

# ABOVE THE LINE



© Kathrin Makowski

## Brigitte Hobmeier

Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Englisch: gut Französisch: Grundkenntnisse
Dialekte	Bairisch, Wienerisch
Jahrgang	1976
Wohnsitz	München
Größe	167 cm
Haarfarbe	rot
Augenfarbe	blau
Nationalität	Deutsch
Stimmlage	Sopran
Führerschein	Führerschein - B - Pkw
Tanz	Tango
Sport	Golf, Ski Alpin
Ausbildung	1999 Folkwang-Hochschule Essen
Awards	WALD Österreichischer Filmpreis - Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle (2024) TATORT - MUROT UND DAS PARADIES Hessischer Film- und Kinopreis - Beste Weibliche Nebenrolle (2023) EIN TEIL VON UNS Grimme-Preis - Beste Darstellerin Fiktion (2017) EIN TEIL VON UNS Deutsche Akademie für Fernsehen - Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle (2017) ENDE DER SCHONZEIT Bayerischer Filmpreis - Beste Weibliche Hauptrolle (2014) WER HAT ANGST VORM WEISSEN MANN? Bayerischer Fernsehpreis - Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle (2014) DIE HEBAMME - AUF LEBEN UND TOD Grimme-Preis - Beste Darstellerin Fiktion (2012) Mitglied der Bayerischen Akademie der Schönen Künste (2012) GLAUBE LIEBE HOFFNUNG / HORVATH Der Faust - Darstellerische Leistung Schauspiel (2007)
Agent	Lutz Schmökel Above The Line, München +49 (0)89 5990 8413
Presse	LAX PR +49 (0)30 629010 77 lax@lax-pr.de



# Filmografie

2024	FREMDE ODER FREUNDE	ZDF Produktion: Roxy Film Regie: Natalie Spinell
	OKTOBERFEST 1905	BR Produktion: Zeitsprung Pictures Regie: Stephan Lacant 4 x 45 Min.
2023	MORESNET	Streams/ZDFneo Produktion: Flare Film, Lompvis B.V. Regie: Frank van Passel 6 x 50 Min.
	ALLEIN ZWISCHEN DEN FRONTEN	ZDF Produktion: Rowboat Film - und Fernsehproduktion Regie: Nicolai Rohde
2022	TATORT - MUROT UND DAS PARADIES	HR Produktion: HR Regie: Florian Gallenberger <b>Hessischer Film- und Kinopreis - Beste Weibliche Nebenrolle</b>
	SCHNEE	BR, NDR, ORF Produktion: Primary Pictures, X Filme Creative Pool, Beta Film, Mestiere Cinema Regie: Esther Rauch, Catalina Molina
2021	WALD	Kino Produktion: Wega Filmproduktion Regie: Elisabeth Scharang <b>Österreichischer Filmpreis - Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle</b>
	SOULS	Sky Produktion: Geißendörfer Pictures Regie: Alex Eslam, Hanna Maria Heidrich 8 x 45 Min.
2020	WEISSBIER IM BLUT	Kino (Verleih: TOBIS Film) Produktion: Perathon Medien Regie: Jörg Graser
	DIE UNSCHULDSVERMUTUNG	ORF/SWR Produktion: Superfilm Filmproduktion Regie: Michael Sturminger
	ZIMMER MIT STALL - BARTHLS TOCHTER	ARD/Degeto Produktion: Roxy Film Regie: Michaela Kezele
	DIE CHEFIN	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Grzegorz Muskalla
2019	SCHWARTZ & SCHWARTZ - WO DER TOD WOHNTE	ZDF Produktion: Bavaria Fiction Regie: Alexander Adolph

