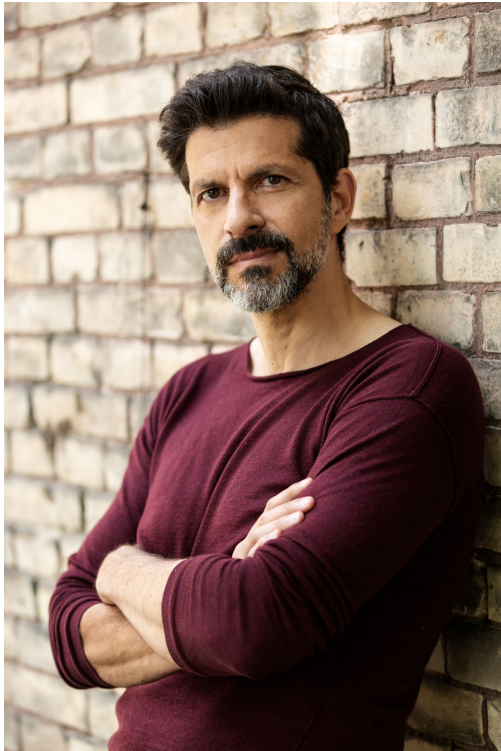


# ABOVE THE LINE



© Oliver Look

## Pasquale Aleardi

Homepage	<a href="http://www.pasqualealeardi.com/">http://www.pasqualealeardi.com/</a>
Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Griechisch: fließend Englisch: fließend Französisch: gut Italienisch: fließend
Dialekte	Schweizerdeutsch
Jahrgang	1971
Wohnsitz	Zürich
Größe	188 cm
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	grün-braun
Nationalität	Italienisch
Stimmelage	Bariton
Führerschein	Führerschein - B - Pkw
Gesang	Soul & RnB
Instrument	Klavier
Tanz	Standard, Zeitgenössischer Tanz
Sport	Karate, Tanzsport
Ausbildung	1992 - 1995 Theaterhochschule Zürich
Awards	ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK Deutscher Filmpreis - Nominierung Beste Männliche Nebenrolle (2020) GOTTHARD Schweizer Fernsehfilmpreis - Beste Männliche Hauptrolle (2017) SCHICKSALSJAHRE Goldene Nymphe - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2011)
Agent	Lutz Schmökel Above The Line, München +49 (0)89 5990 8413
Presse	PUBLICS PR Nicole Giesa +49 151 25228753 <a href="mailto:info@publics-pr.de">info@publics-pr.de</a>

# Filmografie

2023	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHER RUHM	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Holger Haase
	AM ENDE DER WAHRHEIT	NDR Produktion: Nordfilm GmbH, Atalante Film Regie: Saralisa Volm
	WEIHNACHTSPÄCKCHEN	ZDF Produktion: Relevant Film Regie: Stefan Bühling
2022	SECHS AUF EINEN STREICH - DIE VERKAUFTE PRINZESSIN	ARD/BR Produktion: TV60 Filmproduktion Regie: Matthias Steurer
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHE NÄCHTE	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Holger Haase
	DER SCHEICH	Paramount+ Produktion: X Filme Creative Pool Regie: Dani Levy, Johannes Naber 8 x 45 min.
2021	THE ORDINARIES	Kino (Verleih: Notsold GmbH, Port au Prince Pictures, The Match Factory) Produktion: Bandenfilm Regie: Sophie Linnenbaum
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHE IDYLLE	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Janis Rebecca Rattenni
2020	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHE SPEZIALITÄTEN	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Bruno Grass
2019	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHES VERMÄCHTNIS	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Bruno Grass
2018	ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK	Kino (Verleih: Universal Pictures International Germany) Produktion: UFA Fiction Regie: Philipp Stölzl <b>Deutscher Filmpreis - Nominierung Beste Männliche Nebenrolle</b>
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHE GEHEIMNISSE	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Bruno Grass
	BINGO IM KOPF	ARD/Degeto Produktion: Letterbox Filmproduktion Regie: Christian Theede
2017	DAS PUBERTIER	ZDF Produktion: UFA Fiction Regie: Oliver Schmitz, Uwe Janson 6 x 45 Min.

