

# ABOVE THE LINE



© Oliver Oppitz

## Neele Leana Vollmar

Sprachen	Deutsch, Englisch, Italienisch, Französisch
Wohnsitz	München
Agentin	Sigrid Narjes Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0

## Auerhaus

Rico, Oskar und die Tieferschatten  
Maria, ihm schmeckt's nicht!

# Filmografie

2023 - 2024	RITA UND HANS	Produktion: Lieblingsfilm (Verleih: Majestic Filmverleih) Buch und Regie: Neele Leana Vollmar
2023	CALL ME LEVI	ARD/Degeto Produktion: Lieblingsfilm, VIOLA FILM Buch: Neele Leana Vollmar, Robert Krause, David Moehring Regie: Neele Leana Vollmar 4 x 45 Min.
2021 - 2022	AN DAS LEBEN	Produktion: DCM Pictures Buch und Regie: Neele Leana Vollmar In Anlehnung an den Film "Cosa Sara" In Entwicklung
2018 - 2019	AUERHAUS	Produktion: Pantaleon Films (Verleih: Warner Bros. Entertainment) Buch: Neele Leana Vollmar, Lars Hubrich Regie: Neele Leana Vollmar Nach dem gleichnamigen Roman von Bov Bjerg <b>Giffoni International Film Festival - Gryphon Award Bester Film Generator + 18 (2020)</b> <b>Deutsche Kindermedienstiftung Goldener Spatz - Publikumspreis (2020)</b> <b>Omladinski Film Fest Sarajevo - Darstellerpreis (2020)</b>
2018	MEIN LOTTA-LEBEN - ALLES BINGO MIT FLAMINGO	Produktion: Lieblingsfilm und dagstarfilm (Verleih: Wild Bunch Germany) Buch: Bettina Börgerding, Neele Leana Vollmar Regie: Neele Leana Vollmar Nach der Kinderbuch-Bestsellerreihe "Mein Lotta-Leben" von Alice Pantermüller und Daniela Kohl <b>Kinderfilmfest München - Eröffnungsfilm (2019)</b>
2015	RICO, OSKAR UND DER DIEBSTAHLSTEIN	Produktion: Lieblingsfilm, Fox International Productions Germany (Verleih: Twentieth Century Fox of Germany) Buch: Martin Gypkens Regie: Neele Leana Vollmar Nach dem gleichnamigen Roman von Andreas Steinhöfel <b>Festival des Deutschen Films Ludwigshafen - Nominierung Bester Kinderfilm (2016)</b> <b>Gilde Filmpreis - Nominierung Bester Kinderfilm (2016)</b> <b>Internationales Filmfestival Schlingel - Nominierung Blickpunkt Deutschland (2016)</b>
2013	RICO, OSKAR UND DIE TIEFERSCHATTEN	Produktion: Lieblingsfilm, Fox International Productions Germany (Verleih: Twentieth Century Fox of Germany) Buch: Andreas Bradler, Klaus Döring, Christian Lerch Regie: Neele Leana Vollmar Nach dem gleichnamigen Roman von Andreas Steinhöfel <b>Deutscher Filmpreis - Bester Kinderfilm (2015)</b> <b>Bayerischer Filmpreis - Bester Kinderfilm (2015)</b> <b>Gilde Filmpreis - Bester Kinderfilm (2014)</b> <b>Deutsche Kindermedienstiftung Goldener Spatz - Bestes Drehbuch (2014)</b> <b>Internationales Filmfestival Schlingel - Bester Kinder- und Jugendfilm (2014)</b>
2008 - 2009	MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT!	Produktion: Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion (Verleih: Constantin Film) Buch: Daniel Speck, Jan Weiler Regie: Neele Leana Vollmar Nach dem gleichnamigen Roman von Jan Weiler

2007	FRIEDLICHE ZEITEN	Produktion: Royal Pony Film (Verleih: Kinowelt Filmverleih) Buch: Ruth Toma Regie: Neele Leana Vollmar Nach der gleichnamigen Erzählung von Birgit Vanderbeke <b>Filmfest München - Nominierung Förderpreis Regie (2008)</b>
2004 - 2005	URLAUB VOM LEBEN	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg (Verleih: Schwarz-Weiss Filmverleih) Buch: Janko C. Haschemian Regie: Neele Leana Vollmar  <b>Studio Hamburg Nachwuchspreis - Bester Film (2006)</b> <b>First Steps Award - Nominierung (2005)</b> <b>Internationale Hofer Filmtage - Eröffnungsfilm (2005)</b> <b>Kinofest Lünen - Berndt Media Preis (2005)</b>
2003	MEINE ELTERN	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Buch: Maggie Peren Regie: Neele Leana Vollmar Kurzfilm <b>Studio Hamburg Nachwuchspreis - Bester Kurzfilm (2004)</b> <b>Festival du Court-Métrage de Clermont-Ferrand - Internationaler Publikumspreis (2004)</b> <b>Créteil International Women's Film Festival - Bester Europäischer Kurzfilm (2004)</b> <b>Brussels Short Film Festival - Publikumspreis (2004)</b> <b>Internationale Hofer Filmtage - Eastman Förderpreis (2003)</b>
2001 - 2002	TOTE FISCHE SCHWIMMEN OBEN	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Buch und Regie: Neele Leana Vollmar Kurzfilm
2001	SANS UNE PAROLE	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Buch und Regie: Neele Leana Vollmar Kurzfilm
	WEISS	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Buch und Regie: Neele Leana Vollmar Kurzfilm

# Sonstiges

SEIT 2005 ZAHLREICHE  
WERBUNGEN

# Biografie

2005	Gründung der Produktionsfirma Royal Pony Film (VGF-Stipendium)
	Studium an der Filmakademie Baden-Württemberg Ludwigsburg