

ABOVE THE LINE



© Elena Zaucke

Anna Herrmann

Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Englisch: fließend Französisch: Grundkenntnisse Russisch: Grundkenntnisse
Dialekte	Berlinerisch, britisch-standard
Jahrgang	1991
Wohnsitz	Berlin
Größe	168 cm
Haarfarbe	blond
Augenfarbe	blau
Nationalität	Deutsch
Stimmfarbe	alt, Sopran
Führerschein	Führerschein - B - Pkw
Tanz	Hip-Hop, Jazz-Dance, Modern-Dance
Sport	Reiten, Sport-Fechten
Ausbildung	2018 Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig Regelmäßige Seminare beim Coaching Team Frank Betzelt und der Tankstelle Berlin Sigrid Andersson, sowie der Masterclass Screenacting International 2020, Filmakademie Baden-Württemberg.
Awards	SKYLINES Grimme-Preis - Beste Fiktion (2020) WEINBERG Grimme-Preis - Beste Fiktion (2016)
Agent	Gina Müser Above The Line, München +49 (0)89 5990 8440

Filmografie

2024	UNTITLED PROJECT	Netflix Produktion: Olga Film Regie: Marco Petry
	DOPPELHAUSHÄLFTE Staffel 4	ZDF Produktion: StickUp Filmproduktion Regie: Dennis Schanz
	STRALSUND - ABLAUFDATUM	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Ziska Riemann
2023	FÜR IMMER SOMMER	ARD/Degeto Produktion: Bavaria Fiction Regie: Michael Rowitz
	DOPPELHAUSHÄLFTE Staffel 3	ZDF Produktion: StickUp Filmproduktion Regie: Dennis Schanz u.a. 8 x 30 Min.
	MANDAT FÜR MAI	ZDF Produktion: Real Film Berlin Regie: Eva Wolf, Sven Fehrensén
2022	MEIN TRAUM, MEINE GESCHICHTE	KiKa/SWR/Arte Produktion: LOOKSfilm Regie: Marco Gadge
	SPREEWALDKRIMI - DIE SIEBTE PERSON	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Lars-Gunnar Lotz
2021	DER ZÜRICH-KRIMI - BORCHERT UND DIE DUNKLEN SCHATTEN	ARD/Degeto Produktion: Graf Film, MIA FILM Regie: Roland Suso Richter
	DOPPELHAUSHÄLFTE - SCHÖNEBUNTEFELDE	ZDFneo Produktion: StickUp Filmproduktion Regie: Christoph Mushayija Rath, Dennis Schanz
	DIE TOTEN VOM BODENSEE - DAS ZWEITE GESICHT	ZDF/ORF Produktion: Rowboat Film- und Fernsehproduktion, Graf Filmproduktion Regie: Christian Theede
2020	DER STREUNER	Kino Produktion: ifs Internationale Filmschule Köln Regie: Björn Grzempa
	TATORT - HETZJAGD	SWR Produktion: SWR Regie: Tom Bohn
	DIE LUFT ZUM ATMEN	ZDF/Arte Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Jophi Ries