	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHES LEUCHTEN	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Dagmar Seume
2016	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHER STOLZ	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Thomas Roth
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHE FLUT	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Thomas Roth
	FÜR EMMA UND EWIG	Sat.1 Produktion: Falcom Media Regie: Doron Wisotzky
2015	GOTTHARD	ORF/SRF/ZDF Produktion: Zodiac Pictures Regie: Urs Egger <b>Schweizer Fernsehfilmpreis - Beste Männliche Hauptrolle</b>
2014	DIE KLEINEN UND DIE BÖSEN	Kino (Verleih: Movienet Film) Produktion: Coin Film Regie: Markus Sehr
	HONIG IM KOPF	Kino (Verleih: Warner Bros. Entertainment) Produktion: Barefoot Films Regie: Til Schweiger
	FÜNF FREUNDE IV	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: SamFilm Regie: Mike Marzuk
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHE BRANDUNG	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Matthias Tiefenbacher
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHES GOLD	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Thomas Roth
2013	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHE VERHÄLTNISSE	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Regie: Matthias Tiefenbacher
	ROBIN HOOD UND ICH	Sat.1 Produktion: Filmpool Fiction Regie: Holger Haase
	TATORT - DIE WAHRHEIT STIRBT ZUERST	MDR Produktion: Saxonia Media Regie: Miguel Alexandre
2012	THE BERLIN FILE	Kino (Verleih: CJ Entertainment) Produktion: Film Base Berlin Regie: Ryo Seung-Wan
	HERZTÖNE	Sat.1 Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Sven Bohse

	STÄRKE 6	SRF/SWR Produktion: T&C Film Regie: Sabine Boss
	WER LIEBT LÄSST LOS	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Judith Kennel
	NUR EINE NACHT	ZDF Produktion: Relevant Film Regie: Torsten Näter
2011	PAPA AUF PROBE	ARD/Degeto Produktion: Phoenix Film Regie: Udo Witte
	IM BRAUTKLEID MEINER SCHWESTER	Sat.1 Produktion: Magic Flight Film Regie: Florian Froschmayer
	SCHLEUDERPROGRAMM	ZDF Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Katinka Feistl
	MÜNCHEN '72 - DAS ATTENTAT	ZDF Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Dror Zahavi
2010	WHAT A MAN	Kino (Verleih: Twentieth Century Fox Germany) Produktion: Pantaleon Films Regie: Matthias Schweighöfer
	MÄNNERHERZEN...UND DIE GANZ, GANZ GROSSE LIEBE	Kino (Verleih: Warner Bros. Entertainment) Produktion: Wiedemann & Berg Film Regie: Simon Verhoeven
	EIN SOMMER IN PARIS	ZDF Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Jorgo Papavassiliou
2009	SCHICKSALSJAHRE	ZDF Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Miguel Alexandre Diva Award (2012) <b>Goldene Nympe - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle</b>
	IM SPESSART SIND DIE GEISTER LOS	Sat.1 Produktion: Askania Media Filmproduktion Regie: Holger Haase
	MASSERBERG	ARD/Degeto Produktion: Bavaria Film Regie: Martin Enlen
2008	TAXIPHONE	Kino (Verleih: Adriana Chiesa Enterprises) Produktion: AMKA Films Productions Regie: Mohammed Soudani
	VULKAN	RTL Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Uwe Janson 2 x 90 Min.

