

ABOVE THE LINE



© Alexander Bunge

Hans Löw

Schauspieler

Kontakt	Lutz Schmökel	Tel. +49 (0)89 599 08 4-13 Theresienstr. 31 D-80333 München mail@abovetheline.de
Jahrgang	1976	
Wohnsitz	Hamburg	
Grösse	192 cm	
Haarfarbe	braun	
Augenfarbe	braun	
Sprachen	Russisch, Englisch, Deutsch	
Dialekte	Schwäbisch	
Fähigkeiten	Saxophon Führerschein - B - Pkw	

BIOGRAFIE

Otto-Falckenberg Schule, München (1997 - 2001)

FILMOGRAFIE (Auswahl)

2021	WIR SIND DANN WOHL DIE ANGEHÖRIGEN	Produktion: 23/5 Filmproduktion (Verleih: Pandora Film Verleih) Regie: Hans-Christian Schmid
	STRAFE - DER DORN	TV NOW Produktion: MOOVIE Regie: Hüseyin Tabak
	TATORT - KATZ UND MAUS	MDR Produktion: MadeFor Film GmbH Regie: Gregory Kirchhoff
2020	ICH BIN DEIN MENSCH	SWR Produktion: Letterbox Filmproduktion Regie: Maria Schrader
2019	AUERHAUS	Produktion: Pantaleon Films (Verleih: Warner Bros. Entertainment) Regie: Neele L. Vollmar
	FRIESEN AM LIMIT	Produktion: Element E Filmproduktion (Verleih: Senator Film Verleih) Regie: Janek Rieke
	TATORT - LIMBUS	WDR Produktion: Bavaria Fiction Regie: Max Zähle
	AUS DEM TAGEBUCH EINES UBER-FAHRERS	Joyn Produktion: Bon Voyage Films Regie: Julian Pörksen
	TATORT - LASS DEN MOND AM HIMMEL STEH'N	BR Produktion: Bavaria Fiction Regie: Christopher Schier
	EINE KLASSE FÜR SICH	WDR Produktion: Filmpool Fiction Regie: Christine Hartmann
	CRAIG RUSSEL - WALKÜRE	ARD/Degeto Produktion: Mona Film Produktion Regie: Jakob Ziemnicki
2018	ALL MY LOVING	Produktion: Port au Prince Film & Kultur Produktion (Verleih: Port au Prince Pictures) Regie: Edward Berger
	CAPELLI CODE	Produktion: European Star Cinema Regie: Alex Martin
	DER SOMMER NACH DEM ABITUR	ZDF Produktion: Ziegler Film Regie: Eoin Moore

	CHARITÉ 2	ARD/Degeto/MDR Produktion: UFA Fiction Regie: Anno Saul
2017	ALLES IST GUT	Produktion: TrimaFilm (Verleih: NFP Marketing & Distribution) Regie: Eva Trobisch Preis der deutschen Filmkritik - Nominierung Bester Darsteller & Bestes Spielfilmdebüt (2018) First Steps Award - Nominierung Abendfüllender Spielfilm (2019)
	IN MY ROOM	Produktion: Pandora Film Produktion (Verleih: Pandora Film Medien) Regie: Ulrich Köhler Festival de Cannes - Un Certain Regard (2018) Preis der deutschen Filmkritik - Nominierung Bester Film & Bester Darsteller (2018) Deutscher Schauspielpreis - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2019)
	HAUSBAU MIT HINDERNISSEN	ARD/Degeto Produktion: Sabotage Films Regie: Till Franzen
	TATORT - DER MANN DER LÜGT	SWR Produktion: SWR Regie: Martin Eigler
	ALLES ISY	RBB Produktion: Drife Filmproduktion Regie: Mark Monheim Grimme-Preis - Nominierung Beste Fiktion (2019) Deutsche Akademie für Fernsehen - Beste Männliche Nebenrolle (2019)
2016	ES WAR EINMAL IN DEUTSCHLAND	Produktion: Samsa Films (Verleih: X Verleih) Regie: Sam Gabarski Internationale Filmfestspiele Berlin - Special Gala
	ZWEI	WDR Produktion: Akzente Film & Fernsehproduktion Regie: Ariane Zeller Grimme-Preis - Nominierung Beste Fiktion (2018)
2015	AXOLOTL OVERKILL	Produktion: Vandertastic (Verleih: Constantin Film) Regie: Helene Hegemann
	TATORT - ES LEBE DER TOD	HR Produktion: HR Regie: Sebastian Marka
	KÄSTNER UND DER KLEINE DIENSTAG	ARD/Degeto/WDR/ORF Produktion: DOR FILM Regie: Wolfgang Murnberger
	EIN MANN UNTER VERDACHT	ZDF Produktion: Die Film Regie: Thomas Stuber
2014	TONI ERDMANN	Produktion: Komplizen Film (Verleih: NFP Marketing & Distribution) Regie: Maren Ade
	TÄTERÄTÄÄ! DIE KIRCHE BLEIBT IM DORF 2	Produktion: Fortune Cookie Film (Verleih: Camino Filmverleih) Regie: Ulrike Grote
2013	HEDI SCHNEIDER STECKT FEST	Produktion: Komplizen Film (Verleih: Pandora Film Medien) Regie: Sonja Heiss
2012	TATORT - FEUERTEUFEL	NDR Produktion: Wüste Film Regie: Özgür Yildirim
	MIT GERADEM RÜCKEN	Sat.1 Produktion: Relevant Film Regie: Florian Froschmayer
2011	ANOTHER FUCKING...	Kurzfilm Produktion: aug&ohr medien Regie: Katharina Marie Schubert
	DIE KIRCHE BLEIBT IM DORF	Produktion: Fortune Cookie Film (Verleih: Camino Filmverleih) Regie: Ulrike Grote
	RUBBELDIEKATZ	Produktion: Boje Buck Produktion (Verleih: Universal Pictures International Germany) Regie: Detlev Buck
	POLIZEIRUF 110 - EINER TRAGE DES ANDEREN LAST	NDR Produktion: Filmpool Fiction Regie: Christian von Castelberg
2010	EINER WIE BRUNO	Produktion: Oberon Film (Verleih: Movienet Film) Regie: Anja Jacobs
	TATORT - GRABENKÄMPFE	SWR Produktion: Maran Film Regie: Zoltan Spirandelli
	KREUTZER KOMMT	ProSieben Produktion: TV60 Filmproduktion Regie: Richard Huber