	FRITZIE - DER HIMMEL MUSS WARTEN - STAFFEL 2	ZDF Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Regie: Kerstin Ahlrichs
	NORD NORD MORD - SIEVERS UND DER SCHWARZE ENGEL	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Berno Kürten
2019	LETZTE SPUR BERLIN - AMÖBENLIEBE	ZDF Produktion: Novafilm Regie: Käthe Niemyer
	DER STAATSANWALT - FANGSCHUSS	ZDF Produktion: Novafilm Regie: Ayşe Polat
2018 - 2019	SKYLINES	Netflix Produktion: Komplizen Film, StickUp Filmproduktion Regie: Maximilian Erlenwein, Soleen Yusef 6 x 60 Min. Grimme-Preis - Beste Fiktion
2018	BOHEMIAN BROWSER BALLET - POLITIKER-GLÜCK	funk Produktion: Turbokultur, Steinberger Silberstein Regie: Fabian Möhrke
	TATORT - DER GUTE WEG	rbb Produktion: Real Film Berlin Regie: Christian von Castelberg
2017	BAD COP - KRIMINELL GUT - KINDSKÖPFE	RTL Produktion: ITV Studios Germany Fiction Regie: Michael Kreindl
	BRECHT	Arte/BR/SWR/WDR Produktion: Bavaria Filmproduktion, Bavaria Fiction Regie: Heinrich Breloer
	FÜR MEINE TOCHTER	ZDF Produktion: Bavaria Fiction, Ninety-Minute Film Regie: Stephan Lacant Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen
	DER USEDOM-KRIMI - GEISTERSCHIFF	ARD/Degeto/NDR Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Regie: Oliver Schmitz
2016	SCHULD - NACH FERDINAND VON SCHIRACH - ANATOMIE	ZDF Produktion: MOOVIE Regie: Hannu Salonen
	POLIZEIRUF 110 - DÜNNES EIS	MDR Produktion: Filmpool Fiction Regie: Jochen Alexander Freydank
	EIN SCHRECKLICH REICHES PAAR	ZDF Produktion: Hager Moss Film Regie: Neelesha Barthel
2015	SCHWEIGEMINUTE	ZDF Produktion: MOOVIE Regie: Thorsten Schmidt

	DIE SPEZIALISTEN - IM NAMEN DER OPFER - DIE MÄDCHEN AUS OST-BERLIN	ZDF Produktion: UFA Fiction Regie: Nicolai Rohde
	HOMELAND - STAFFEL 5	Showtime/Sat.1 Produktion: Fox 21, Studio Babelsberg Motions Pictures Regie: John Coles, Michael Offer Folgen "Das Schließfach" & "Verrat"
2014	MILLENNIALS	Kino (Verleih: KT Film & Media, M-Appeal World Sales) Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Regie: Jana Bürgelin Internationale Filmfestspiele Berlin - Perspektive Deutsches Kino Festival des Deutschen Films
	SOKO LEIPZIG - MISTER GREEN	ZDF Produktion: UFA Fiction Regie: Samira Radsai
	WEINBERG	TNT Serie Produktion: Bantry Bay Productions, Turner Broadcasting System Deutschland, Twenty Four 9 Films Regie: Till Franzen, Jan Martin Scharf 4 x 50 Min. Der Deutsche Fernsehpreis - Nominierung Beste Serie Grimme-Preis - Beste Fiktion
2013	NEVERLAND NOW	Kino (Verleih: Aug&Ohr Medien) Produktion: Bauhaus-Universität Weimar, Georg Pelzer Produktion Regie: Georg Pelzer Cornwall Film Festival - Best Student Short Film
	SOKO KÖLN - BLUMEN DES TODES	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Sascha Thiel
2011	TRATTORIA	Kino Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg, Arte, BR, SWR Regie: Soleen Yusef Internationale Filmfestspiele Berlin - Perspektive Deutsches Kino
2010	TATORT - MORD IN DER ERSTEN LIGA	NDR Produktion: Cinecentrum Hannover Film- und Fernsehproduktion Regie: Nils Willbrandt
2008	DER STREIT DER WEISENMÄDCHEN VON SANKT JOSEPH	Kino Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Regie: Sven Fox
2001	SO WEIT DIE FÜSSE TRAGEN	Kino (Verleih: Angel Falls Filmverleih) Produktion: Cascadeur Filmproduktion Regie: Hardy Martins
1999 - 2002	HINTER GITTERN - DER FRAUENKNAST	RTL Regie: diverse 25 x 45 Min.

Theater

2019	DER PROZESS / VON FRANZ KAFKA, THEATERFASSUNG VON STEPHAN TEUWISSEN	Regie: Mélanie Huber
2018	DANTONS TOD / VON GEORG BÜCHNER	Regie: Peter Ender
2017	KRUSO / VON LUTZ SEILER	Regie: Armin Petras
2016	VIEL LÄRM UM NICHTS / VON WILLIAM SHAKESPEARE	Regie: Alexander Gamnitzer