	OKTOBERFEST 1900	BR Produktion: Zeitsprung Pictures Regie: Hannu Salonen
	STEIRERWUT	ORF Produktion: Allegro Film Regie: Wolfgang Murnberger
2018	EIN DORF WEHRT SICH	ZDF Produktion: Hager Moss Film Regie: Gabriela Zerhau Romy - Nominierung Beliebteste Schauspielerin Kino/TV Film (2020) Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Bester Fernsehfilm (2020)
	M - EINE STADT SUCHT EINEN MÖRDER	ORF/RTL Produktion: Superfilm Filmproduktion Regie: David Schalko Grimme Preis - Nominierung Beste Serie (2020)
	SCHWARTZ & SCHWARTZ - DER TOD IM HAUS	ZDF Produktion: Bavaria Fiction Regie: Jobst Oetzmann
	VORSTADTWEIBER	ORF Produktion: MR Film Regie: Harald Sicheritz, Miriam Unger
2017	FRAU MUTTER TIER	Kino (Verleih: Alpenrepublik Filmverleih) Produktion: Mixtvision Regie: Felicitas Darschin
	SCHWARTZ UND SCHWARTZ - MEIN ERSTER MORD	ZDF Produktion: Bavaria Fernsehproduktion Regie: Rainer Kaufmann Deutsches FernsehKrimi-Festival - Nominierung Deutscher FernsehKrimi-Preis (2019)
2016	STADTKOMÖDIE - DIE NOTLÜGE	ORF/SWR Produktion: Epo-Film Regie: Marie Kreutzer
2015	SECHS AUF EINEN STREICH - NUSSKNACKER UND MÄUSEKÖNIG	MDR/RB Produktion: Bremedia Produktion Regie: Frank Stoye Grimme-Preis - Nominierung Wettbewerb Kinder & Jugend/Spezial
	EIN TEIL VON UNS	BR Produktion: Constantin Television Regie: Nicole Weegmann FernsehfilmFestival Baden-Baden - 3sat-Zuschauerpreis (2016) <b>Grimme-Preis - Beste Darstellerin Fiktion</b> <b>Deutsche Akademie für Fernsehen - Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle</b>
2014	LUIS TRENKER - DER SCHMALE GRAT DER WAHRHEIT	BR/ORF Produktion: Roxy Film Regie: Wolfgang Murnberger

2013	WER HAT ANGST VORM WEISSEN MANN?	BR Produktion: Die Film Regie: Wolfgang Murnberger <b>Bayerischer Fernsehpreis - Nominierung Beste Weibliche Hauptrolle</b>
2012	ENDE DER SCHONZEIT	Kino (Verleih: Farbfilm Verleih) Produktion: EIKON Südwest Regie: Franziska Schlotterer <b>Bayerischer Filmpreis - Beste Weibliche Hauptrolle</b>
	UNHEIL IN DEN BERGEN	ZDF Produktion: Die Film Regie: Dirk Regel
2011	SOMMER IN ORANGE	Kino (Verleih: Majestic Filmverleih) Produktion: Roxy Film Regie: Markus H. Rosenmüller
	DIE HEBAMME - AUF LEBEN UND TOD	ZDF/ORF Produktion: Roxy Film Regie: Dagmar Hirtz <b>Grimme-Preis - Beste Darstellerin Fiktion</b>
	WAS MACHEN FRAUEN MORGENS UM HALB VIER?	BR Produktion: Tellux Film Regie: Matthias Kiefersauer
2010	TATORT - DIE UNMÖGLICHKEIT SICH DEN TOD VORZUSTELLEN	RBB Produktion: X Filme Creative Pool Regie: Christine Hartmann
2009	DIE PERLMUTTERFARBE	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: Die Film Regie: Markus H. Rosenmüller
	TANNÖD	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: Wüste Film Regie: Bettina Oberli
	PAPA ALLEIN ZUHAUS	ZDF Produktion: H & V Entertainment Regie: Vivian Naefe
2008	TATORT - HÄSCHEN IN DER GRUBE	BR Produktion: Tellux Film Regie: Dagmar Knöpfel
2007	RÄUBER KNEISSL	Kino (Verleih: Movienet Film) Produktion: Wiedemann & Berg Film Regie: Markus H. Rosenmüller
	NICHTS ALS GESPENSTER	Kino (Verleih: Senator Film Verleih) Produktion: box!Film Hamburg Regie: Martin Gypkens
2006	WEISSE LILIEN	Kino (Verleih: Bavaria Film) Produktion: Amour Fou Vienna Regie: Christian Frosch
	TOD EINER FREUNDIN	ZDF Produktion: H & V Entertainment Regie: Diethard Klante