	EINE BÄRENSTARKE LIEBE	Sat.1 Produktion: Life Entertainment Regie: Mike Eschmann
	DUTSCHKE	ZDF Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Stefan Krohmer
	DER TAG, AN DEM ICH MEINEN TOTEN MANN TRAF	SWR Produktion: EIKON Süd Regie: Matthias Luthardt
2007	KEINOHRRASEN	Kino (Verleih: Warner Bros. Entertainment) Produktion: Barefoot Films Regie: Til Schweiger
	WILLKOMMEN IM WESTERWALD	SWR Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Tomy Wigand Deutscher CIVIS Fernsehpreis (2009)
	POLIZEIRUF 110 - TOD EINES FAHNDERS	MDR Produktion: Saxonia Media Regie: Wolfgang Münstermann
	VERMISST- LIEBE KANN TÖDLICH SEIN	Sat.1 Produktion: Cinemakers Film Regie: Jorgo Papavassiliou
	ERDBEEREIS MIT LIEBE	Sat.1 Produktion: Berengar Pfahl Film Regie: Oliver Dommenges
	KÜSS MICH, WENN ES LIEBE IST	Sat.1 Produktion: Sperl + Schott Film Regie: Anja Jacobs
2006	EIN FALL FÜR DEN FUCHS	Sat.1 Produktion: U5 Filmproduktion Regie: Sigi Rothemund
	SPERLING UND DIE KALTE ANGST	ZDF Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Regie: Uwe Janson
	MANATU - NUR DIE WAHRHEIT RETTET DICH	Sat.1 Produktion: H & V Entertainment Regie: Edzard Onneken
2005	SCHÖNER LEBEN	Kino (Verleih: Farbfilm Verleih) Produktion: Fado Film Produktion Regie: Markus Herling
	WO IST FRED?	Kino (Verleih: Senator Film Verleih) Produktion: H & V Entertainment, Neue Bioskop Film Regie: Anno Saul
	GROUNDING - DIE LETZTEN TAGE DER SWISSAIR	Kino (Verleih: Filmcoopi Zürich) Produktion: C-Films Deutschland Regie: Michael Steiner

	LULU	Arte/Theaterkanal Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Uwe Janson
	DIE STURMFLUT	RTL Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Jorgo Papavassiliou 2 x 90 Min.
2004	DIE BULLENBRAUT - IHR ERSTER FALL	RTL Produktion: Studio Hamburg Regie: Ulli Baumann
2003	SCHÖNE MÄNNER HAT MAN NIE FÜR SICH ALLEINE	Sat.1 Produktion: Janus Films Regie: Hansjörg Thurn
	WIE KRIEG ICH MEINE MUTTER GROß?	NDR Produktion: MTM Medien & Television München Regie: Stephan Wagner
	BAAL	ZDF Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Uwe Janson
2002	RESIDENT EVIL	Kino (Verleih: Constantin Film) Produktion: Constantin Film Regie: Paul W.S. Anderson
	24 STUNDEN AUS DEM LEBEN EINER FRAU	Kino Produktion: Road Movies Filmproduktion Regie: Laurent Bouhnik
	FÜR IMMER VERLOREN	Sat.1 Produktion: teamWorx Television & Film Regie: Uwe Janson 2 x 90 Min.
	JAGD AUF DEN FLAMMENMANN	Sat.1 Produktion: Allmedia Production Regie: Uwe Janson
2001	VORSPIEL MIT NACHSPIEL	Sat.1 Produktion: Nostro Film Regie: Uwe Janson
2000	NACHTS IM PARK	Kino (Verleih: Highlight Film) Produktion: Tradewind Pictures Regie: Uwe Janson
1995	DIE KNICKERBOCKER BANDE - DAS SPRECHENDE GRAB	Kino (Verleih: Globus Film) Produktion: DOR FILM Regie: Marijan Vaida
1994	TSCHÄSS	Kino (Verleih: Filmcooperative) Produktion: Calypso Film Regie: Daniel Helfer

# Theater

2019	PARAMOUR - CIRQUE DU SOLEIL	Stage Theater Hamburg Regie: Sergio Trujillo
2014	CHICAGO	Ambassador Theatre New York Regie: Walter Bobbie
2013	GERÜCHTE...GERÜCHTE	Theater am Kurfürstendamm Regie: Adrian Castilla
2000	TABALUGA & LILLI	Musical, Theatro Centro GmbH Regie: Andras Friksay Kali Son
1999	BLUME VON HAWAI	Schauspiel Bonn Regie: Andras Friksay-Kali Son
	SHOPPEN & FICKEN	Trash Theater Köln Regie: André Turnheim
1998	FRÜHLINGS ERWACHEN	Schauspiel Bonn Regie: Manfred Beilharz
1997	SAMSTAG. SONNTAG, MONTAG	Schauspielhaus Düsseldorf Regie: David Mouchta-Samorai
1996	DER GROSSE KNALL	Schauspiel Bonn Regie: David Mouchtar- Samorai Berliner Theatertreffen - Beste Inszenierung NRW' 96
	NATHAN DER WEISE	Schauspielhaus Düsseldorf Regie: Hansjörg Utzerath