

# ABOVE THE LINE



© Ulli Seer

## Harald Göckeritz

Writer

Languages German  
Location München  
Agent Sigrid Narjes  
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0  
mail@abovetheline.de

Tatort - Avatar

In Wahrheit - Mord am Engelsgraben

Der Mann mit dem Fagott

## Filmography

|             |                             |                                                                                                                                                                                          |
|-------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2023 - 2024 | TATORT - DER<br>STELZENMANN | SWR<br>Production: SWR<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Miguel Alexandre                                                                                                         |
| 2022        | SCHATTENWELT                | NDR<br>Production: Letterbox Filmproduktion<br>Writer: Harald Göckeritz, Kolja Göckeritz, Miguel Alexandre,<br>Lisa Hofer<br>Director: Miguel Alexandre<br>6 x 45 Min.<br>In Entwicklung |

|             |                                                        |                                                                                                                                                                                      |
|-------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | TATORT - AVATAR                                        | SWR<br>Production: SWR<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Miguel Alexandre<br><b>Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Nominated for Rheingold Audience Award (2023)</b> |
| 2021        | DER FOTOGRAF                                           | Production: Mona Film Produktion<br>Writer: Harald Göckeritz, Miguel Alexandre, Heiner Stadler<br>Director: Miguel Alexandre<br>In Entwicklung                                       |
| 2019        | HETZJAGD                                               | Production: Polyphon Pictures<br>Writer: Harald Göckeritz<br>In Entwicklung                                                                                                          |
| 2018        | DER KOMMISSAR UND DAS MEER - DER WEG IN DIE DUNKELHEIT | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Miguel Alexandre                                                               |
|             | TOUTE LA VÉRITÉ - ENQUÊTE EN EAUX TROUBLES             | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Writer: Harald Göckeritz, Miguel Alexandre<br>Director: Miguel Alexandre                                             |
| 2017 - 2018 | DER KOMMISSAR UND DAS MEER - NACHTGESPENSTER           | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Writer: Harald Göckeritz, Kolja Göckeritz<br>Director: Thomas Roth                                                   |
| 2017        | DER KOMMISSAR UND DAS MEER - TAGE DER ANGST            | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Thomas Roth                                                                    |
| 2016        | IN WAHRHEIT - MORD AM ENGELSGRABEN                     | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Miguel Alexandre                                                               |
| 2015        | DER KOMMISSAR UND DAS MEER - IN EINER STERNLOSEN NACHT | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Writer: Harald Göckeritz, Miguel Alexandre, Annette Hess<br>Director: Miguel Alexandre                               |
| 2014 - 2015 | DER KOMMISSAR UND DAS MEER - UNTER MÄNNERN             | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Writer: Harald Göckeritz, Miguel Alexandre, Annette Hess<br>Director: Miguel Alexandre                               |
| 2014        | DER KOMMISSAR UND DAS MEER - WILDE NÄCHTE              | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Writer: Harald Göckeritz, Miguel Alexandre<br>Director: Miguel Alexandre                                             |
| 2013        | TATORT - DIE SONNE STIRBT WIE EIN TIER                 | SWR<br>Production: Maran Film, SWR<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Patrick Winczewski                                                                                       |