2005	TATORT - DAS LÄCHELN DER MADONNA	SWR Produktion: SWR Regie: Christoph Stark
	MARIAS LETZTE REISE	BR Produktion: TV60 Filmproduktion Regie: Rainer Kaufmann
2003	UND TSCHÜSS, IHR LIEBEN	ZDF Produktion: Molina Film Regie: Connie Walter
2002	WIR	Kino (Verleih: Zauberland Filmverleih) Produktion: Credo:Film, Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf Regie: Martin Gypkens
2001	IDENTITY KILLS	Kino (Verleih: Exit Verleihagentur) Produktion: Living Films Regie: Sören Voigt
	DER FAHNDER	WDR Produktion: Colonia Media Filmproduktion Regie: Lars Montag
2000	STILLER STURM	ZDF Produktion: Screenworks Köln Regie: Tomasz Thomson

# Theater

2023	SPITZENREITERINNEN	Regie: Yana Eva Thönnnes
2019	SOMMERGÄSTE	Regie: Joe Hill-Gibbins
2015 - 2019	SUSN / ACHTERNBUSCH	Regie: Thomas Ostermeier
2016 - 2019	THE RE'SEARCH	Regie: Felix Rothenhäusler
2015	MARIA STUART / SCHILLER	Regie: Andreas Kriegenburg
2005 - 2015	DIE ZOFEN / JEAN GENET	Regie: Stefan Pucher
2015	ROCCO UND SEINE BRÜDER	Regie: Simon Stone
2013 - 2014	JEDERMANN / HOFMANNSTAL	Regie: Julian Crouch, Brian Mertes
2005 - 2014	WASSA / GORKI	Regie: Alvis Hermanis
	HOTEL SAVOY / JOSEPH ROTH	Regie: Johan Simons
	FRANZISKA / WEDEKIND	Regie: Andreas Kriegenburg
	SATANSBRATEN / FASSBINDER	Regie: Stefan Pucher
	LUDWIG II. / VISCONTI	Regie: Ivo van Hove
	DER KIRSCHGARTEN / TSCHECHOW	Regie: Lars Ole Walburg
	GLAUBE LIEBE HOFFNUNG / HORVATH	Regie: Stephan Kimmig <b>Der Faust - Darstellerische Leistung Schauspiel</b>
	HASS / KASSOVITZ	Regie: Sebastian Nübling
	ULRIKE MARIA STUART / JELINEK	Regie: Jossi Wieler
	SUSN / ACHTERNBUSCH	Regie: Thomas Ostermeier
	SCHANDE / J.M. COETZEE	Regie: Luc Perceva

2012	MEINE BIENEN. EINE SCHNEISE / HÄNDL KLAUS	Regie: Nicolas Liantard
2010	DIE EHE DER MARIA BRAUN / FASSBINDER	Regie: Thomas Ostermeier
	DÄMONEN / NORÈN	Regie: Thomas Ostermeier
2002 - 2005	GEIERWALLY / V. HILLERN	Regie: Christian Stückl
	KLEIN EYOLF / IBSEN	Regie: Florian Fiedler
	DIE RÄUBER / SCHILLER	Regie: Christian Stückl
	JAGDSZENEN AUS NIEDERBAYERN / SPERR	Regie: Florian Fiedler
	KLEINER MANN, WAS NUN? / FALLADA	Regie: Gil Mehmert
	WAS IHR WOLLT / SHAKESPEARE	Regie: Jorinde Dröse
	LULU / WEDEKIND	Regie: Christian Stückl
2002	ANTIGONE / SOPHOKLES	Regie: Anna Badora
1999 - 2001	DEMETRIUS / SCHILLER	Regie: Andrea Moses
	DON JUAN KOMMT AUS DEM KRIEG / HORVATH	Regie: Klaus Michael Grüber
	PANCOMEDIA / STRAUSS	Regie: Peter Stein
	FAUST I & II / GOETHE	Regie: Peter Stein
1999	DIE PHÖNIZIERINNEN / EURIPIDES	Regie: Matthias Merkle
1997	YOU ARE SO VERY ATTRACTIVE WHEN YOU ARE DEAD / GRÜNBERG	Regie: Brian Michaeli