

ABOVE THE LINE

Burt Weinshanker

Autor

Kontakt

Sigrid Narjes

Tel. +49 (0)89 599 08 4-0

Theresienstr. 31
D-80333 München

mail@abovetheline.de

Wohnsitz

München

Sprachen

Französisch, Englisch, Deutsch



© Andrea Schick-Zech

FILMOGRAFIE (Auswahl)

2017-2018	ZEICHEN UND WUNDER	SWR Produktion: Kordes & Kordes Film Buch: Burt Weinshanker
2015	KÖNIGIN DER NACHT	SWR Produktion: SWR Buch: Burt Weinshanker, Katrin Bühlig Regie: Emily Atef Grimme-Preis - Nominierung Beste Fiktion (2018)
2013	CLARA IMMERWAHR	ARD/ORF Produktion: MR Film Buch: Burt Weinshanker, Susanne Freund Regie: Harald Sicheritz Zoom Festival Barcelona - Preis der Jury (2015)
2011-2012	SOKO MÜNCHEN - BLITZ UND DONNER	ZDF Produktion: UFA Fernsehproduktion Buch: Burt Weinshanker Regie: Bodo Schwarz
2010	DER CHAMPAGNERSPION	Produktion: Collina Filmproduktion Buch: Burt Weinshanker In Entwicklung
2005	TKKG - DAS GEHEIMNIS UM DIE RÄTSELHAFTE MIND-MACHINE	Produktion: Bavaria Fiction (Verleih: Constantin Film) Drehbuchbearbeitung: Burt Weinshanker Buch: Rolf Kalmuczak, Marco Petry Regie: Tomy Wigand
2004-2005	HUNDE HABEN KURZE BEINE	ZDF Produktion: H & V Entertainment Buch: Burt Weinshanker, Sven Böttcher Regie: Josh Broecker
2003-2004	MEIN VATER UND ICH	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Buch: Burt Weinshanker Regie: Rolf Silber
2000-2001	DER LIEBE ENTGEGEN	ZDF Produktion: H & V Entertainment Buch: Burt Weinshanker Regie: Martin Enlen 3 x 90 Min.
1999	LUFTPIRATEN - 113 PASSAGIERE IN TODESANGST	RTL Produktion: TNF Tele Norm Film Buch: Burt Weinshanker, Thomas Hernadi Regie: Joe Coppoletta
1997	SPERLING UND DIE TOTE AUS VILNIUS	ZDF Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Buch: Burt Weinshanker Regie: Kai Wessel

1995-1999	DIE GANG	ARD Produktion: Studio Hamburg Buch: Burt Weinshanker Regie: Olaf Kreinsen, Hans Schönherr, Ben Verbong 5 x 90 Min.
1995-1996	DER FAHNDER	ARD Produktion: Colonia Media Filmproduktion Buch: Burt Weishanker Regie: Peter Adam 2 x 50 Min.
1993-1994	MOONDANCE	Produktion: MFG Film (Verleih: Buena Vista) Buch: Burt Weinshanker, Mark Watters Regie: Dagmar Hirtz
	MARIO UND DER ZAUBERER	Produktion: Provobis (Verleih: Senator Film Verleih) Buch: Burt Weinshanker Regie: Klaus Maria Brandauer
1990-1991	BECOMING COLETTE	Produktion: Bibo Film (Verleih: Castle Hill) Drehbuchüberarbeitung und Dialoge: Burt Weinshanker Regie: Danny Huston
1989	GEORG ELSER - EINER AUS DEUTSCHLAND	Produktion: Mutoskop Film (Verleih: Senator Film) Zusätzliche Dialoge: Burt Weinshanker Buch: Stephen Sheppard Regie: Klaus Maria Brandauer
1988-1989	ES IST NICHT LEICHT, EIN GOTT ZU SEIN	Produktion: Hallelujah-Film (Verleih: Jugendfilm-Verleih) Dialog Coach: Burt Weinshanker Buch: Jean-Claude Carrière, Peter Fleischmann Regie: Peter Fleischmann

BIOGRAFIE

Lehrtätigkeit an der Ludwig-Maximilians-Universität München im Fachbereich Amerikanistik (Literatur) (1981 - 1987)

M.A. in Zeitgenössischer Literatur an der Ludwig-Maximilians-Universität München