

# ABOVE THE LINE



© Katrin Roth

## Thomas Roth

Regisseur

Kontakt

Ulrike Weis-Wulfes

Tel. +49 (0)89 599 08 4-0

Theresienstr. 31  
D-80333 München

mail@abovetheline.de

Wohnsitz

Wien

Sprachen

Englisch, Deutsch

## FILMOGRAFIE (Auswahl)

2021	SCHÄCHTEN	Produktion: Cult Film Buch und Regie: Thomas Roth
	TATORT - DAS TOR ZUR HÖLLE	ORF Produktion: FILM27 Multimedia Produktion Buch und Regie: Thomas Roth
2020	DER KOMMISSAR UND DAS MEER - WOHER WIR KOMMEN, WOHIN WIR GEHEN	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Buch und Regie: Thomas Roth
	HERZWALD - EIN WENDLANDKRIMI	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Buch: Thomas Roth
2019	EIN PAAR FÜR ALLE FÄLLE - DAS SPORTABZEICHEN	ARD Produktion: ITV Studios Germany Buch: Nina Bohlmann Regie: Thomas Roth
	IN WAHRHEIT - WALDFRIEDEN	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Thomas Roth
	DER KRIMINALIST	ZDF Produktion: Monaco Film Regie: Thomas Roth 3 x 60 Min.
2018	TATORT - WAHRE LÜGEN	ORF Produktion: Cult Film Buch und Regie: Thomas Roth
	DER KOMMISSAR UND DAS MEER - NACHTGESPENSTER	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Buch: Harald Göckeritz, Kolja Göckeritz Regie: Thomas Roth
	DER KOMMISSAR UND DAS MEER - LICHTERFEST	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Buch und Regie: Thomas Roth
2017	NEBEN DER SPUR - SAG ES TUT DIR LEID	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Buch: Matthias Klaschka, Jürgen Werner Regie: Thomas Roth
	DER KOMMISSAR UND DAS MEER - TAGE DER ANGST	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Buch: Harald Göckeritz Regie: Thomas Roth
2016	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHE FLUT	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Buch: Clemens Murath, Thomas Roth Regie: Thomas Roth Nach der Roman-Reihe von Jean-Luc Bannalec
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHER STOLZ	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Buch: Clemens Murath Regie: Thomas Roth Nach der Roman-Reihe von Jean-Luc Bannalec
2015	TATORT - KUNST DES KRIEGES	ORF Produktion: Superfilm Buch und Regie: Thomas Roth

2014	DER KRIMINALIST	ZDF Produktion: Monaco Film Regie: Thomas Roth 2 x 60 Min.
	KOMMISSAR DUPIN - BRETONISCHES GOLD	ARD/Degeto Produktion: Filmpool Fiction Buch: Gernot Gricksch Regie: Thomas Roth Nach der Roman-Reihe von Jean-Luc Bannalec
	TATORT - DECKNAME KIDON	ORF Produktion: Cult Film Buch und Regie: Thomas Roth <b>Romy - Beste Regie (2014)</b>
2013	DER KOMMISSAR UND DAS MEER - FÜRCHTE DICH NICHT	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Buch und Regie: Thomas Roth
	BLUTSCHWESTERN	ORF/ZDF Produktion: Lotus Film Buch: Agnes Pluch Regie: Thomas Roth
2012	DER KOMMISSAR UND DAS MEER - WOLF IM SCHAFSPELZ	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Buch: Martina Mouchot, Carlos Calvo Regie: Thomas Roth
2011	DER KOMMISSAR UND DAS MEER - ALLEIN IM FINSTEREN WALD	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Buch und Regie: Thomas Roth
2010	SPREEWALDKRIMI - DIE TRÄNEN DER FISCHER	ZDF Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion Buch: Thomas Kirchner Regie: Thomas Roth
2009-2010	BRAND	Produktion: Lotus Film, TAT Film (Verleih: Thim Film) Buch und Regie: Thomas Roth
2009	DER KOMMISSAR UND DAS MEER - EIN LEBEN OHNE LÜGE	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Buch: Clemens Murath Regie: Thomas Roth
	DER KOMMISSAR UND DAS MEER - DER TOD KAM AM NACHMITTAG	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Buch: Clemens Murath Regie: Thomas Roth
2008	TATORT - GESANG DER TOTEN DINGE	BR Produktion: Bavaria Film Buch: Markus Fenner Regie: Thomas Roth
2007	FALCO - VERDAMMT, WIR LEBEN NOCH!	Produktion: MR Film (Verleih: Constantin Österreich) Buch und Regie: Thomas Roth <b>Golden Ticket und Undine Award - Bester Nachwuchsschauspieler (2007)</b>
	TATORT - EXITUS	ORF Produktion: Cult Film Buch und Regie: Thomas Roth
2006	TATORT - FAMILIENSACHE	ORF Produktion: Epo-Film Buch und Regie: Thomas Roth
2005	TRAUTMANN - BUMERANG	ORF Produktion: MR Film Buch und Regie: Thomas Roth
	TRAUTMANN - DIE HANNO HERZ STORY	ORF Produktion: MR Film Buch und Regie: Thomas Roth Regie: Thomas Roth
2004	TRAUTMANN - 71 TAGE	ORF Produktion: MR Film Buch und Regie: Thomas Roth <b>Erich Neuberger Preis des ORF - Beste Regie (2004)</b>
	TATORT - DER TEUFEL VOM BERG	ORF Produktion: Satel Film Buch: Thomas Roth, Felix Mitterer Regie: Thomas Roth
2003	TRAUTMANN - DAS SPIEL IST AUS	ORF Produktion: MR Film Buch und Regie: Thomas Roth <b>Fernsehfestival Baden-Baden - Nominierung Bester Film (2004)</b>
	TRAUTMANN - ALLES BEIM ALTEN	ORF Produktion: MR Film Buch und Regie: Thomas Roth

	TRAUTMANN - SCHWERGEWICHT	ORF Produktion: MR Film Buch und Regie: Thomas Roth
2002	TRAUTMANN - DAS LETZTE HEMD HAT KEINE TASCHEN	ORF Produktion: MR Film Regie: Thomas Roth
	TRAUTMANN - LEBENSLÄNGLICH	ORF Produktion: MR Film Buch und Regie: Thomas Roth
2001	TRAUTMANN - NICHTS IST SO FEIN GESPANNEN	ORF Produktion: MR Film Regie: Thomas Roth <b>Romy - Beste Regie (2002)</b>
	GELIEBTE DIEBIN	ProSieben Produktion: Cinemakers Buch: Timo Berndt Regie: Thomas Roth <b>Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Beste Weibliche Nebenrolle (2002)</b>
2000	KALIBER DELUXE	Produktion: DOR Film (Verleih: Kinowelt) Buch und Regie: Thomas Roth

## THEATER

2005	VOR DEM RUHESTAND	Volkstheater Wien Regie: Thomas Roth Nach einer Vorlage von Thomas Bernhard <b>Skraup-Preis - Beste Weibliche Hauptrolle (2005)</b>
------	-------------------	--

## SONSTIGES

2004	LICHT INS DUNKEL	<b>New Yorker AME International Award - Silver (2004)</b> Regie: Thomas Roth 5 TV-Spots
------	------------------	---