomas Roth<br>**Romy - Beste Regie (2002)** |
| 2000 | KALIBER DELUXE | Produktion: DOR Film<br>Kino (Verleih: Kinowelt)<br>Buch und Regie: Thomas Roth |

## Theater

| | | |
|---|---|---|
| 2005 | VOR DEM RUHESTAND | Volkstheater Wien<br>Regie: Thomas Roth<br>Nach einer Vorlage von Thomas Bernhard |

## Sonstiges

| | | |
|---|---|---|
| 2004 | LICHT INS DUNKEL | 5 TV-Spots<br>**New Yorker AME International Award - Silver 2004** |