|             |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2012        | TATORT - DIE WAHRHEIT STIRBT ZUERST          | MDR<br>Production: Saxonia Media<br>Writer: Harald Göckeritz, Miguel Alexandre, André Georgi<br>Director: Miguel Alexandre                                                                                                                                          |
|             | TATORT - ZIRKUSKIND                          | SWR<br>Production: Maran Film, SWR<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Till Endemann                                                                                                                                                                           |
| 2011        | DER DOC UND DIE HEXE III - NEBENWIRKUNGEN    | ZDF<br>Production: Sperl + Schott Film<br>Writer: Harald Göckeritz, Gerlinde Wolf<br>Director: Vivian Naefe                                                                                                                                                         |
|             | DER DOC UND DIE HEXE IV - KATASTROPHENALARME | ZDF<br>Production: Sperl + Schott Film<br>Writer: Harald Göckeritz, Gerlinde Wolf<br>Director: Vivian Naefe                                                                                                                                                         |
|             | EINE VERHÄNGNISVOLLE NACHT                   | ZDF<br>Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion<br>Writer: Harald Göckeritz, Miguel Alexandre<br>Director: Miguel Alexandre                                                                                                                            |
|             | TATORT - FREUNDE BIS IN DEN TOD              | SWR<br>Production: Maran Film, SWR<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Nicolai Rohde                                                                                                                                                                           |
| 2010        | DER KAKTUS                                   | BR/ORF<br>Production: Wiedemann & Berg Television<br>Writer: Harald Göckeritz, Gerlinde Wolf<br>Director: Franziska Buch                                                                                                                                            |
| 2010 - 2011 | DER MANN MIT DEM FAGOTT                      | ARD/ORF<br>Production: Ziegler Film<br>Writer: Harald Göckeritz, Miguel Alexandre<br>Director: Miguel Alexandre<br>2 x 105 Min.<br><b>Romy - Best TV Movie (2012)</b><br><b>Deutscher Fernsehpreis - Best Series (2012)</b><br><b>Bambi - Audience Award (2011)</b> |
| 2010        | TATORT - MORD IN DER ERSTEN LIGA             | NDR<br>Production: Cinecentrum Berlin Film- und Fernsehproduktion<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Nils Willbrandt                                                                                                                                          |
| 2009        | DER DOC UND DIE HEXE I & II                  | ZDF<br>Production: Sperl + Schott Film<br>Writer: Harald Göckeritz, Gerlinde Wolf<br>Director: Vivian Naefe<br>2 x 90 Min.                                                                                                                                          |
| 2008 - 2010 | VOM ENDE DER LIEBE                           | ARD<br>Production: Maran Film<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Till Endemann                                                                                                                                                                                |

|      |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2007 | DER TOD MEINER SCHWESTER   | ZDF<br>Production: Telefilm Saar<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Miguel Alexandre                                                                                                                                                                                                       |
| 2006 | DIE ENTFÜHRUNG             | SWR<br>Production: Maran Film, Arte, SWR<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Johannes Grieser                                                                                                                                                                                               |
| 2005 | THE BODYGUARD              | ZDF<br>Production: Colonia Media Filmproduktion<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Markus Imboden                                                                                                                                                                                          |
| 2004 | GRÜSSE AUS KASCHMIR        | BR<br>Production: TV60 Filmproduktion<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Miguel Alexandre<br><b>Grimme-Preis - Best Fiction and Entertainment (2005)</b>                                                                                                                                   |
| 2003 | TATORT - ROMEO UND JULIA   | SWR<br>Production: SWR<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Nicole Weegmann                                                                                                                                                                                                                  |
| 2000 | TATORT - DIE KLEINE ZEUGIN | SWR<br>Production: SWR<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Miguel Alexandre                                                                                                                                                                                                                 |
| 1999 | TATORT - NORBERT           | BR<br>Production: Bavaria Film<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Niki Stein                                                                                                                                                                                                               |
| 1996 | WARSHOTS                   | BR/SWR/WDR/Arte<br>Production: HSF Filmproduktion<br>Writer: Harald Göckeritz, Heiner Stadler<br>Director: Heiner Stadler<br><b>Festival Internacional de Cine de Mar del Plata - Best TV Movie (1997)</b><br><b>Festival Internacional de Cine de Mar del Plata - Special Jury Award (1996)</b> |
| 1995 | NANA                       | SWR<br>Production: HFF München, SWR<br>Writer: Harald Göckeritz<br>Director: Miguel Alexandre<br><b>Grimme-Preis - Nominated for Best Fiction and Entertainment (1996)</b><br><b>Deutscher Jugendfilmpreis (1996)</b>                                                                            |

## Biography

|  |                                                                                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------|
|  | Studied Literature and Theatre Sciences at Ludwig-Maximilians-Universität Munich |
|  | Studied at Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) Munich                        |