

# ABOVE THE LINE



© Silvia Medina

Philipp  
Leinemann

Wohnsitz München

Agentin Ulrike Weis-Wulfes

Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0

Das Ende der  
Wahrheit  
Tempel  
Wir waren Könige

# Filmografie

2022	DAS SIGNAL	Netflix Produktion: Bon Voyage Films Buch: Nadine Gottmann Regie: Philipp Leinemann, Sebastian Hilger Drehbuchüberarbeitung: Florian David Fitz 4 x 60 Min., Folgen 2 & 3
2019	DAS ENDE DER WAHRHEIT	Produktion: Walker+Worm Film (Verleih: Prokino Filmverleih) Buch und Regie: Philipp Leinemann <b>Filmfestival Max Ophüls Preis - Uraufführung (2019)</b> <b>Festival des deutschen Films Ludwigshafen (2019)</b> <b>Deutscher Filmpreis - Beste Männliche Nebenrolle (2019)</b>
2018	POLIZEIRUF 110 - MÖRDERISCHE DORFGEMEINSCHAFT	MDR Produktion: Filmpool Fiction Buch: Katrin Bühlig Regie: Philipp Leinemann
2016	TEMPEL	ZDFneo Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Buch: Conni Lubek Regie: Philipp Leinemann 6 x 30 Min. <b>Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Beste Serie (2017)</b> <b>Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2017)</b> <b>Jupiter Award - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2017)</b> <b>Bayerischer Fernsehpreis - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2017)</b>
2015 - 2016	WILLKOMMEN BEI DEN HONECKERS	ARD/Degeto Produktion: Magic Flight Film Buch: Matthias Pacht Regie: Philipp Leinemann  <b>Jupiter Award - Nominierung Bester Film (2018)</b>
2015	DIE INFORMANTIN	ARD/Degeto Produktion: Producers at Work Buch: Christof Reiling, Ulrike Stegmann Regie: Philipp Leinemann
2014	POLIZEIRUF 110 - IM SCHATTEN	NDR Produktion: Filmpool Fiction Buch: Florian Öller Regie: Philipp Leinemann
2012	WIR WAREN KÖNIGE	Produktion: Walker+Worm Film (Verleih: Summiteer Films) Buch, Regie und Co-Produktion: Philipp Leinemann <b>Austin Filmfestival - Best Narrative Feature (2014)</b> <b>Filmfest München (2014)</b> <b>Fernsehfestival Baden-Baden - MFG-Star (2014)</b>
2009	TRANSIT	Produktion: Via Film, Kaissar Film, HFF München Buch und Regie: Philipp Leinemann Schnitt: Max Fey, Philipp Leinemann Abschlussfilm <b>Filmfest München - Förderpreis Deutscher Film (2010)</b>

2006	WIE ES BLEIBT	Produktion: HFF München Buch und Regie: Philipp Leinemann <b>Exground Filmfest Wiesbaden - Bester Jugendfilm (2007)</b>
2005	JULIAN	Produktion: HFF München Buch, Regie und Schnitt: Philipp Leinemann Kurzfilm

## Sonstiges

2010	SKY ACADEMY AWARDS	Werbung
2010	SKY CAMPAIGN	4 Spots
2009	WINGS FOR LIFE	Red Bull Social Spot
2008	SGL - INNOVATION	Buch und Regie: Philipp Leinemann Schnitt: Max Fey, Philipp Leinemann Imagefilm

# Biografie

2004

Regiestudium an der Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) München