

ABOVE THE LINE



© Jana Lämmerer

Max Koch

Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Englisch: fließend Französisch: fließend
Dialekte	Hessisch, Berlinerisch
Jahrgang	1988
Wohnsitz	Hannover
Größe	190 cm
Haarfarbe	dunkelbraun
Augenfarbe	braun
Nationalität	Deutsch
Stimm Lage	Bass-Bariton
Führerschein	Führerschein - B - Pkw
Sport	Boxen, rugby, Reiten, Fitness, Handball, Ringen, Bühnen-Fechten
Ausbildung	2012 - 2016 Hochschule für Musik und Theater Rostock
Agent	Lutz Schmökel Above The Line, München +49 (0)89 5990 8413

Filmografie

2023	ZWISCHEN DEN FRONTEN	ZDF Produktion: Rowboat Film - und Fernsehproduktion Regie: Nicolai Rohde
	STRALSUND - KALTES BLUT	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Petra K. Wagner
2022	TRAUZEUGEN	Kino (Verleih: Paramount Pictures Germany) Produktion: Pantaleon Films, Paramount Pictures Germany, SevenPictures Film Regie: Lena May Graf, Finn Christoph Stroeks
2021	DER VERMESSENE MENSCH	Kino (Verleih: Studiocanal) Produktion: Zero One Film Regie: Lars Kraume
	DIE KANZLEI	NDR Produktion: Letterbox Filmproduktion Regie: Stephanie Doehlemann
2020	GEWALTEN	Kino (Verleih: Salzberger & Co. Medien) Produktion: Kinescope Film Regie: Constantin Hatz
	DIE LUFT ZUM ATMEN	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Jophi Ries
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHE SPEZIALITÄTEN	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Bruno Grass
	INGA LINDSTRÖM - DAS GESTOHLENE HERZ	ZDF Produktion: Bavaria Fiction Regie: Stefanie Sycholt
	DIE BERGRETTNER	ZDF Produktion: ndF: neue deutsche Filmgesellschaft Regie: Florian Kern
2019	HELEN DORN - WER GEWALT SÄT	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Marcus O. Rosenmüller
	HELEN DORN - KLEINE FREIHEIT	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Marcus O. Rosenmüller
	DAS MÄDCHEN AM STRAND	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Thomas Berger
2018	POLIZEIRUF 110 - TATORTE	BR Produktion: Claussen+Putz Filmproduktion Regie: Christian Petzold

2015	TATORT - WER BIN ICH?	HR Produktion: HR Regie: Bastian Günther
	DEAD MAN WORKING	HR Produktion: Bauderfilm Regie: Marc Bauder Grimme-Preis - Beste Fiktion (2017)
2014	ÖL - DIE WAHRHEIT ÜBER DEN UNTERGANG DER DDR	HR Produktion: HR Regie: Niki Stein
2011	TATORT - EINE BESSERE WELT	HR Produktion: HR Regie: Lars Kraume

Theater

2023	DAS LETZTE FEUER	Staatstheater Hannover Regie: Anja Behrens
2022 - 2023	DER NACKTE WAHNSINN	Staatstheater Hannover Regie: Anne Lenk
	RIVKA	Staatstheater Hannover Regie: Stephan Kimmig
2017 - 2019	DIE RÄUBER	Residenztheater München Regie: Ulrich Rasche Nestroy Theaterpreis - Beste deutschsprachige Aufführung (2017)
2019	DIE VOLKSFEINDIN	Salzburger Landestheater Regie: Amélie Niermeyer
	VACANCES DU MOI	Ballhaus Ost Regie: Jan Koslowski
2017 - 2019	MACBETH	Residenztheater München Regie: Andreas Kriegenburg
2017 - 2018	DIE PERSER	Schauspiel Frankfurt Regie: Ulrich Rasche
2017	RICHARD III	Residenztheater München Regie: Michael Thalheimer
	ALLES MUSS GLÄNZEN	Residenztheater München Regie: Tom Feichtinger
	KINDER DER SONNE	Residenztheater München Regie: David Bösch
	RÜCKKEHR IN DIE WÜSTE	Residenztheater München Regie: Amélie Niemeyer
2016	ROBIN HOOD	Residenztheater München Regie: Robert Gerloff
	IWANOW	Residenztheater München Regie: Martin Kusej
2015	SHOPPEN - RALPH WESTHOFF	Hochschule für Musik & Theater Rostock Regie: Uta Koschel
2014	EIGENNICHTARTIG - EIN STÜCK BEWEGUNG	Hochschule für Musik & Theater Rostock Regie: Romy Hochbaum
	SONNENALLEE	Volkstheater Rostock Regie: Alexander Marusch