

ABOVE THE LINE



© Alexander Vejnovic

Margarethe von Trotta

Sprachen Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch

Agentin Sigrid Narjes
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0

Hannah Arendt
Rosenstraße
Die bleierne Zeit

Filmografie

2021	INGEBORG BACHMANN - REISE IN DIE WÜSTE	<p>Produktion: tellfilm, Heimatfilm, Amour Fou Vienna, Amour Fou Luxembourg (Verleih: Alamode Filmdistribution, MFA+ Filmdistribution)</p> <p>Buch und Regie: Margarethe von Trotta</p> <p>Internationale Filmfestspiele Berlin - Weltpremiere & Wettbewerb (2023)</p> <p>Seattle International Film Festival - Nominierung Grand Jury Prize (2023)</p> <p>Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Nominierung Rheingold Publikumspreis (2023)</p> <p>Hong Kong International Film Festival (2023)</p> <p>Zurich Film Festival (2023)</p> <p>European Film Festival Pali? (2023)</p> <p>Istanbul Film Festival (2023)</p>
2017	AUF DER SUCHE NACH INGMAR BERGMAN	<p>Produktion: C-Films Deutschland (Verleih: Weltkino Filmverleih)</p> <p>Buch und Regie: Margarethe von Trotta</p> <p>Co-Regie: Bettina Böhler, Dr. Felix Moeller</p> <p>Festival de Cannes - Cannes Classics (2018)</p> <p>International Documentary Filmfestival Amsterdam (2018)</p> <p>Stockholm International Film Festival (2018)</p> <p>Lumière Film Festival (2018)</p> <p>Toronto International Film Festival (2018)</p>
	FORGET ABOUT NICK	<p>Produktion: Heimatfilm (Verleih: Warner Bros. Entertainment)</p> <p>Buch: Pamela Katz</p> <p>Regie: Margarethe von Trotta</p> <p>Tokyo International Film Festival - Wettbewerb (2017)</p> <p>Film Festival Cologne - TV Spielfilm-Preis (2017)</p>
2014	DIE ABHANDENE WELT	<p>Produktion: Clasart Film- und Fernsehproduktion (Verleih: Concorde Filmverleih)</p> <p>Buch und Regie: Margarethe von Trotta</p>
2012	HANNAH ARENDT	<p>Produktion: Heimatfilm (Verleih: NFP Marketing & Distribution)</p> <p>Buch: Margarethe von Trotta, Pamela Katz</p> <p>Regie: Margarethe von Trotta</p> <p>Gilde-Filmpreis - Bester Film (2013)</p> <p>Deutscher Filmpreis - Bester Film Silber (2013)</p> <p>Deutscher Filmpreis - Nominierung Beste Regie (2013)</p> <p>Deutscher Filmpreis - Nominierung Bestes Drehbuch (2013)</p> <p>Bayerischer Filmpreis - Beste Weibliche Hauptrolle (2012)</p>
2010	LA FUGA DI TERESA	<p>Rai Fiction</p> <p>Produktion: Ciao Ragazzi</p> <p>Buch: Andrea Purgatori</p> <p>Regie: Margarethe von Trotta</p>
	DIE SCHWESTER	<p>HR</p> <p>Produktion: HR</p> <p>Buch: Johannes Reben</p> <p>Regie: Margarethe von Trotta</p>

