

ABOVE THE LINE



© Stefan Klüter

Amy Benkenstein

Languages	German: first language English: fluent French: fluent Georgian: Basics
Dialects	Berlinerisch
Born	1990
Location	Berlin
Height	175 cm
Hair color	dark-blonde
Eye color	blue-grey
Nationality	German, Georgian
Pitch	alt, mezzosopran
License	Driver License Car
Singing	Chanson, Choir, Stage Vocals
Instrument	Ukulele
Dance	Ballett, Hip-Hop, Tap dancing
Sports	Yoga, Aikido, Horse-Riding, Acrobatics
Education	2012 - 2016 Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch
Awards	DAS HAUS DER TRÄUME Deutscher Schauspielpreis - Nominierung Dramatische Nebenrolle (2023)
Agent	Lutz Schmökel Above The Line, München +49 (0)89 5990 8413
Press	JUST PUBLICITY Regine Baschny +49 89 20 20 82 60 info@just-publicity.com

Filmography

2024	MÜNCHEN MORD - EINE ECHTE TÄUSCHUNG	ZDF Production: TV60 Filmproduktion Director: Anno Saul
	TRAUE NIEMANDEM - DAS DUO	ARD/Degeto Production: Merfee Film- und Fernsehproduktion Director: Maris Pfeiffer
2023	LEVI STRAUSS UND DER STOFF DER TRÄUME	ARD/Degeto Production: Lieblingsfilm GmbH, Viola Film Director: Neele Leana Vollmar 4 x 45 Min.
	MORD IM REVIER - DIE TOTE BRAUT	RTL Production: UFA Fiction Director: Ismail Sahin
2022	FRÜHLING - VIER BALLADEN FÜR MEINEN VATER	Cinema Production: Cemile Sahin Produktion Director: Cemile Sahin
	HELGOLAND 513	Sky Production: UFA Fiction Director: Robert Schwentke 8 x 60 Min.
2021	DAWN	Cinema Production: Cat and Weasel Films Director: Nikolai Brokolovsky Short Film
	DAS HAUS DER TRÄUME - STAFFEL 2	RTL+ Production: X Filme Creative Pool Director: Umut Dag 6 x 45 Min.
	DAS HAUS DER TRÄUME	RTL+ Production: X Filme Creative Pool Director: Sherry Hormann 6 x 45 Min. Deutscher Schauspielpreis - Nominierung Dramatische Nebenrolle
2020	POLIZEIRUF 110 - DER VERURTEILTE	ARD/MDR Production: Filmpool Fiction Director: Brigitte Maria Bertele
	KROYMANN - TAG DER OFFENEN TÜR	ARD Production: btf Director: Nicolas Berse-Gilles
2019	THE JOG	Cinema Production: Holytropic Director: Johan Planefeldt Short Film
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHES VERMÄCHTNIS	ARD/Degeto Production: Filmpool Fiction Director: Bruno Grass

2018	HARTER BROCKEN - DER GEHEIMCODE	ARD/Degeto Production: Odeon Fiction Director: Markus Sehr
2017	CLEO	Cinema (Distributor: Weltkino Filmverleih, Global Screen - a brand of Telepool) Production: Detailfilm GmbH Director: Erik Schmitt
	STILL LIVES	Cinema Production: Yaron Dahan Produktion Director: Yaron Dahan Short Movie
	KRUSO	ARD/MDR Production: UFA Fiction Director: Thomas Stuber
2013	RADIKAL BÜCHNER - DIE DOKU ZUM FESTIVAL	Cinema Production: ZDF Director: Elisabeth Rupp Documentary

Theatre

2020	EPILOG KRIEG UND FRIEDEN	Director: Florian Hein
2019	HERBSTSTÜCK 89	Director: Florian Hein
2018	FATZERAPPARAT. ARBEITSPHASE 2: ANATOMIE	Director: Florian Hein
2016 - 2017	AFFE. EIN TRIP MIT DEN SONGS VON PETER FOX	Director: Fabian Gerhardt
2017	DIE PRÜFUNG UND EINSCHÄTZUNG...	Director: Marie Baumgarten
2016	MOBY DICK	Director: Melanie Sowa
	NICHTS TUN/ FLORIAN HEIN: ES GEHT NUR UM MICH	Director: Florian Hein
	DAS KRANKENHAUS AM RANDE DER STADT	Director: Lilli-Hannah Hoepner
	GERMAN LOVE LETTER	Director: Lilli-Hannah Hoepner
2015	ALS DAS MEER EINER EINLADUNG NACHZUKOMMEN DURCHAUS	Director: Noam Brusilovsky
	PARSIVAL UND ANIMA	Director: Florian Hein
	CALIGULA	Director: Marie Baumgarten
	DIE RÄTSELPRINZESSIN	Director: Christoph Gottschalch