2009	TATORT - VERGISSMEINNICHT	NDR Produktion: Studio Hamburg Regie: Richard Huber
	TATORT - WEIL SIE BÖSE SIND	HR Produktion: HR Regie: Florian Schwarz
2008	AMIGO - BEI ANKUNFT TOD	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Lars Becker
	STRALSUND	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Martin Eigler
2007	CHIKO	Produktion: Corazón International (Verleih: Falcom Media) Regie: Özgür Yildirim
2006	HÄNDE WEG VON MISSISSIPPI	Produktion: Boje Buck Produktion (Verleih: Delphi Filmverleih) Regie: Detlev Buck
	TODESAUTOMATIK	ZDF Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Regie: Niki Stein
	SOLO FÜR SCHWARZ - TÖDLICHE BLICKE	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Martin Eigler
2005	KNALLHART	Produktion: Boje Buck Produktion (Verleih: Delphi Filmverleih) Regie: Detlev Buck Deutscher Filmpreis - Bester Film Silber (2006)
	TATORT - ATEMNOT	NDR Produktion: Studio Hamburg Regie: Thomas Jauch
2004	GEGEN JEDES RISIKO	ZDF Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion Regie: Stefan Maier
2003	MÄNNER WIE WIR	Produktion: Hager Moss Film (Verleih: Buena Vista) Regie: Sherry Hormann
2000	VICTOR VOGEL - COMMERCIAL MAN	Produktion: Von Vietinghoff Filmproduktion (Verleih: Columbia TriStar Film) Regie: Lars Kraume
1998	NEUE FREIHEIT.KEINE JOBS.SCHÖNES MÜNCHEN: STILLSTAND	Produktion: Herbert Achternbusch Filmproduktion (Verleih: Filmwelt Verleihagentur) Regie: Herbert Achternbusch

THEATER

2016-2018	DAS FEUERSCHIFF	Deutsches Theater Berlin Regie: Josua Rösing
2015-2019	KUNST	St. Pauli Theater Regie: Hans-Christoph Blumenberg
2015-2016	GAUNERSTÜCK	Deutsches Theater Berlin Regie: Alize Zandwijk
2014	DIE MARQUISE VON O.	Staatstheater Stuttgart Regie: Armin Petras
2013	IN DER REPUBLIK DES GLÜCKS	Thalia Theater Regie: Anne Lenk
	SKLAVEN	Deutsches Theater Berlin Regie: Andreas Kriegenburg
	DIE REPUBLIK DES GLÜCKS	Deutsches Theater Berlin Regie: Anne Lenk
2012-2019	BIOGRAFIE EIN SPIEL	Deutsches Theater Berlin Regie: Bastian Kraft
2012	UNENDLICHER SPAß	Hebbel am Ufer Berlin Regie: Matthias Lilienthal
2011-2019	IMMER NOCH STURM	Salzburger Festspiele / Thalia Theater Regie: Timider Gottschef
2011	SEIN ODER NICHT SEIN	Maxim Gorki Theater Regie: Milan Peschel
2010	KUNST	St. Pauli Theater Hamburg Regie: Ulrich Waller
	DIE BLECHTROMMEL	Ruhrfestspiele / Maxim Gorki Theater Regie: Jan Bosse
2009	URFAUST	Thalia Theater Regie: Andreas Kriegenburg