2007 - 2009	VISION - AUS DEM LEBEN DER HILDEGARD VON BINGEN	Produktion: Clasart Film- und Fernsehproduktion (Verleih: Concorde Filmverleih) Buch und Regie: Margarethe von Trotta
2007	TATORT - UNTER UNS	HR Produktion: HR Buch: Katrin Bühlig Regie: Margarethe von Trotta
2006	ICH BIN DIE ANDERE	Produktion: Clasart Film- und Fernsehproduktion (Verleih: Concorde Filmverleih) Buch: Pea Fröhlich, Peter Märthesheimer Regie: Margarethe von Trotta
2004	DIE ANDERE FRAU	WDR Produktion: Cinecentrum Berlin Film- und Fernsehproduktion Buch: Pamela Katz Regie: Margarethe von Trotta
2003	ROSENSTRASSE	Produktion: Letterbox Filmproduktion (Verleih: Concorde Filmverleih) Buch: Margarethe von Trotta, Pamela Katz Regie: Margarethe von Trotta David di Donatello - Bester Europäischer Film (2004)
1999 - 2000	JAHRESTAGE	ARD/Degeto Produktion: EIKON Media Buch: Christoph Busch, Peter F. Steinbach Regie: Margarethe von Trotta 4 x 90 Min.
1998 - 1999	DUNKLE TAGE	WDR Produktion: Colonia Media Filmproduktion Buch und Regie: Margarethe von Trotta Goldene Kamera - Bester Fernsehfilm (1999)
1994	DAS VERSPRECHEN	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Concorde Filmverleih) Buch: Margarethe von Trotta, Felice Laudadio, Peter Schneider Regie: Margarethe von Trotta Academy Awards - Deutscher Beitrag (1995) Bayerischer Filmpreis - Beste Regie (1995)
1993	ZEIT DES ZORNS	Produktion: Bioskop Film, Nil Film (Verleih: Paramount Pictures Germany) Buch: Felice Laudadio Regie: Margarethe von Trotta
1990	DIE RÜCKKEHR	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Verlag der Autoren) Buch und Regie: Margarethe von Trotta
1988	FÜRCHTEN UND LIEBEN	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Concorde Filmverleih) Buch: Margarethe von Trotta, Dacia Maraini Regie: Margarethe von Trotta
1986	ROSA LUXEMBURG	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Concorde Filmverleih) Buch und Regie: Margarethe von Trotta Deutscher Filmpreis - Bester Film (1986) Festival de Cannes - Beste Weibliche Hauptrolle (1986) Deutscher Filmpreis - Beste Weibliche Hauptrolle (1986) Gilde-Filmpreis - Bester Film (1986)

1983	HELLER WAHN	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Verlag der Autoren) Buch und Regie: Margarethe von Trotta
1981	DIE BLEIERNE ZEIT	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Verlag der Autoren) Buch und Regie: Margarethe von Trotta Deutscher Filmpreis - Bester Film (1982) David di Donatello - Beste Ausländische Regie (1982) Chicago International Film Festival - Gold Hugo (1981) La Biennale di Venezia - FIPRESCI-Preis (1981) La Biennale di Venezia - Goldener Löwe (1981)
1979	SCHWESTERN ODER DIE BALANCE DES GLÜCKS	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Verlag der Autoren) Buch und Regie: Margarethe von Trotta Sceaux Film Festival - Bester Film (1979) Deutscher Filmpreis - Beste Weibliche Hauptrolle (1979) Festival National du Film Hyères les Palmiers - Bester Film (1977)
1978	DAS ZWEITE ERWACHEN DER CHRISTA KLAGES	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Verlag der Autoren) Buch und Regie: Margarethe von Trotta Internationale Filmfestspiele Berlin - Interfilm Award (1977) Deutscher Filmpreis - Bester Film (1977) Deutscher Filmpreis - Beste Weibliche Hauptrolle (1977)
1975	DIE VERLORENE EHRE DER KATHARINA BLUM	Produktion: Bioskop Film (Verleih: Paramount Pictures Germany) Buch und Regie: Margarethe von Trotta, Volker Schlöndorff

Theater

1997

LULU

Staatstheater Stuttgart
Regie: Margarethe von Trotta

Sonstiges

2020 - 2021

MARGARETHE VON TROTTA -
ZEIT DER FRAUEN

Produktion: Doclights, Nordfilm, Arte
Buch und Regie: Peter Altmann, Cuini Amelio Ortiz
Dokumentation & Porträt
Nominierung Juliane Bartel Medienpreis 2022

Biografie

2022	European Film Academy - Lifetime Achievement Award
2019	Deutscher Filmpreis - Ehrenpreis
2018	Frankfurter Theodor-W.-Adorno-Preis 2018
2017	Helmut-Käutner-Preis der Landeshauptstadt Düsseldorf
2013	Auszeichnung für filmisches Gesamtwirken: Herbert-Strate-Preis
2012	Ehrenpreis des Bayerischen Ministerpräsidenten für das Lebenswerk anlässlich des Bayerischen Filmpreises
2012	Leo-Baeck-Medaille
2004	Ehrenpreis des Hessischen Ministerpräsidenten für besondere Leistungen im Film- und TV-Bereich
	Schauspielschule in München, danach Theater- und Filmschauspielerin (u.a. mit Fassbinder, Schlöndorff, Achternbusch)
	Studium der Germanistik und Romanistik in München und Paris