	AMYGDALA	Thalia Theater Regie: Stefan Kimmig
	DANN HEUL DOCH	Thalia Theater Regie: Friederike Heller
	PEER GYNT	Thalia Theater in Co-Produktion mit dem Maxim Gork Regie: Jan Bosse
2008	DAS LETZTE FEUER	Thalia Theater Hamburg Regie: Andreas Kriegenburg
	HAMLET	Thalia Theater Hamburg Regie: Michael Thalheimer
	BRAND	Thalia Theater Regie: Armin Petras
2007	AMPHITRYON	Thalia Theater Hamburg Regie: Jan Bosse
	AUS DEM LEBEN DER MARIONETTEN	Thalia Theater Hamburg Regie: Andreas Kriegenburg
	CLAVIGO	Thalia Theater Hamburg Regie: David Bösch
2006	WERTHER	Maxim Gorki Theater, Berlin Regie: Jan Bosse eingeladen zum Berliner Theatertreffen
	SCHMUTZIGE HÄNDE	Thalia Theater Regie: Andreas Kriegenburg eingeladen zum Berliner Theatertreffen
2005	KING LEAR	Thalia Theater Hamburg Regie: Andreas Kriegenburg
	DON QUIXOTE	Thalia Theater Hamburg Regie: Andreas Kriegenburg
	EINES LANGEN TAGES REISE IN DIE NACHT	Thalia Theater Hamburg Regie: Michael Thalheimer
2004	LULU	Thalia Theater Hamburg Regie: Michael Thalheimer eingeladen zum Berliner Theatertreffen
	FLOH IM OHR	Thalia Theater Hamburg Regie: Martin Kuseji
	DAS LEBEN AUF DER PRACA ROSSEVELT	Thalia Theater Hamburg Regie: Andreas Kriegenburg
	HEDDA GABLER	Thalia Theater Hamburg Regie: Stephan Kinsmich
2003	WE ARE CAMERA	Thalia Theater Hamburg Regie: Armin Petras eingeladen zum Berliner Theatertreffen
	LIEBELEI	Thalia Theater Hamburg Regie: Michael Thalheimer eingeladen zum Berliner Theatertreffen
	UNSCHULD	Thalia Theater Hamburg Regie: Andreas Kriegenburg
	MC BETH	Thalia Theater Hamburg Regie: Andreas Kriegenburg
2002	KABALE UND LIEBE	Thalia Theater Hamburg Regie: Michael Thalheimer
	THE KILLER IN ME, IS THE KILLER IN YOU MY LOVE	Thalia Theater Hamburg Regie: Jorin Dröse
	ZEIT ZU LIEBEN, ZEIT ZU STERBEN	Thalia Theater Hamburg Regie: Armin Petras eingeladen zum Berliner Theatertreffen
2001	DER REIGEN	Schauspielhaus Hamburg Regie: Jan Bosse, u.a.
	MAINSTREAM	Thalia Theater Hamburg Regie: Erich Siedler
	DIE WIEDERGÄNGERIN	Thalia Theater Hamburg Regie: Stefan Rottkamp
	PORT AUTHORITY	Thalia Theater Hamburg Regie: Christian Schlüter
	DIE GERECHTEN	Thalia Theater Hamburg Regie: Stephan Kimmig
	MEDEA	Thalia Theater Hamburg Regie: Andreas Kriegenburg

2000	SO WILD IST ES IN UNSEREN WÄLDERN SCHON LANGE NICHT MEHR	Münchner Kammerspiele Regie: Jan Bosse, u.a.
1999	DIE VENEZIANISCHEN ZWILLINGE	Otto-Falckenberg Studiobühne Regie: Erich Siedler
1998	DULCE EST	Münchner Kammerspiele Regie: Peter Wittenberg
	AMPHITRYON	Münchner Kammerspiele Regie: Dieter Dorn
1997	CYMBELIN	Münchner Kammerspiele Regie: Dieter Dorn